

CORSO STRUMENTALE DI BASE SCUOLA DI OBOE

Esame di ammissione

La prova è sia attitudinale (idoneità fisico-anatomica per lo strumento richiesto, prove di percezione dell'altezza dei suoni, intonazione di suoni proposti, imitazione di un ritmo dato, prove di coordinamento ritmico-motorio; per il Corso di Composizione presentazione di un brano originale scritto o improvvisato) che strumentale se il candidato è già in grado di suonare lo strumento.

E' data comunque facoltà al candidato già in possesso di avanzata competenza strumentale/vocale di sostenere una prova specifica per la richiesta di ammissione ad anni successivi al primo.

1° GRADO (3 anni)

Programma:

- Impostazione: Postura, Respirazione, Tecniche ed esercizi con l'ancia, Emissione del Suono
- Guida all'ascolto di brani musicali con l'oboe
- Giochi ritmici e improvvisazioni, anche di insieme
- Scale e Arpeggi, magg. e min. fino a quattro diesis e quattro bemolle, legate e staccate
- Duetti, trii
- Prima vista
- Primi rudimenti sulla costruzione delle ance

Metodi di riferimento:

Gillet	Methode pour le debout du Hautbois
Crozzoli	Prime lezioni di Oboe
Hinke	Studi elementari
Scozzi	Studietti melodici
Giampieri	Metodo progressivo
Salviani	Studi per Oboe vol. II – scale Studi per Oboe vol. III – duetti
Prestini	Raccolta di Studi per Oboe
Sellner	Studies for Oboe

Repertorio:

Doemens-Maiwald Spielbuch vol. 1
A.A.V.V. (Denley) Time pieces vol. 1
A.A.V.V. Oboe Music for beginners
A.A.V.V. Oboe Music to enjoy;
Schumann Lieder-Album fur die Jugend op.79 per Canto e Pianoforte.
A.A.V.V. (Doemens-Maiwald) Spielbuch vol. 2
A.A.V.V. (Denley) Time pieces vol. 2

A.A.V.V. Oboe Music for beginners
A.A.V.V. Universal Oboe Album, 12 Favourite Pieces in easy arrangements for Oboe and Piano
Marais Three Old Dances for Oboe and Piano
Boismortier Sechs Kleine Suiten für zwei Blockflöten
Chedeville Sechs Galante Duos
Rameau Gavotte for Oboe and Piano
Purcell Individual Pieces for Piano, arr. per due Oboi e C.I.
Bach Musiche per due o più voci
Haendel Rigaudon, Bourrée and March
Roussel Air
Grieg Four Pieces for Oboe and Piano
Copland Copland for Oboe -Joplin : The Entertainer

Esame di Compimento di I° grado (3° anno):

- Due scale a scelta della commissione fino quattro diesis e quattro bemolle
- Due studi scelti dalla commissione fra quattro presentati dal candidato
- Una composizione a scelta del candidato per oboe e pianoforte

2° GRADO (3 anni)

Programma:

- Guida all'ascolto di brani musicali con l'oboe
- Impostazione: il Suono, note lunghe
- Giochi ritmici e improvvisazioni, anche di insieme
- Scale e Arpeggi in tutte le tonalità, magg. e min., legate e staccate
- Duetti, trii
- Prima vista
- Trasporto non oltre un tono sopra e sotto
- Costruzione delle ance

Metodi di riferimento:

Scozzi Studi per Oboe (Carisch)
Prestini Esercizi Giornalieri (Bongiovanni)
Sellner Studies for Oboe (Ed.Mus.Budapest)
Salviani Studi per Oboe vol. III – duetti (Ricordi)
Luft 24 Etuden (Peters)
Ferling-Blezet 48 Studi (Billaudot)
Richter 10 Etuden (C.F.Schmidt-Heilbronn)

Repertorio:

A.A.V.V. Duets for Treble Recorders - Music of the Renaissance -
Corelli - Barbirolli Concerto per Oboe e Archi
Albinoni : Concerto op.7 n.2 in do magg per due Oboi e Archi

Concerto op.7 n.3 in sib magg. per Oboe e Archi
 Concerto op.7 n.5 in do magg. per due Oboi e Archi
 Concerto op.7 n.6 in re magg. per Oboe e Archi
 Geminiani Sonata in mi min. per Oboe e B.C.
 Vivaldi Concerto in do magg. FVII n.3 per due Oboi, Archi e Cembalo
 Concerto in re min. FVII n.9 per due Oboi Archi e Cembalo
 Concerto in do magg. FVII n.17 per due Oboi, Archi e Cembalo -
 Triosonata in sol min. per due Oboi e B.C.
 Bach Musiche per due o più voci
 Haendel Tre Sonate per Oboe e B.C., Air and Rondò for Oboe and Piano
 Telemann Sonata in la min. per Oboe e B.C.
 Sonata in do min. per Violino o Oboe e Cembalo
 Sonata in la min.
 Sonatas and Pieces for one mel.instr. and B.C.
 Six Canonic Sonatas
 Quantz Sonata per Flauto e B.C.
 Loeillet Sonata in mi min. op.5 n.1 per Oboe e B.C
 Sonata in si min. op.5 n.2 per Oboe e B.C
 Sonata in sol min. op.5 n.6 per Oboe e B.C
 Sammartini Sonata in sol -Platti : Sonata per Oboe e B.C.
 Jommelli Tre Sonate per due Flauti e B.C.
 Mozart Klein Trios und Kanons
 Beethoven Adagio fur eine Spielhur
 Fauré Pièce
 Dukas Alla Gitana pour Hautbois et Piano
 Dubois Ballade Medievale pour Hautbois et Piano
 Glinka Romances, Songs and Dances
 Albenitz Tango
 Joplin Zehn Leichte Ragtime Trios
 Bartok Bagpipers for Oboe and Piano
 An Evening in the Village for Oboe and Piano
 Martin Petite Complainte
 Rota Elegia
 Britten Two Insect
 Berkeley Canzonetta

Esame Finale:

- Due scale a scelta della commissione, di qualsiasi tonalità, legate e staccate
- Due studi estratti a sorte fra quattro presentati dal candidato, tratti da:

Luft 24 Etuden
 Ferling Bleuzet 48 Studi
 Richter 10 Etuden

- Un brano da concerto a scelta del candidato in duo con pianoforte
- Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà
- Prova di costruzione delle ance
- Prova di Corno Inglese