

Modena, 18 giugno 2024 | Conservatorio di musica Vecchi-Tonelli | Via Goldoni 10, ore 20.30

Dipartimento di didattica della musica

Le classi di pratiche di musica d'insieme, musica da camera
e repertorio corale della Prof.ssa Paola Salvezza

PRESENTANO

ContaminiAMOci

Voilà l'amour! Valzer di un amore

Come again my sweet love!
(Downloading Dowland)

November rain
(Everybody needs somebody)
Arrangiamento Luca Centin

Lidia nei giardini di marzo
(Battisti & Monteverdi)

Can you feel Tchaikovsky tonight?
(Peter & Elton)
Arrangiamento Samuele Migliaccio

I tormenti d'amore di piccole papere
(Monteverdi & Nilla Pizzi)

Mash-up di lamenti
(Le pene d'amore sono sempre attuali)

Somebody to love
Finally!
Arrangiamento Luca Centin

INGRESSO LIBERO

MUSICHE DI GENERI E STILI DIVERSI CHE
DIALOGANO, SI INTERSECANO E
SI UNISCONO ATTRAVERSO UN SOTTILE
FILO ROSSO CHE SVELA, OGGI PIÙ CHE MAI,
LA NECESSITÀ DELL'AMORE.

Voci soliste: Maria Rosa Bergetti, Sara De Sapio,
Chiara Ferrari, Maria Teresa Ferrari,
Maria Teresa Gallo

Cori: Rebecca Renzi

Flauto: Giulia Annovi

Clarinetto: Lapo Rapini, Mattia Russo

Oboe: Gabriela Lombardi

Fagotto: Adam Del Vacchio

Viola: Sofia Ferraresi

Violoncello: Martino Minà Salvezza

Mandola: Simona Greco

Chitarre: Luca Centin, Luca Jesus Ferrari,
Giulia Secchi, Michele Tucci

Pianoforte: Lea Lallo, Andrea Gareffa,
Samuele Migliaccio, Simona Nocetti

Percussioni: Chiara Montanari

Voce recitante: Sara De Sapio