

Manifesto degli studi anno **accademico 2021/22**
Corsi musicali e strumentali di base a partire dai 5 anni

Approvato con Delibera
del Consiglio Accademico del ????? (prot. n. del)

Approvato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione del ????
(prot. n. ?? del ???????)

Adottato con Decreto del Direttore
n.?? del ??????
(prot. n. ?? del ???)

Sommario

Offerta formativa fascia 5 – 10 anni pag.1
Corso di avviamento alla musica 5-7 anni
Corso di avviamento strumentale 8-10 anni
Speaking English with my piano 5-10 anni
Coro di Voci Bianche 5-10 anni

Corsi strumentali, vocali e compositivi di base pag. 4

Corsi pre-accademico (solo reiscrizioni) pag.11

Modulistica: <https://www.vecchitonelli.it/.....> linkabile

Tasse e contributi <https://www.vecchitonelli.it/.....> linkabile

OFFERTA FORMATIVA

FASCIA 5 – 10 anni

CORSO DI AVVIAMENTO ALLA MUSICA (bambini di 5 –7 anni)

Il Corso di Avviamento alla musica, nato all'interno dell'Istituto numerosi anni fa come Corso di propedeutica musicale, è rivolto ai bambini di età materna (5 anni già compiuti o da compiere entro l'anno in corso) e agli allievi della scuola primaria e si propone di offrire un approccio alla musica attraverso l'espressività vocale, l'impiego di semplici strumenti a percussione (“strumentario Orff”) e il supporto di altri linguaggi espressivi grafico-pittorico.

Organizzando con adeguate metodologie didattiche una prima alfabetizzazione musicale, il corso intende inoltre mettere il bambino in grado di manifestare interesse ed impegno per lo studio della musica come scelta consapevole.

Scadenza iscrizione: **17 settembre 2021.**

Fascia d'età: dai 5 ai 7 anni.

Esame di ammissione: NO

Frequenza: 1 giorno alla settimana (1ora) per un totale di 26 lezioni annuali di gruppo, dalla seconda settimana di ottobre.

CORO DI VOCI BIANCHE (bambini dai 5 ai 10 anni)

Dopo quattro anni di sperimentazione, che hanno visto la partecipazione dei piccoli coristi a tante produzioni di teatro musicale dell'Istituto **2022**, nella sede di Modena e nella succursale di Carpi, le iscrizioni al Coro di voci bianche, che, lo ricordiamo, nasce sia con l'intento di attività di propedeutica e di avviamento strumentale, sia per dare alle famiglie una possibilità in più per avvicinare i loro bambini alla musica già dallo strumento più versatile che ognuno di noi possiede: la voce.

Le lezioni si svolgeranno all'interno di un clima gioioso e rilassato, che oltre ad insegnare la musica possa trasmettere passione ed entusiasmo e coinvolgimento di tutti.

Per i bambini che s'iscrivono ai corsi di avviamento alla musica e di avviamento strumentale, la gratuita frequenza al coro di voci bianche

Scadenza iscrizione: 17 settembre 2021.

Fascia d'età: dai 5 ai 10 anni (ultimo anno di scuola dell'infanzia fino al termine della scuola primaria).

Non è prevista audizione.

Frequenza: 1 giorno alla settimana (1ora e 15 min.) per un totale di 24 lezioni annuali di gruppo, dalla metà di ottobre.

Le lezioni del Coro di voci bianche* si terranno tendenzialmente nella giornata di venerdì, tra le 17,00 e le 18,30 per la sede di Modena.

Variazioni potranno darsi per cause organizzative insorte a ridosso dell'inizio delle lezioni.

Il primo appuntamento con il direttore di coro nelle due sedi è previsto per la prima quindicina di ottobre. Gli iscritti ne saranno tempestivamente

I relativi moduli d'iscrizione sono riportati in calce al presente Manifesto degli Studi o scaricabili dal sito istituzionale al menu "Moduli di iscrizione voci bianche"

CORSO DI AVVIAMENTO STRUMENTALE (bambini di 8 –10 anni)

Il Corso di avviamento strumentale, dedicato agli alunni dal terzo al quinto anno della scuola primaria, comprende, oltre alle lezioni di avvio, la continuazione della precedente fascia propedeutica generale, attività di pratica d'insieme (corale e strumentale) e l'avvio allo studio di strumenti disponibili nelle due sedi dell'Istituto: Arpa, Batteria e percussioni, Clarinetto, Corno, Fagotto, Flauto, Oboe, Sassofono, Tromba, Trombone, Contrabbasso e Pianoforte.

Scadenza iscrizione: **30 luglio 2021**.

Fascia d'età: dagli 8 ai 10 anni (ultimi tre anni della scuola primaria).

