

# Vecchi & Tonelli

Istituto Superiore di Studi Musicali  
"O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena

Sede Legale Via C. Goldoni 2 - 41121 Modena

Tel. 0592032925 fax. 0592032928

Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 – 41012

Carpi (Mo) Tel. 059649916

c.f. 94144790360

Il giorno 11 novembre 2022 alle ore 14,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione, in modalità telematica con l'intervento dei signori:

1)Presidente	DONATELLA PIERI	presente
2)Direttore	GIUSEPPE MODUGNO	presente
3)Consigliere	VINCENZO DE FELICE	presente
4)Consigliere	FRANCESCA GARAGNANI	assente
5)Consigliere	MANUELA ROSSI	presente
6)Consigliere	ANNAMARIA GIAQUINTA	presente
7)Consigliere	GIULIA BERNARDI	presente

Presiede il Presidente, Prof. Donatella Pieri.

Assume le funzioni di Segretario Verbalizzante la dott.ssa Laura Merella direttore amministrativo dell'ISSM incaricato con delibera CDA n. 211 dell'11/10/2022.

Il Presidente, dopo aver constatato la regolarità della convocazione e la validità della costituzione del Consiglio di Amministrazione, dichiara aperta la riunione procedendo alla trattazione dell'Ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta del 20/10/2022;
2. omissis
3. Approvazione ripartizione cattedre in SAD, su proposta del Consiglio Accademico (nota ministeriale n. 112368 del 14/10/2022);
4. omissis
5. omissis
6. omissis
7. omissis
8. omissis

**-OMISSIS-**

**Punto 3) Approvazione ripartizione cattedre in SAD, su proposta del Consiglio Accademico -(nota ministeriale n. 112368 del 14/10/2022);**

Il Direttore illustra ai consiglieri la nota ministeriale n. 12368 del 14/10/2022 avente come oggetto: “Statizzazione. Ripartizione delle cattedre in settori artistico- disciplinari” in ottemperanza alla quale il Consiglio accademico nella seduta del 08/11/2022, ha fatto una proposta di ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari che passa all’esame del Consiglio di amministrazione per la successiva approvazione e trasmissione telematica al Ministero attraverso la piattaforma dedicata.

Il Maestro Modugno spiega inoltre le motivazioni che hanno determinato la scelta del Consiglio nel rispetto delle indicazioni fornite dalla presente nota.

IL Consiglio di amministrazione;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;

Visto lo Statuto dell’istituto

Vista la legge 21/06/2017, n. 96 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo.” che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all’art. 22Bis, che “A decorrere dall’anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...);”

Visto il DPCM del 9/9/2021 contenente “Statizzazione e razionalizzazione delle Istituzioni AFAM” che all’art. 3 definisce la determinazione della dotazione organica degli Istituti superiori musicali non statali e delle accademie non statali oggetto del processo di statizzazione;

Considerato che l’organico dell’ISSM è costituito da n. 38 cattedre come da allegato al verbale della valutazione della statizzazione dell’Istituto trasmessa in data 24 maggio 2022;

Vista la proposta avanzata con le relative motivazioni del Consiglio Accademico che comporta la ripartizione delle cattedre in settori artistico-disciplinari della pianta organica dell’ISSM Vecchi Tonelli di Modena;

Sentito il Direttore;

**DELIBERA N. 215/2022**

**art. 1)** la ripartizione delle cattedre in Settori artistico disciplinari dell’ISSM Vecchi Tonelli di Modena così come di seguito elencata:

Insegnamento/Codice	Numero Cattedre Statizzazione
<b>Pianoforte Codi/21</b>	<b>4</b>
<b>Violino Codi/06</b>	<b>2</b>
<b>Chitarra Codi/02</b>	<b>2</b>
<b>Clarinetto Codi/09</b>	<b>2</b>
<b>Flauto Codi/13</b>	<b>1</b>
<b>Teoria ritmica perc. Musicale Cotp/06</b>	<b>2</b>

