

# VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Sede legale - via C. Goldoni, 8 - 41121 Modena - tel. 059/2032925

Sede di Carpi (Mo) - via San Rocco 5 - 41012 - tel. 059/649916

C.F. 94144790360

Il Consiglio Accademico straordinario è convocato per il giorno di lunedì 28 febbraio 2023, alle ore 9 in modalità telematica con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione ultimo verbale
- 2) Proposta di data per CA successivo
- 3) Proposte di Master e varie per A.A. 2023/24
- 4) Richieste dei Docenti ( Riparazione oboe richiesta Prof. Bertozzi, Richiesta Prof. Piras , Richiesta Prof. Galvan)
- 5) Proposta sostituzione nomi per i docenti delle Masterclasses del Progetto di Istituto (Master proposta dal M.Galvan).
- 6) Richiesta di produrre bando per short list Pratica pianistica / CODD 05
- 7) Valutazioni iscritti ai corsi di base e valutazione sui debiti ear training
- 8) Varie ed eventuali

Sono presenti i Prof. Andriani, Dieci, Giacometti, Sollazzo, Modugno e i rappresentanti degli studenti Pecchi, assente Visconti.

- 1) Approvazione ultimo verbale : il CA approva
- 2) Proposta di data per CA successivo : si fissa la data del 20 marzo ore 20,30
- 3) Proposte di Master e varie per A.A. 2023/24 : si approvano perchè siano sottoposti anche al CDA e quindi inseriti in piattaforma i tre Master di Percussioni, Violino e Canto e i bienni di M.Collaboratore, Viola e Percussioni. In vista dell'imminente scadenza per l'inserimento in piattaforma (e forse anche della preannunciata proroga ministeriale stante le difficoltà legate all'inserimento dei dati), dell'impossibilità di avere un Cda e il nulla osta del COTECO in tempi compatibili, il Direttore chiamerà il Ministero per avere informazioni e chiedere eventuale proroga.
- 4) Richieste dei Docenti (Riparazione oboe richiesta Prof. Bertozzi vedi preventivo, Richiesta assegnazione incarico di responsabile DSA della Prof. Piras, Richiesta Prof. Galvan). Il Ca approva tutte le richieste (vedi preventivo manutenzione oboe allegato e proposta Master Prof. Galvan). Il CA rinnova la delega a Responsabile DSA alla Prof. Piras. Concede al Prof. Galvan l'inserimento in monte ore di una Master per contrabbasso aperta anche studenti esterni alle tariffe consuete (85 euro per giorno comprensive di assicurazione).
- 5) Proposta sostituzione nomi per i docenti delle Masterclasses del Progetto di Istituto – Si rimanda al prossimo CA.
- 6) Richiesta di produrre bando per short list Pratica pianistica/CODD 05 . Il CA propone di produrre il suddetto bando assieme a quello di Viola e di Percussioni, concordando col Direttore Amministrativo alcune clausole inerenti la possibilità di avere liste di idonei che possano essere utilizzate in modo flessibile visto che allo stato attuale non è possibile prevedere la consistenza degli iscritti e quindi il relativo pacchetto orario da attribuire al Docente.
- 7) Valutazioni iscritti ai corsi di base: il CA si propone di verificare al più presto i Regolamenti in vista di una razionalizzazione; per quanto riguarda la richiesta del Prof. Mugnoz per la gestione allievi

Afam e Propedeutico Afam con debito ear trainnng, il CA chiede sia possibile fornire in caso di debiti un numero di ore di lezione aumentato al Docente, al fine di preparare meglio l'allievo.

8) Varie ed eventuali.

8a) Proposta di poter continuare a fare riunioni in futuro del Ca ,Cda e altri tipi di riunione in modalità telematica: il CA approva.

8b) Riconoscimento crediti (vedi allegato) . Il CA approva

8c) Per quanto riguarda la richiesta del Prof. Balbo inerente l'invito ad un ripensamento della scansione in due semestri dell'anno accademico, il CA ritiene di mantenere la decisione presa e di demandare ad un'urgente riunione interpartimentale le scelte legate ai Corsi collettivi con alto numero di ore.