Esame di ammissione: NO

Frequenza: 2 lezioni settimanali, di cui 1 in gruppo (1ora) e 1 di strumento individuale (45 min.), per un totale di 52 lezioni annuali, dalla seconda

SPEAKING ENGLISH WITH MY PIANO (bambini di 5 – 10 anni)

Il corso Speaking English with my Piano combina la lezione di strumento (individuale o a coppie di bambini) con l'insegnamento della lingua di pianoforte di madrelingua, partendo dal presupposto che entrambi gli apprendimenti necessitano di un approccio concreto, in grado di coniugare che d'insegnare grammatiche e regole fisse di comportamento. La costruzione del vocabolario inglese sarà veicolata dalle parole chiave di cui la costruzione di semplici frasi sarà strettamente connessa con le indicazioni didattiche necessarie all'interno dei diversi livelli di apprendimento. In rapporto allievo-insegnante il più possibile sereno e giocoso.

Scadenza iscrizione: **30 luglio 2021**

Frequenza: 1 lezione settimanale individuale (45 min.), per un totale di 26 lezioni annuali, dalla seconda metà di ottobre.

Sia per i corsi di avviamento alla musica che per i corsi di avviamento strumentale, le lezioni collettive si terranno nelle giornate di lunedì e martedì a Carpi nella fascia oraria 17,00-19.30, e nelle giornate di martedì, **giovedì** e venerdì nella nuova sede di Modena, in via Selmi, 81, all'interno della fascia oraria 16,30 -19,30. I corsi Coro di Voci Bianche e "Speaking English with my piano" si

potranno tenere in entrambe le sedi, di Via Selmi e di Via Goldoni, a Modena, in giorni ancora da stabilire. **La lezione di strumento sarà separatamente con il Docente e a Modena si potrà svolgere – a seconda degli accordi presi - in entrambe le sedi , di Via Selmi e di Via Goldoni.**

Nei giorni di lunedì, 21 settembre 2020, alle ore 18.30, nella sede di Carpi, e di martedì 22 settembre 2020, alle ore 18.30, nella sede di Modena, verranno svolte le lezioni di base di informatica col direttore e i docenti dei corsi, durante la quale, oltre ad una presentazione dei contenuti e delle metodologie, verranno comunicati i programmi dei corsi e saranno organizzati in base ad esigenze didattiche ed alle indicazioni fornite dai genitori nella scheda d'iscrizione. A salvaguardia del lavoro didattico, sono consentiti cambi di gruppo solo se autorizzati dal docente del corso.

I relativi moduli d'iscrizione sono riportati in calce al presente Manifesto degli Studi o scaricabili dal sito istituzionale al menu "Moduli di base".

I programmi dei corsi sono invece scaricabili al menu "Offerta formativa" - "Corsi musicali di base".

(*): le lezioni verranno attivate, in ciascuna delle due sedi, soltanto se verrà raggiunto il numero minimo necessario di dodici bambini per gruppo di base all'età e all'omogeneità vocale. È lasciata all'insegnante la facoltà di creare gruppi e sottogruppi e di decidere la durata delle lezioni, sulla base dell'ottimizzazione di eventuali prove in vista di importanti esibizioni pubbliche.

(**): verranno recuperate solo le lezioni rinviate per assenza del docente. La lezione saltata per assenza del bambino, dovuta a qualsiasi causa, non verrà recuperata.

Corsi strumentali, vocali e compositivi di base

A partire dall'Anno Accademico 2019-2020, i Corsi strumentali, vocali e compositivi di base sostituiscono i precedenti Corsi Pre-accademici di base del DM 382 dell'11 maggio 2018, che prevede l'istituzione negli ISSM statali e non statali, dei Corsi di Propedeutica all'Alta Formazione musicale all'ingresso all'AFAM i ragazzi già dotati di una preparazione di buon livello tecnico e musicale (cfr. il Manifesto degli Studi 2019-2020 di Propedeutica all'Alta Formazione pubblicato insieme al presente sul sito del Vecchi-Tonelli).

Come i passati Corsi Preaccademici, i Corsi strumentali, vocali e compositivi di base intendono offrire un percorso didattico in grado di preparare gli studenti all'esame di ammissione ai corsi superiori triennali di primo livello, o passando per i corsi di Propedeutica all'Alta Formazione d'accesso, nel contempo, di garantire a chi non intendesse proseguire gli studi nell'ambito dell'Alta Formazione una conoscenza musicale generale. I Corsi strumentali, vocali e compositivi di base rilasciano, al termine del percorso di studi previsto dalle tabelle più avanti riportate, un attestato di valore legale.

Tali Corsi sono articolati secondo gradi di competenza o preparazione, di lunghezza diversa in relazione alla tipologia di studio strumentale, in parte sovrapponibili alle fasce d'età della scuola secondaria di primo e secondo grado, in modo da realizzare un ideale percorso parallelo alla fascia quinquennale della Scuola Secondaria Superiore. Il Corso prevede la possibilità di abbreviare o di allungare il numero degli anni di studio. Gli iscritti di accedere ai Compimenti di Grado una volta effettivamente raggiunta la preparazione prevista dai programmi relativi, tutti scaricabili dal sito dell'Istituzione.