<b>Teoria dell'Armonia e analisi Cotp/01</b>	<b>2</b>
<b>Contrabbasso Codi/04</b>	<b>1</b>
<b>Violoncello Codi/07</b>	<b>1</b>
<b>Corno Codi/010</b>	<b>1</b>
<b>Fagotto Codi/12</b>	<b>1</b>
<b>Oboe Codi/14</b>	<b>1</b>
<b>Saxofono Codi/15</b>	<b>1</b>
<b>Tromba Codi/16</b>	<b>2</b>
<b>Canto Codi/23</b>	<b>2</b>
<b>Musica da Camera Comi/03</b>	<b>1</b>
<b>Musica Ins. Fiati Comi/04</b>	<b>2</b>
<b>Composizione Codc/01</b>	<b>1</b>
<b>Poesia per musica e drammaturgia mus. Codm/07</b>	<b>1</b>
<b>Pratica e lettura pianistica Cotp/03</b>	<b>2</b>
<b>Elementi di composizione per didattica Codd/02</b>	<b>1</b>
<b>Direzione coro e rep. vocale per didattica Codd/01</b>	<b>1</b>
<b>Pedagogia musicale per didattica Codd/04</b>	<b>1</b>
<b>Storia della musica per didattica / Codd/06</b>	<b>1</b>
<b>Accompagnamento pianistico / Codi 25</b>	<b>2</b>
<b>TOTALE</b>	<b>38</b>

**art.2)** demandare al Direttore Amministrativo la trasmissione telematica al Ministero attraverso la piattaforma dedicata della presente delibera (congiuntamente a quella del Consiglio Accademico);

**art.3)** di leggere, approvare e sottoscrivere la presente delibera che diventa immediatamente esecutiva.

**-OMISSIS-**

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 16,20

F.to IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE  
Dott.ssa Laura Merella

Firma omessa ai sensi dell'art. 3 Dlgs. del 12/02/1993 n. 39

F.to IL PRESIDENTE  
prof.ssa Donatella Pieri

Firma omessa ai sensi dell'art. 3 Dlgs. del 12/02/1993 n. 39

## ESTRATTO VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 8/11/2022

Il Consiglio accademico si riunisce il giorno martedì 8 novembre 2022, alle ore 14.00 in modalità telematica, elegge a segretario verbalizzante il prof. Mario Sollazzo.

Sono presenti il Direttore Prof. Giuseppe Fausto Modugno, il Proff. Andriani, Dieci, Giacometti, Sollazzo e i rappresentanti degli studenti Pecchi e Visconti.

**-OMISSIS-**

### 2) **Proposta di ripartizione delle cattedre in settori artistico disciplinari ai fini della statizzazione.**

Il Consiglio discute prima l'ipotesi di eventualmente completare l'offerta formativa del dipartimento di archi con l'attivazione della cattedra di Viola, Si valutano diverse ipotesi di conversione ma tutte presentano le stesse criticità che rendono impossibile il loro utilizzo ai fini di una conversione in Viola che sarebbe necessaria al completamento dell'erogazione dell'offerta formativa .

Il Consiglio in considerazione del

- 1) DPCM del 9 settembre 2021 (articolo 3 comma 6 e articolo 4) ,
  - 2) pianta organica trasmessa in allegato al verbale della valutazione della statizzazione dell'Istituto trasmessa in data 24 maggio 2022
  - 3) nota esplicativa sulle procedure della Direzione Generale del 14 ottobre 2022,
- si occupa perciò della procedura di definizione della pianta organica in via di statizzazione e sulla sua possibile conformazione partendo dal numero vincolante di 38 cattedre statizzande.

Analizzata la popolazione di studenti nelle varie discipline e tutte le casistiche di docenti aventi diritto di accedere nelle future graduatorie A e B, si propone di ripartire le cattedre in settori artistico disciplinari ai fini della statizzazione. come da tabelle seguenti anche in relazione alle necessità attuali e future dell'Istituto:

Si compone un primo gruppo di 22 cattedre attualmente coperte da personale assunto dall'Istituto a tempo indeterminato:

Insegnamento/Codice	Tempo Indeterminato
<b>Pianoforte Codi/21</b>	<b>2</b>
<b>Violino Codi/06</b>	<b>1</b>
<b>Chitarra Codi/02</b>	<b>2</b>

<b>Clarinetto Codi/09</b>	2
<b>Teoria ritmica perc. Musicale Cotp/06</b>	2
<b>Teoria dell'Armonia e analisi Cotp/01</b>	2
<b>Violoncello Codi/07</b>	1
<b>Corno Codi/010</b>	1
<b>Tromba Codi/16</b>	2
<b>Musica Ins. Fiati Comi/04</b>	1
<b>Composizione Codc/01</b>	1
<b>Poesia per musica e drammaturgia mus. Codm/07</b>	1
<b>Elementi di composizione per didattica Codd/02</b>	1
<b>Direzione coro e rep. vocale per didattica Codd/01</b>	1
<b>Storia della musica per didattica / Codd/06</b>	1
<b>Accompagnamento pianistico / Codi 25</b>	1
<b>TOTALE</b>	<b>22</b>

Il secondo gruppo è composto da cattedre coperte da docenti assunti a tempo determinato e/o docenti in possesso dei requisiti richiesti ai fini dell'inserimento nelle costituite graduatorie A e B