La riunione si scioglie alle 11,40

Il Verbalizzante Giuseppe Modugno

# Marchi Eros

Riparazioni - Vendita -Noleggio  
Strumenti musicali a fiato  
Sax - Clarinetto - Flauto - Oboe - Fagotto  
V.le Gramsci 304 Modena 41122  
Tel - Fax + 39 ( 0 ) 59 315 192  
E-mail [marchifiati@gmail.com](mailto:marchifiati@gmail.com)

Spett.le Conservatorio di musica "Vecchi Tonelli"

## Oggetto : PREVENTIVO RIPARAZIONE STRUMENTO MUSICALE

### A) RIPARAZIONE DI MINIMA

n°01 Corno Inglese Loree matricola HZ48

- . Smontaggio completo meccanica
- . Disossidazione chiavi e perni
- . Lucidatura chiavi e colonnine
- . Sostituzione completa spessori
- . Sostituzione molle e tamponi necessari
- . Montaggio strumento
- . Livellamento tamponi
- . Registrazione generale
- . Sostituzione sugheri innesti ed esse

€ 700,00 IVA ESCLUSA

### B) RIPARAZIONE COMPLETA

C) n°01 Corno Inglese Loree matricola HZ48

- . Smontaggio completo meccanica
- . Disossidazione chiavi e perni
- . Lucidatura chiavi e colonnine
- . Sostituzione completa spessori
- . Sostituzione completa molle
- . Sostituzione completa tamponi
- . Montaggio strumento
- . Livellamento tamponi
- . Registrazione generale
- . Sostituzione sugheri innesti ed esse

€ 1.150,00 IVA ESCLUSA

1 ANNO DI GARANZIA SUL LAVORO SVOLTO

# VERBALE PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

## A.A. 2022/2023

Il Prof. PAOLO ANDREOLI, incaricato della valutazione delle domande di riconoscimento DEI CREDITI (CFA), in data 27 febbraio 2023 propone quanto segue:

### BIENNIO

Pier Silvio Balta

I BIENNIO CLARINETTO

| TITOLI PRESENTATI  | EQUIPOLLENZA RICHIESTA DALLO STUDENTE | PROPOSTA RICONOSCIMENTO CREDITI |
|--|---------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Attività interna</b><br>- Concerto ensemble clarinetti con M. Mangani, prove + concerto 26 ore                        | 1 CFA per materie a scelta            | 1 CFA per materie a scelta      |
| <b>Stage</b><br>Masterclass di formazione orchestrale<br>1/7 agosto Modica<br>47 ore                                     | 2 CFA per materie a scelta            | 2 CFA per materie a scelta      |
| <b>Attività esterna</b><br>Professore d'orchestra in banda di palcoscenico con Monferrato Classic Orchestra<br>53+36 ore | 3 CFA per materie a scelta            | 3 CFA per materie a scelta      |

Eva Brigliadori

I BIENNIO FLAUTO

| <b>TITOLI<br/>PRESENTATI</b>   | <b>EQUIPOLLENZA<br/>RICHIESTA<br/>DALLO STUDENTE</b> | <b>PROPOSTA<br/>RICONOSCIMENTO<br/>CREDITI</b> |
|--|--|--|
| Esame di Pedagogia musicale (24 cfa) sostenuto presso ISSM "Vecchi-Tonelli" nell'a.a. 2019/20 in data 04/05/20 | Pedagogia Musicale 6 CFA                             | Pedagogia Musicale 6 CFA                       |

Sabrina di Marco

II BIENNIO DIDATTICA

| <b>TITOLI<br/>PRESENTATI</b>   | <b>EQUIPOLLENZA<br/>RICHIESTA<br/>DALLO STUDENTE</b> | <b>PROPOSTA<br/>RICONOSCIMENTO<br/>CREDITI</b>   |
|--|--|--|
| CERTIFICAZIONE FIT 24 CFU<br>Presso Conservatorio di Salerno, in data 09/10/2018 | Pedagogia Musicale 6 CFA                             | Non è possibile riconoscere la materia in quanto il corso di Pedagogia per i 24 CFU è diverso dal corso di pedagogia per didattica |

| <b>TITOLI<br/>PRESENTATI</b>  | <b>EQUIPOLLENZA<br/>RICHIESTA<br/>DALLO STUDENTE</b> | <b>PROPOSTA<br/>RICONOSCIMENTO<br/>CREDITI</b> |
|---|--|--|
| <b>Attività esterna</b><br>Partecipazione come clarinetto solista a concerti della banda giovanile sinfonica ANBIMA. Periodo marzo-maggio 2022<br>Prove e concerti per un totale di 30 ore            | 1 CFA per materie a scelta                           | 1 CFA per materie a scelta                     |
| <b>Attività esterna</b><br>Partecipazione come clarinetto solista a concerti della banda giovanile sinfonica ANBIMA.<br>Concerto 21 dicembre 2022 Perugia<br>Prove e concerto per un totale di 28 ore | 1 CFA per materie a scelta                           | 1 CFA per materie a scelta                     |

Riguardo la possibilità di attivare la master di contrabbasso, la settimana scorsa dopo la tua telefonata ho sondato velocemente la situazione e dovrei avere le 4-5 persone minime di cui mi parlavi.

5 Incontri da ora ad Ottobre

Costo di 85 euro ad incontro, tot 425 euro da versare anticipatamente in unico pagamento.

Possibilità di organizzare gli incontri di volta in volta (comunicandolo per tempo per poter prenotare l'aula).