

Oggetto:

SHORT LIST DOCENZE ESTERNE CORSI AFAM 2021/2022

### **IL DIRETTORE**

- Vista la legge n.508 del 21/12/1999;
  - Visto l'Art. 7 del D. Lgs. 165/2001;
  - Visto il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;
  - Visto il D.P.R. n. 212 del 08/07/2005;
  - Visto il D.M. n. 124 del 30/09/2009;
  - Visto il Regolamento Didattico generale dell'ISSM "Vecchi - Tonelli" di Modena;
  - Visto lo Statuto dell'ISSM Vecchi Tonelli;
- Vista la delibera del C.A. del 13/09/2021;
- Considerato che alcune delle predette, assolutamente infungibili, potrebbero non trovare possibilità di assegnazione interna per la particolare specializzazione non reperibile tra i docenti in servizio;
  - Preso atto delle disponibilità di bilancio;

### **DISPONE**

#### **Art. 1:**

L'ISSM Vecchi Tonelli indice una procedura comparativa pubblica per titoli , per l'individuazione di esperti per l'insegnamento delle seguenti discipline:

1. Strumenti della famiglia (Biennio di flauto)
2. Fondamenti e storia della tecnologia dello strumento (Biennio Chitarra)
3. Tecniche di improvvisazione musicale (Chitarra)
4. Tecniche di lettura estemporanea (Triennio Chitarra)
5. Metodologia dell'insegnamento strumentale (Chitarra)
6. Passi d'orchestra (Clarinetto)

7. Prassi esecutive e repertori (flauto)
8. Musica d'insieme per chitarre
9. Trattati e metodi (Triennio Chitarra)
10. Letteratura dello strumento (Triennio Clarinetto)
11. Prassi esecutiva e repertori (Biennio Clarinetto)
12. Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea
13. Lingue straniere (Inglese e tedesco)
14. Acustica e Psicoacustica (Triennio e Biennio)
15. Informatica musicale (Triennio)
16. Esercitazioni orchestrali
17. Metodologia generale dell'insegnamento strumentale (Biennio e Triennio di didattica della musica)
18. Psicologia musicale
19. Pedagogia Musicale
20. Didattica della musica (Biennio di didattica)
21. Metodologia dell'educazione Musicale (Triennio di didattica)
22. Arte scenica
23. Dizione
24. Storia e tecnologia dello strumento (Pianoforte)
25. Arpa
26. Accompagnamento pianistico – Codi 25
27. Analisi delle forme compositive (Biennio)
28. Strumentazione e orchestrazione
29. Forme, sistemi e linguaggi musicali

## **Art. 2**

### **REQUISITI DI AMMISSIONE**

Ai candidati alla procedura comparativa pubblica per titoli per l'individuazione di esperti per l'insegnamento di cui all'art. 1 è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. cittadinanza italiana o di uno stato membro dell'Unione europea; è ammessa la partecipazione dei cittadini stranieri non comunitari purchè in possesso dei requisiti previsti dalla Legge 97/2013;
3. Godimento dei diritti civili e politici,
4. Avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
5. Idoneità fisica all'impiego;
6. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una P.A.;
7. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano stati esclusi dall'elettorato attivo. Tutti i requisiti elencati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del presente Bando.

### **Art.3**

#### **REQUISITI VALUTABILI**

Costituiscono requisiti valutabili:

1. attività di ricerca scientifica e /o artistica in coerenza con gli indirizzi e programmi delle discipline;
2. attività didattiche ed ogni altro titolo utile, acquisite nello stesso ambito culturale, artistico e professionale di cui alle discipline oggetto di bando;

### **Art.4**

#### **DOMANDE E ALLEGATI**

La domanda di candidatura, redatta in carta semplice secondo il modello allegato, sottoscritta e indirizzata al Direttore dell'Istituto, dovrà essere presentata entro il 25/10/2021 ore 8,00 termine perentorio del giorno, secondo una delle seguenti modalità:

- direttamente presso la segreteria dell'ISSM Vecchi Tonelli Via Goldoni 2 , dal lunedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 12,00, nei giorni di apertura;
- spedita a mezzo raccomandata ar ;
- spedita a mezzo posta certificata (PEC) all'indirizzo:  
amministrazionevecchitonelli@pec.it

Nella domanda il candidato dovrà indicare in modo chiaro per quale/quali disciplina/e concorre.