<b>Insegnamento/Codice</b>	<b>Tempo Determinato</b>
<b>Pianoforte Codi/21</b>	1
<b>Violino Codi/06</b>	1
<b>Contrabbasso Codi/04</b>	1
<b>Fagotto Codi/12</b>	1
<b>Oboe Codi/14</b>	1
<b>Saxofono Codi/15</b>	1
<b>Canto Codi/23</b>	1
<b>Musica da Camera Comi/03</b>	1
<b>Musica Ins. Fiati Comi/04</b>	1
<b>Accompagnamento pianistico / Codi 25</b>	1
<b>Pratica e lettura pianistica Cotp/03</b>	2
<b>Pedagogia Musicale per didattica/Codd/04</b>	1
<b>TOTALE</b>	<b>13</b>

Nel terzo gruppo si inseriscono le cattedre attualmente ricoperte da docenti non in possesso dei requisiti per entrare nelle graduatorie ma tuttora attive dato l'elevato numero di allievi frequentanti. Pertanto, il Consiglio Accademico, tenuto conto:

- dell'offerta formativa complessiva dell'Istituto;
- dell'elevato numero degli allievi iscritti e frequentanti le discipline di seguito riportate,
- della storicità delle cattedre del terzo gruppo,

**Per il completamento della pianta organica, IL Consiglio Accademico propone quanto segue:**

Insegnamento/Codice	Motivazione	n.
<b>Pianoforte Codi/21</b>	Consistenza numero di allievi, completamento dell'offerta formativa dell'istituto, storicità della cattedra	1
<b>Flauto Codi/13</b>	Consistenza numero di allievi, completamento dell'offerta formativa dell'istituto, storicità della cattedra	1
<b>Canto Codi/23</b>	Consistenza numero di allievi, completamento dell'offerta formativa dell'istituto, storicità della cattedra	1
<b>TOTALE</b>		<b>3</b>

La pianta organica definitiva si presenta perciò come segue e viene approvata all'unanimità dal Consiglio:

Insegnamento/Codice	Numero Cattedre Statizzazione
Pianoforte Codi/21	4
Violino Codi/06	2
Chitarra Codi/02	2
Clarinetto Codi/09	2
Flauto Codi/13	1
Teoria ritmica perc. Musicale Cotp/06	2
Teoria dell'Armonia e analisi Cotp/01	2
Contrabbasso Codi/04	1
Violoncello Codi/07	1
Corno Codi/010	1
Fagotto Codi/12	1
Oboe Codi/14	1
Saxofono Codi/15	1
Tromba Codi/16	2
Canto Codi/23	2
Musica da Camera Comi/03	1
Musica Ins. Fiati Comi/04	2
Composizione Codc/01	1
Poesia per musica e drammaturgia mus.	1

Codm/07	
Pratica e lettura pianistica Cotp/03	2
Elementi di composizione per didattica Codd/02	1
Direzione coro e rep. vocale per didattica Codd/01	1
Pedagogia musicale per didattica Codd/04	1
Storia della musica per didattica / Codd/06	1
Accompagnamento pianistico / Codi 25	2
<b>TOTALE</b>	<b>38</b>

**-OMISSIS-**

Il Consiglio si scioglie alle ore 17.00.

F.to Il segretario verbalizzante Mario Sollazzo  
Firma omessa ai sensi dell'art. 3 Dlgs. del 12/02/1993 n. 39

F.to Il Direttore Giuseppe Fausto Modugno  
Firma omessa ai sensi dell'art. 3 Dlgs. del 12/02/1993 n. 39



Istituto Superiore di Studi Musicali  
"O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena

Sede Legale Via C. Goldoni 8 - 41100 Modena

Tel. 0592032925 fax. 0592032928

Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 – 41012

Carpi (Mo) Tel. 059649916

c.f. 94144790360

Prot. n. del

All'Albo dell'Istituzione

– Ai Proff.

