

Compilazione piani di studio BIENNIO con CURVATURA DIDATTICA (24 CFA)

LE MATERIE SCRITTE IN ROSSO SONO OBBLIGATORIE

	CANTO	CLARINETTO CORNO	OBOE FAGOTTO	TROMBA	FLAUTO
OPZIONALI 1° anno	/	9 CFA	12 CFA	12 CFA	12 CFA
		Direzione di coro 3 CFA	Direzione di coro 3 CFA	Direzione di coro 3 CFA	Direzione di coro 3 CFA
		Tecniche di espressione e consapevolezza 3 CFA	Tecniche di espressione e consapevolezza 3 CFA	Tecniche di espressione e consapevolezza 3 CFA	Tecniche di espressione e consapevolezza 3 CFA
		Storia dell'arte 3 CFA	Storia dell'arte 3 CFA	Storia dell'arte 3 CFA	Storia dell'arte 3 CFA
		Psicoacustica musicale 3 CFA	Psicoacustica musicale 3 CFA	Psicoacustica musicale 3 CFA	Psicoacustica musicale 3 CFA
		Estetica musicale 3 CFA	Estetica musicale 3 CFA	Improvvisazione allo strumento – Rep. extracolto e jazz I 3 CFA	Estetica musicale 3 CFA
		Elaborazione, trascrizione e arrangiamento 6 CFA	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento 6 CFA	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento 6 CFA	
A SCELTA 1° anno	12 CFA	12 CFA	12 CFA	12 CFA	12 CFA
	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA
	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA
OPZIONALI 2° anno	9 CFA	3 CFA	3 CFA	3 CFA	3 CFA
	Elementi di composizione 3 CFA	Elementi di composizione 3 CFA	Elementi di composizione 3 CFA	Elementi di composizione 3 CFA	Elementi di composizione 3 CFA
	Direzione di coro 3 CFA				
A SCELTA 2° anno	6 CFA	6 CFA	6 CFA	6 CFA	6 CFA
	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA

	PIANOFORTE	VIOLINO VIOLONCELLO	CHITARRA	COMPOSIZIONE
OPZIONALI 1° anno	/		6 CFA	12 CFA
			Direzione di coro 3 CFA	Direzione di coro 3 CFA
			Elementi di composizione 3 CFA	Tecniche di espressione e consapevolezza 3 CFA
				Storia dell'arte 3 CFA
				Psicoacustica musicale 3 CFA
				Estetica musicale 3 CFA
				Elaborazione, trascrizione e arrangiamento 6 CFA

A SCELT A	12 CFA	12 CFA	12 CFA	12 CFA
	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA	Didattica dell'ascolto 6 CFA
1° anno	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA	Psicologia musicale 6 CFA
OPZIO NALI	6 CFA	6 CFA	/	3 CFA
	Direzione di coro 3 CFA	Direzione di coro 3 CFA		Elementi di composizione 3 CFA
2° anno	Elementi di composizione 3 CFA	Elementi di composizione 3 CFA		
A SCELT A	6 CFA	6 CFA	6 CFA	6 CFA
	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA	Pedagogia musicale 6 CFA
2° anno				