

Test di Ear Training

1) **Depistaggio (dèpistage)** - dopo aver ascoltato il motivo tematico proposto, **segna gli errori** - di natura ritmica e melodica - contenuti nella presente versione. Nei pentagrammi vuoti sottostanti si dovrà **ri-scrivere la giusta versione** (anche solo le singole note corrette):

Versione da correggere

2) **Dettato melodico con abbellimenti** – all’inizio cantare interiormente la melodia proposta, scrivere poi gli abbellimenti utilizzati nella esecuzione del motivo arricchito con alcune fioriture: nel primo pentagramma annota i segni convenzionali, mentre nel rigo vuoto sottostante scrivi le note reali degli abbellimenti percepiti.

Andante

Candidato/a _____ Data: _____