**Alessandro Andriani**

**Andrea Dieci**

**Antonio Giacometti**

**Mario Sollazzo**

– Ai rappresentanti della Consulta degli Studenti

**Marianunzia Visconti**

**Alessandro Pecchi**

Oggetto: **Convocazione Consiglio Accademico straordinario**

Il Consiglio accademico straordinario è convocato per il giorno martedì 22 novembre 2022, alle ore 22,00 in modalità telematica e vede presenti i Prof. Dieci, Sollazzo, Giacometti, Modugno e gli studenti Visconti e Pecchi

- 1) Approvazione ultimo verbale Il CA approva.
- 2) Provvedimento in autotutela per adeguamento pianta organica Il Ca, appurato che nella pianta organica di 38 Cattedre (proposta nel CA dello scorso 8 novembre 2022) si verificherebbe il caso di una materia (Lettura della Partitura ) che vede un Docente vantare legittime aspettative, decide in autotutela di inserire la suddetta Cattedra di lettura della Partitura (COTP 02) al posto di una delle due cattedre di Accompagnamento pianistico Codi 25 che invece non ha nessun candidato avente diritto. Propone questo cambiamento della pianta organica (che lascia inalterato il numero complessivo delle 38 Cattedre) al primo CDA utile al fine di chiedere al Ministero di riaprire la piattaforma per inserire questa variazione della pianta organica.
- 3) Varie ed eventuali Nessuna

Alle ore 22,30 l'assemblea si scioglie.

Il verbalizzante , il Direttore Giuseppe Modugno

# Vecchi & Tonelli

Istituto Superiore di Studi Musicali  
"O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena

Sede Legale Via C. Goldoni 2 - 41121 Modena

Tel. 0592032925 fax. 0592032928

Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 – 41012

Carpi (Mo) Tel. 059649916

c.f. 94144790360

Il giorno 23 novembre 2022 alle ore 09,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione, in modalità telematica con l'intervento dei signori:

1)Presidente	DONATELLA PIERI	presente
2)Direttore	GIUSEPPE MODUGNO	presente
3)Consigliere	VINCENZO DE FELICE	presente
4)Consigliere	FRANCESCA GARAGNANI	assente
5)Consigliere	MANUELA ROSSI	presente
6)Consigliere	ANNAMARIA GIAQUINTA	presente
7)Consigliere	GIULIA BERNARDI	presente

Presiede il Presidente, Prof. Donatella Pieri.

Assume le funzioni di Segretario Verbalizzante la dott.ssa Laura Merella direttore amministrativo dell'ISSM incaricato con delibera CDA n. 211 dell'11/10/2022.

Il Presidente, dopo aver constatato la regolarità della convocazione e la validità della costituzione del Consiglio di Amministrazione, dichiara aperta la riunione procedendo alla trattazione dell'Ordine del giorno:

1. omissis
2. omissis
3. omissis
4. Varie ed eventuali.

Il Presidente introduce la riunione proponendo una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di due punti all'ordine del giorno:

ratifica approvazione bienni;

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. omissis;
2. omissis
3. omissis
4. **Rettifica in autotutela delibera Cda n. 215 dell'11/11/2022: modifica ripartizione cattedre in SAD su proposta del Consiglio accademico straordinario del 22/11/2022;**
5. omissis
6. Varie ed eventuali.

-OMISSIS-

**Punto 4) Rettifica in autotutela delibera del Consiglio di Amministrazione n.215 dell'11/11/2022 su proposta del Consiglio Accademico straordinario del 22/11/2022;**

Il Direttore spiega ai consiglieri che in data 22/11/2022 il Consiglio Accademico, riunito in seduta straordinaria, ha approvato una modifica della pianta organica dell'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena in quanto, dopo attenta analisi, è emerso che dalla prima proposta approvata in Consiglio Accademico e deliberata in Consiglio di Amministrazione in data 11/11/2022, è scaturito un errore in seguito al quale si rende necessario modificare la pianta organica eliminando una cattedra di Accompagnamento Pianistico e introducendo una cattedra di Lettura della Partitura. La Presidente legge ai consiglieri la delibera assunta dal Consiglio Accademico in data 22/11/2022: *“Provvedimento in autotutela per adeguamento pianta organica Il Ca, appurato che nella pianta organica di 38 Cattedre (proposta nel CA dello scorso 8 novembre 2022) si verificherebbe il caso di una materia (Letture della Partitura) che vede un Docente vantare legittime aspettative, decide in autotutela di inserire la suddetta Cattedra di lettura della Partitura (COTP 02) al posto di una delle due cattedre di Accompagnamento pianistico Codi 25 che invece non ha nessun candidato avente diritto. Propone questo cambiamento della pianta organica (che lascia inalterato il numero complessivo delle 38 Cattedre) al primo CDA utile al fine di chiedere al Ministero di riaprire la piattaforma per inserire questa variazione della pianta organica.*

A questo punto il Direttore chiede ai consiglieri di pronunciarsi in merito alla sostituzione delle cattedre e di conseguenza rettificare la delibera n.215 assunta in data 11/11/2022:

IL Consiglio di Amministrazione;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;

Visto lo Statuto dell'istituto

Vista la legge 21/06/2017, n. 96 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, recante disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo.” che imprime un ulteriore impulso al processo di statizzazione poiché prevede, all'art. 22Bis, che “A decorrere dall'anno 2017, una parte degli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti (...) sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione (...);”