~~Già dall'A/A 2019-2020, il corpo docente dei Corsi strumentali, vocali e compositivi di base è composto solo da insegnanti a contratto, in parte docenti con contratto di Alta Formazione, di ruolo o a tempo determinato, solo le docenze relative alla fascia propedeutica all'AFAM, primo e secondo livello.~~

Anche per i Corsi strumentali, vocali e compositivi di base si prevede la possibilità d'isciversi a singoli insegnamenti, sia individuali che

obbligo di sostenere l'esame di ammissione e conseguire la relativa idoneità.

Nelle pagine seguenti vengono riportate le griglie dei piani di studio delle discipline impartite all'interno del percorso di base, sovrapposti ai percorsi preaccademici.

Corsi attivati per l'a. a. 2020/2021

Corsi	Durata	I Grado anni	II Grado anni	III Grado anni	Età minima per l'iscrizione al I Grado
Arpa*	7	2	2	3	11 anni
Chitarra	7	2	2	3	11 anni
Contrabbasso*	4	2	1	1	11 anni
Viola	7	3	2	2	11 anni
Violino	7	3	2	2	11 anni
Violoncello	7	3	2	2	11 anni
Clarinetto	6	3	3	0	11 anni
Corno	6	3	3	0	11 anni
Fagotto	6	3	3	0	11 anni
Flauto	6	3	3	0	11 anni
Oboe*	6	3	3	0	11 anni
Sassofono	6	3	3	0	11 anni
Tromba	6	3	3	0	11 anni
Trombone	6	3	3	0	11 anni
Tuba	6	3	3	0	14 anni
Pianoforte	7	2	2	3	11 anni
Batteria e percussioni	6	3	3	0	11 anni
Canto*	4	2	1	1	15 anni
Composizione	7	2	2	3	11 anni

* Le lezioni si svolgono solo presso la sede di Modena

Scadenza iscrizione all'esame di ammissione: 18 giugno 2021

Scadenza iscrizione degli ammessi ai Corsi: 29 settembre 2021

Età minime per l'iscrizione:

14 anni per il basso tuba;

17 anni per canto;

11 anni per gli altri strumenti e per composizione, con possibilità di deroghe a partire da 9 anni, motivate da particolari qualità musicali e da un livello di preparazione già molto avanzata in rapporto all'età.

Esame di ammissione:

Da mercoledì 23 giugno a martedì 29 giugno 2021, in presenza e secondo un calendario che verrà pubblicato sul sito

La prova è sia attitudinale (idoneità fisico-anatomica per lo strumento richiesto, prove di percezione dell'altezza dei suoni, intonazione, ritmo dato, prove di coordinamento ritmico-motorio; per il Corso di Composizione presentazione di un brano originale scritto o improvvisato).

COMPIMENTO DI II GRADO									

Pianoforte, chitarra e arpa

Area formativa	Esecutiva/interpretativa	Musica d'insieme	Teoria, Armonia e Analisi	Storia	Ore totali annue				
COMPIMENTO DI I GRADO									
COMPIMENTO DI II GRADO									

(**): facoltativa per chitarristi ed arpisti.

Strumenti a fiato e percussioni

Area formativa	Esecutiva/interpretativa	Musica d'insieme	Teoria, Armonia e Analisi	Storia	Ore totali annue				
COMPIMENTO DI I GRADO									

(*): gli allievi di batteria frequenteranno 10 ore di Pratica Pianistica e 5 ore +10 del Corso Mallet, a differenza degli allievi del Corso di S... due annualità di Pratica Pianistica (15 ore +10);

(**): per gli allievi di batteria/percussioni, l'obbligo della musica d'insieme è limitato agli ultimi tre anni.

Canto

Area formativa	Esecutiva/interpretativa	Musica d'insieme	Teoria, Armonia e Analisi	Storia	Ore totali annue				

COMPIMENTO DI I GRADO								
COMPIMENTO DI II GRADO								

Composizione

Area formativa	Esecutiva/interpretativa	Musica d'insieme	Teoria, Armonica e Analisi	Storia	Ore totali annue			
COMPIMENTO DI I GRADO								
COMPIMENTO DI II GRADO								

Corso PRE-ACCADEMICo (solo reinscrizioni)

A tutti gli allievi già iscritti ai dismessi corsi preaccademici è in ogni caso consentito sia di concludere il loro percorso, reinscrivendosi nell'a/a 2020-2021 e mantenendo il loro attuale docente del corso principale, sia di optare per l'accesso, tramite il previsto esame di ammissione 382, indipendentemente dall'anno frequentato e dal grado di competenza raggiunto in tutte le discipline al momento della richiesta di ammissione agli studi 2021-2022 – Corsi di Alta Formazione e di propedeutica all'Alta Formazione – alla voce “corsi pre-afam).

In generale, la differenza fra i contenuti dell'ultimo grado di pre-accademico e quelli del triennio pre-afam è minima, ma i corsi pre-afam sono insegnati da Docenti che v'insegnano sono esclusivamente quelli compresi nella pianta organica dell'Istituto e/o con un contratto afam.

Scadenza iscrizione: 30 luglio 2021