

VERBALE PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

A.A. 2022/2023

Il Prof. PAOLO ANDREOLI, incaricato della valutazione delle domande di riconoscimento DEI CREDITI (CFA), in data 20 LUGLIO 2023 propone quanto segue:

BIENNIO

Valentina Zanni

II BIENNIO DIDATTICA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attestazione frequenza corso "Elaborazione, trascrizione, arrangiamento" durante il I anno di Biennio di didattica della musica come materia a scelta, A.A: 2021/2022	Esonero dalla frequenza del corso "tecniche di arrangiamento e trascrizione" obbligatorio al II anno di didattica della musica	Si consente l'esonero dalla frequenza del corso

Ayala Goren Rolya

I BIENNIO DIDATTICA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attestazione attività artistica interna di collaborazione facoltativa nella classe di Musica d'insieme Prof. Bergamini, per un totale di 67 ore	3 CFA Materie a scelta	3 CFA Materie a scelta

Francesca Sofia Presentini

II BIENNIO FLAUTO

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica esterna presso orchestra da camera di Perugia e Filarmonica di Modena per un totale di 98,5 ore	3 CFA Materie a scelta	3 CFA Materie a scelta

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attestazione primo premio concorso strumentale	1 CFA	0 CFA Premi e riconoscimenti presso concorsi di esecuzione strumentale non danno diritto a riconoscimento di crediti
Masterclasses interne di Gabriele Lodi, Simone Fontanelli, Lorenzo Micheli (Laboratori a progetto), per un totale di 27 ore	3 CFA	1 CFA (ore insufficienti per 3 CFA)
Realizzazione di progetto musicale presso scuola elementare statale	3 CFA	0 CFA L'attività di insegnamento non dà diritto a riconoscimento crediti
Progetto istituzionale "Le chant du Monde" con concerto, totale 18 ore	3 CFA	Riconoscimento della frequenza parziale di Musica da Camera (o in alternativa, 1 CFA per materie a scelta)

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica interna prove e concerto per laurea di Francesco Luppi esecuzione opera “Il Mantello” 24,25,26,28/04/23	2 CFA materie a scelta	2 CFA materie a scelta
Laboratorio a progetto ; Masterclass Campaner “See sharp”16 ore + studio	1 CFA materie a scelta	1 CFA materie a scelta

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica esterna; - prove orchestra e concerti Orch. Giovanile di Roma I flauto tot 68 ore - prove e concerti orchestra CALCIT I flauto Tot 9,5 ore	2 CFA materie a scelta	2 CFA materie a scelta
Attività artistica interna prove e concerto per laurea di Francesco Luppi esecuzione opera “Il Mantello” 24,25,26,28/04/23	2 CFA materie a scelta	2 CFA materie a scelta

TRIENNIO

Cleofe Silicani

II TRIENNIO CHITARRA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Masterclasses interne di Gabriele Lodi, Simone Fontanelli, Lorenzo Micheli (Laboratori a progetto), per un totale di 27 ore	1 CFA	1 CFA Materie a scelta
Progetto istituzionale “Le chant du Monde” con concerto, totale 25 ore	1 CFA	Riconoscimento della frequenza parziale di Musica da Camera (o in alternativa, 1 CFA per materie a scelta)

Ilenia Di Menna

II TRIENNIO CHITARRA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Masterclasses interne di Gabriele Lodi, Simone Fontanelli, Lorenzo Micheli (Laboratori a progetto), per un totale di 27 ore	3 CFA Materie a scelta	1 CFA Materie a scelta (ore insufficienti per 3 CFA)

Franco Guazzi

I TRIENNIO CONTRABBASSO

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica interna prove e concerto per laurea di Francesco Luppi esecuzione opera "Il Mantello" 24,25,26,28/04/23	2 CFA materie a scelta	2 CFA materie a scelta

Giacomo Landi

III TRIENNIO VIOLONCELLO

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica interna; Concerto Stockhausen 24/06/23 concertazione e direzione M° Bonechi	3 CFA Materie a scelta	3 CFA Materie a scelta (Già approvato da CA)

Jacopo Mangialavori

II TRIENNIO TROMBA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Superamento esame Lingua Inglese 3 CFU presso UNIMORE Corso di laurea triennale in FISICA	3 CFA Inglese II	3 CFA Inglese II

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Progetto istituzionale "Le chant du Monde" con concerto, totale 18 ore	3 CFA	Riconoscimento della frequenza parziale di Musica da Camera (o in alternativa, 1 CFA per materie a scelta)

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Laboratori a Progetto; Masterclass interne di; Csasar, Laussade, Campaner, Maurizzi, Miodini Totale 65 ore	3 CFA Materie a scelta	3 CFA Materie a scelta
Attestazioni varie di premi e riconoscimenti presso concorsi di esecuzione strumentale	3 CFA Materie a scelta	0 CFA Premi e riconoscimenti presso concorsi di esecuzione strumentale non danno diritto a riconoscimento di crediti

Cesare Turci

II TRIENNIO CHITARRA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Progetto istituzionale “Le chant du Monde” con concerto, totale 18 ore	3 CFA	Riconoscimento della frequenza parziale di Musica da Camera (o in alternativa, 1 CFA per materie a scelta)

Simona Nocetti

II TRIENNIO DIDATTICA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Partecipazione a “Trame sonore – Chamber Music Festival” di Mantova dal 31/05/23 al 04/06/23	3 CFA Materie a scelta	A discrezione del CA

Giulia Secchi

II TRIENNIO DIDATTICA

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Partecipazione a “Trame sonore – Chamber Music Festival” di Mantova dal 31/05/23 al 04/06/23	3 CFA Materie a scelta	A discrezione del CA

Alice Sacchetti

III TRIENNIO FAGOTTO

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attività artistica esterna; - Tournee con Orchestra del Festival Pianistico Bergamo Brescia, dal 10/11/2022 al 22/11/2022 12 giorni totale 50 ore	2 CFA Materie a scelta	2 CFA Materie a scelta

<p>Attività artistica interna; - Esercitazioni orchestrali aggiuntive M° Sperandio Totale 40h</p> <p>- Concerto di Natale in Conservatorio dal 20/12/2022 al 23/12/2022 M° Andreoli Totale 20 ore</p> <p>- Esercitazioni di insieme fiati M° Marasco Totale 40 ore</p>	<p>3 CFA Materie a scelta</p>	<p>3 CFA Materie a scelta</p>
<p>Laboratori a progetto; Masterclass interne di; - Controfagotto - M° Biani - M° Maselli Per un totale di 40 ore</p>	<p>1 CFA Materie a scelta</p>	<p>1 CFA Materie a scelta</p>

PRE-AFAM

Arianna Cerri

I TRIENNIO PRE-AFAM CANTO

TITOLI PRESENTATI	EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE	PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI
Attestazione corso frequenza 30 ore canto corale presso Conservatorio “Peri-Merulo” di Reggio Emilia	Musica d’insieme vocale e strumentale	A discrezione del CA