

20 - ELENCO CORSI A SCELTA DELLO STUDENTE PER IL TRIENNIO ATTIVATI PER L'A.A. 2021/2022

Tutti i seguenti Insegnamenti sono soggetti alla sola idoneità, salvo decisioni del singolo Docente di organizzare una verifica o un esame

	Corso	ore/crediti formativi
	Acustica musicale (Prof.ssa Redorici)	20/3
	Storia della notazione (Prof.ssa Steffan)	20/3
	Drammaturgia musicale (Prof.ssa Steffan)	20/3
	Diritto e Legislazione dello spettacolo (Prof. Andriani)	15/3
	Intavolature e loro trascrizione per chitarra (Prof. Orsi)	15/3
	Laboratorio di prassi della musica antica (Prof. Andriani)	20/3
	Laboratorio Prassi musica del '900 (Prof. Sperandio)	20/3
	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (Prof. Balbo)	20/3
	Estetica musicale (Prof. Giacometti)	20/3