

Conservatorio di Musica di Modena e Carpi “Luciano Pavarotti” già Conservatorio di Musica “Vecchi-Tonelli” di Modena e Carpi

Nomina e convocazione commissione giudicatrice - Procedura selettivo-comparativa per l'assegnazione di n. 1
borsa di collaborazione - Supporto e affiancamento di uno studente con disabilità - Anno Accademico
2025/2026

(Rif. Decreto del Direttore n. 37 del 17 luglio 2026, assunto a prot. n. 883)

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante la “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, recante il “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

VISTO il Decreto Ministeriale MUR n. 1187 del 14 ottobre 2022, di statizzazione, a decorrere dal 1° gennaio 2023, dell'Istituto Superiore di Studi Musicali non statale “Orazio Vecchi-Antonio Tonelli”, con sede a Modena in via Goldoni, 8, codice fiscale 94144790360, divenuto Conservatorio;

VISTO il Decreto Ministeriale MUR n. 11 del 21 maggio 2026, con il quale sono state approvate alcune modifiche statutarie allo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Modena e Carpi “Luciano Pavarotti”, già Conservatorio di Musica “Vecchi-Tonelli” di Modena e Carpi;

VISTO l'art. 13 della Legge 2 dicembre 1991, n. 390, recante “Norme sul diritto agli studi universitari”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri, 9 aprile 2001, che stabilisce i criteri per la determinazione del merito e delle condizioni economiche degli studenti ai fini del godimento degli interventi previsti per gli studenti capaci e meritevoli, privi di mezzi, in particolare all'art. 15 che prevede gli interventi a favore degli iscritti ai corsi di Alta Formazione Artistica e Musicale ed il successivo D. Lgs. 68/2012;

VISTO il Decreto legislativo del 30 giugno 2003, n. 196, recante il “Codice in materia di protezione dei dati personali” e ss.mm.ii., nonché il D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, che ha recepito in Italia il regolamento GDPR UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (GDPR, Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTA la nota MIUR n. 3267 del 05 settembre 2003, che prevede l'estensione agli studenti delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale delle disposizioni sul diritto agli studi universitari della legge 390/1991;

VISTO in particolare l'art. 13 della legge 390/91;

VISTO il corrente bando di concorso regionale dell'ente preposto all'assegnazione di borse per il diritto allo studio (ER. GO);

CONSIDERATA la necessità di attivare forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi, con esclusione di quelli inerenti alle attività di docenza, di cui all'art. 12, Legge 341/1990;

CONSIDERATO che tali collaborazioni non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini di pubblici concorsi;

CONSIDERATO che le prestazioni dello studente non possono superare un numero massimo di 200 ore per ogni anno;

CONSIDERATO che il corrispettivo per ogni ora di prestazione è di € 8,00 (euro otto/00) netti, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sulle persone fisiche;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 6 ottobre 2025, che ha approvato all'unanimità il Progetto d'Istituto, per l'A.A.2025/2026;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 63 del 14 novembre 2025, che ha approvato all'unanimità il Progetto d'Istituto, per l'A.A. 2025/2026;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2 del 9 febbraio 2026, che ha approvato il bilancio preventivo 2026, ai sensi dell'art. 5 e succ. del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

VISTO il Decreto del Direttore n. 136 del 20 novembre 2025, assunto a prot. n. 1515;
VISTO il Decreto del Direttore n. 9 del 29 gennaio 2026, assunto a prot. n. 120;
VISTO il Decreto del Direttore n. 22 del 4 marzo 2026, assunto a prot. n. 264;
VISTO il Decreto del Direttore n. 28 del 01 aprile 2026, assunto a prot. n. 386;
VISTO il verbale del Consiglio Accademico del 19 maggio 2026;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 45 del 16 luglio 2026;
VISTO il Decreto del Direttore n. 37 del 17 luglio 2026, assunto a prot. n. 883, inerente la procedura selettivo-comparativa, per titoli di merito e reddito, per la formazione di una graduatoria, per l'assegnazione di n. 1 borsa di collaborazione, per l'attività di *supporto e affiancamento nell'ambito di incontri musicali con uno studente con disabilità*, agli studenti iscritti al Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" di Modena, nell'Anno Accademico 2025/2026;
ACCERTATA la presenza di almeno un candidato disponibile per l'attività inerente la procedura selettivo/comparativa di cui al decreto del Direttore n. 37 del 17 luglio 2026, assunto a prot. n. 883;

DISPONE

Articolo 1 – Nomina

È nominata la Commissione giudicatrice che si occuperà di selezionare le candidature di cui al bando in premessa, così di seguito composta:

- Presidente, prof. Giuseppe Modugno;
- Componente, prof. Paolo Andreoli;
- Componente, prof.ssa Mariangela Ciuffreda.

Articolo 2 – Convocazione

La Commissione di valutazione così nominata si riunirà per l'insediamento e l'inizio dei lavori in presenza/in modalità da remoto nei giorni compresi tra il 21 e il 26 settembre 2026, a partire dalle ore 10:00. All'atto dell'insediamento i componenti della Commissione di valutazione dovranno rendere la dichiarazione ai sensi della Legge 6 novembre 2012 n. 190, «*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*», di non essere in alcuna delle situazioni che comporti l'obbligo di astensione dalla partecipazione alla Commissione medesima.

Il presente atto è pubblicato all'Albo on line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>.

Modena, 19 settembre 2026

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

