

# Ricordo di Mirco Caffagni

Auditorium Ghiaurov • Via Selmi 81 • Modena  
Martedì 8 febbraio 2022 • ore 20,30

Presentazione del numero speciale  
della rivista *Il Liuto* dedicato a Mirco Caffagni  
a cura di Vincenzo Saldarelli

Introduzione di Giuseppe Fausto Modugno, Direttore dell'Istituto  
e di Vincenzo Saldarelli, già docente di chitarra e Direttore  
dello stesso Istituto

## Interventi di

### **Maurizio Da Col**

*Il ruolo di Mirco Caffagni nella formazione di una comunità liutistica*

### **Mimmo Peruffo**

*Mirco, la saba e le corde: aneddoti di una amicizia*

### **Claudia Caffagni**

*Le fonti...prima di tutto*

### **Omaggio in musica:**

Musiche per liuti trascritte da Mirco Caffagni  
scelte da Vincenzo Saldarelli e presentate dalla Scuola di Chitarra  
dell'Istituto, docente Andrea Dieci

### **Anonimo**

*Balletto - Volta - Corrente -Gagliarda*  
(dal "Concerto Vago", per tre liuti, Roma, 1645  
trascrizione di Mirco Caffagni) \*  
*Luca Serrao, Gianmarco Varotto, Nicolò Vivi, chitarre*

### **Alessandro Piccinini** (1566-1638 ca.)

*Aria di saravanda in varie partite*  
(da *Opera - Intavolatura di Liuto e di Chitarrone*,  
trascrizione di Mirco Caffagni, revisione per chitarra  
di Vincenzo Saldarelli) \*\*  
*Domenico Susca, chitarra*

\*Il manoscritto della trascrizione di Mirco Caffagni è pubblicato, nel numero 16/17,  
maggio/novembre 2018 de "Il Liuto", Rivista della Società del Liuto, nelle riproduzioni  
del materiale fornito da V. Saldarelli

\*\* Edizioni Bèrben-Curci

Vecchi**li**Tonelli

