



Maria Grazia Bellia

3 min · 🌐



A tutti i colleghi e allievi didatti segnalo questa importante iniziativa. In particolare per gli aspetti legati alla progettazione da non perdere l'intervento di [Franca Ferrari](#) in programma per il 27 maggio.

lamusicaunisce.indire.it

Progettare una unità di apprendimento interdisciplinare con la musica - come e perché. Musica con i Proverbi. Pensare e comporre in metro composto.

WEBINAR

Relatori: Franca Ferrari, Docente di Pedagogia musicale Conservatorio "S. Cecilia" Roma; Federica Pilotti, cultrice di materia per la cattedra «Musica e inclusione scolastica» (in DAMS Teatro, Musica, Danza-Roma Tre). Membri entrambe del Nucleo Operativo Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica- Ministero dell'istruzione



🎤 Moderatore: Federica Pilotti

👥 Rivolto a: Docenti di primo e secondo grado

🕒 15.00 - 16.15

L'importanza della progettazione delle azioni didattiche nella redazione di una unità di apprendimento: spunti didattici e operativi per un'UdA con la musica come disciplina trasversale.



Scrivi un commento...