Visto il DPCM del 9/9/2021 contenente “Statizzazione e razionalizzazione delle Istituzioni AFAM” che all'art. 3 definisce la determinazione della dotazione organica degli Istituti superiori musicali non statali e delle accademie non statali oggetto del processo di statizzazione;

Considerato che l'organico dell'ISSM è costituito da n. 38 cattedre come da allegato al verbale della valutazione della statizzazione dell'Istituto trasmessa in data 24 maggio 2022;

Considerato che nella seduta del 22/11/2022 il Consiglio Accademico ha ritenuto di dover modificare, in autotutela l'assetto della pianta organica stabilito in precedenza in quanto per un mero errore materiale, non era stata inserita in pianta organica la cattedra di di lettura della Partitura (COTP 02) dove è presente un docente avente diritto, mentre era stata inserita una cattedra di Accompagnamento pianistico (CODI/25) che non vanta alcun avente diritto;

Ritenuto di dover recepire, in autotutela, quanto proposto dal Consiglio Accademico nella seduta

straordinaria del 22/11/2022, atteso che il numero delle cattedre presenti in pianta organica non viene alterato;

Sentito per le vie brevi il Ministero per gli adempimenti di competenza;

Sentito il Direttore;

### **DELIBERA N. 219/2022**

**art. 1)** rettificare la delibera n. 215 dell'11/11/2022 relativa alla ripartizione delle cattedre dell'ISSM Vecchi\_Tonellidi Modena, adottando, in autotutela, la proposta assunta dal Consiglio Accademico straordinario in data 22/11/2022 con la sostituzione della cattedra di Accompagnamento Pianistico ( CODI/25) e l'introduzione della cattedra di Lettura della Partitura (COTP/02);

**art.2)** adottare la nuova pianta organica dell'ISSM Vecchi -Tonelli di Modena con la nuova ripartizione delle cattedre in Settori artistico disciplinari così come di seguito elencata:

Insegnamento/Codice	Numero Cattedre Statizzazione
<b>Letture della Partitura (COTP/02)</b>	<b>1</b>
<b>Pianoforte Codi/21</b>	<b>4</b>
<b>Violino Codi/06</b>	<b>2</b>
<b>Chitarra Codi/02</b>	<b>2</b>
<b>Clarinetto Codi/09</b>	<b>2</b>
<b>Flauto Codi/13</b>	<b>1</b>
<b>Teoria ritmica perc. Musicale Cotp/06</b>	<b>2</b>
<b>Teoria dell'Armonia e analisi Cotp/01</b>	<b>2</b>
<b>Contrabbasso Codi/04</b>	<b>1</b>
<b>Violoncello Codi/07</b>	<b>1</b>
<b>Corno Codi/010</b>	<b>1</b>
<b>Fagotto Codi/12</b>	<b>1</b>
<b>Oboe Codi/14</b>	<b>1</b>
<b>Saxofono Codi/15</b>	<b>1</b>
<b>Tromba Codi/16</b>	<b>2</b>
<b>Canto Codi/23</b>	<b>2</b>
<b>Musica da Camera Comi/03</b>	<b>1</b>
<b>Musica Ins. Fiati Comi/04</b>	<b>2</b>
<b>Composizione Codc/01</b>	<b>1</b>
<b>Poesia per musica e drammaturgia mus. Codm/07</b>	<b>1</b>
<b>Pratica e lettura pianistica Cotp/03</b>	<b>2</b>
<b>Elementi di composizione per didattica Codd/02</b>	<b>1</b>
<b>Direzione coro e rep. vocale per didattica Codd/01</b>	<b>1</b>
<b>Pedagogia musicale per didattica Codd/04</b>	<b>1</b>
<b>Storia della musica per didattica / Codd/06</b>	<b>1</b>
<b>Accompagnamento pianistico / Codi 25</b>	<b>1</b>
<b>TOTALE</b>	<b>38</b>

**art.3)** demandare al Direttore Amministrativo la richiesta di riapertura della piattaforma CINECA al fine

di trasmettere la nuova delibera che sostituisce integralmente la numero 215 CDA dell'11/11/2022 precedentemente caricata sulla piattaforma. (congiuntamente a quella del Consiglio Accademico straordinario del 22/11/2022);

**art.4)** di leggere, approvare e sottoscrivere la presente delibera che diventa immediatamente esecutiva.

**-Omissis-**

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 10.00

**IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE**

Dott.ssa Laura Merella

**IL PRESIDENTE**

prof.ssa Donatella Pieri