Nella domanda l'aspirante deve indicare sotto la propria responsabilità:

1. COGNOME E NOME;
2. DATA E LUOGO DI NASCITA
3. CITTADINANZA
4. CODICE FISCALE
5. INDIRIZZO DI RESIDENZA, RECAPITO TELEFONICO E EVENTUALE INDIRIZZO MAIL
6. DOMICILIO CHE L'ASPIRANTE ELEGGE AI FINI DEL CONCORSO
7. DI ESSERE IN POSSESSO DEI REQUISITI GENERALI PREVISTI PER L'ACCESSO AL PUBBLICO IMPIEGO
8. PER GLI ASPIRANTI STRANIERI, PENA ECCLUSIONE DAL CONCORSO, IL POSSESSO DI ADEGUATA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA.

Comportano l'inammissibilità della domanda ed esclusione dalla procedura, la mancata sottoscrizione autografa della domanda ed omessa dichiarazione di cui ai summenzionati punti.

Gli aspiranti allegano alla domanda, pena l'esclusione dalla procedura, in un unico file formato PDF:

fotocopia documento valido di riconoscimento

codice fiscale

curriculum con firma autografa

elenco dei titoli di studio ed eventuali pubblicazioni nonché , eventuali titoli di servizio

ricevuta contributo spese di segreteria di Euro 5.00 per ciascun bando cui il candidato intenda partecipare (specificare nella causale nome e cognome del candidato , contributo spese per la disciplina per la quale si concorre) da effettuarsi a mezzo bonifico bancario sul seguente c/c bancario c/o Tesoreria Istituto Superiore di Studi Musicali “Vecchi-Tonelli” di Modena gestita dall’Istituto di Credito “UNICREDIT BANCA S.P.A.” con sede in Piazza Grande, 40

**codice IBAN: IT06F0200812930000100565469**

### **ART. 5 ELENCO IDONEI**

Sulla base delle valutazioni espresse dai dipartimenti e ratificate dal Consiglio Accademico, il Direttore, con proprio Decreto, pubblicherà in ordine alfabetico l’elenco degli idonei. Terminata la procedura, l’elenco degli affidamenti sarà reso noto con decreto del Direttore pubblicato all’albo e sul sito istituzionale. Si fa presente che, secondo giurisprudenza consolidata, alle procedure comparative non si applicano le norme sui concorsi.

### **ART. 6**

#### **INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO**

I contratti saranno stipulati per il monte orario previsto e solo al momento dell’attivazione degli insegnamenti, anche in relazione al raggiungimento di un numero di allievi iscritti congruo all’apertura del corso e **alle seguenti condizioni:**

1.possesso dei requisiti di cui all’articolo 2 del presente bando

2.in caso di effettiva necessità;

3.disponibilità dell’interessato a svolgere l’incarico conformemente alle esigenze didattiche ed al calendario generale delle attività dell’Istituto;

4. impossibilità di svolgere l’attività in convenzione con altre Istituzioni.

L’Istituto si riserva comunque il giudizio definitivo sull’attivazione degli insegnamenti alla luce di quelle che sono le reali disponibilità di Bilancio. Gli esperti esterni individuati inizieranno l’attività didattica dietro formale contratto.

Per ciò che concerne i doveri didattici si precisa quanto segue:

a) Le attività di docenza comprendono lezioni ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione e non possono subire variazioni non concordate.

b) I docenti sono tenuti a compilare il registro che farà fede ai fini

del calcolo delle ore di lezione svolte edelle presenze degli studenti ai corsi; la responsabilità della certificazione della presenza è affidata esclusivamente ai docenti titolari delle diverse attività didattiche.

c) La presenza alle sessioni di esame nelle commissioni e nelle sedute di tesifinale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti ed è compresa nella retribuzione dell'incarico.

#### **Art. 7 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

L'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dagli aspiranti e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di prestazione.

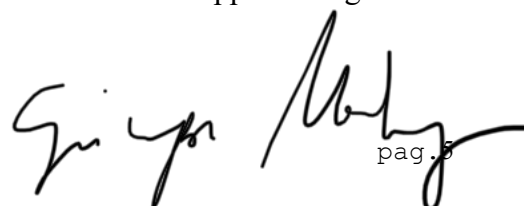
#### **Art. 8 PUBBLICITA'**

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito web dell'istituzione <https://www.vecchitonelli.it/>

#### **Art. 9 CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA**

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia .

**IL DIRETTORE**  
M° Giuseppe Modugno



pag. 5