

Sede Legale Via C. Goldoni 2 - 41121 Modena
Tel. 0592032925 fax. 0592032928
Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 – 41012
Carpi (Mo) Tel. 059649916
c.f. 94144790360

Il Consiglio Accademico convocato per il giorno mercoledì 31 marzo 2021 (prot. 443 del 24 marzo 2021) ore 14,30 con modalità telematica, vede presenti i Prof. Modugno, Corbelli, Tofanelli, Orsi e i rappresentanti della Consulta degli studenti Venuti e Tassi, con il seguente o.d.g.:

1) approvazione verbale CA precedente . Il CA approva

Segue lettura della lettera di dimissioni del Prof. Balbo : il Direttore ricorda di averlo invitato al ritiro delle dimissioni, ma non hanno sortito miglior risultato analoghi inviti dei Prof. Tofanelli, Orsi e Corbelli. Il Consiglio si rammarica della perdita di un membro il cui contributo era e rimane prezioso per tutto l'Istituto, ma non può che rispettare la scelta e le motivazioni addotte.

2) proposte di modifica al Regolamento didattico (decadenza e reiscrizioni)

Ci si aggiorna al prossimo CA nel quale verranno proposte alcune modifiche

In seguito alla pubblicazione di nuove norme redazionali per le tesi non sufficientemente condivise con il CA, il Direttore chiede provvisoriamente il ripristino sul sito delle vecchie per poter con agio prendere in considerazione le nuove tutti insieme collegialmente. Il CA approva.

3) proposta Master Prof. Giorgini . Il CA approva

4) esame documentazione Simeoni : si ribadisce quanto detto nel CA precedente, ci si aspetta che paghi la tassa di iscrizione e che ottenga dal prof. Carpegna l'idoneità mancante previa frequenza parziale del Corso di Canto corale. Ottenuta questa idoneità i crediti ottenuti permetteranno di sostenere l'esame di Laurea .

5) esame patto collaborazione LPMAM: approvato a maggioranza

6) proposta di iscrizione a AEC: al prossimo CA si esamineranno le prospettive e i benefici che tale associazione offre anche a in relazione ad Erasmus (si chiede a tal proposito che in quanto referente ,anche il Prof. Carpegna venga coinvolto ed esprima un suo parere)

7) idoneità e esame in Tecniche compositive e Analisi compositive (inversione proposta da Prof. Giacometti) Il Prof. Giacometti precisa che anche se si riuscisse entro giugno a richiedere la variante nella piattaforma ministeriale non si riuscirebbe ad ottenere una risposta in tempo utile, per cui in quest'anno accademico le cose dovranno rimanere come sono.

8) Manifesto studi 2021/2022 e guida studente : il Direttore ammette di non aver potuto approfondire la lettura , e la nuova stesura e' ancora incompleta - rimanda al prossimo CA il deposito di una versione aggiornata

9) avvio di 2 bandi 150 ore come previsto da Progetto di Istituto e un altro come proposto dal CA del dicembre 2020 : si chiede intanto di bandire i due bandi previsti dal Progetto di Istituto

10) proposte del Direttore per nuovi incarichi (sulla base delle somme risparmiate per progetti non attuati – pari circa a 2800 euro): proposta di attribuire a Prof. Giacometti 1000 euro (ausilio gestione monte ore, ausilio per domande master a ministero, ausilio per programmazione culturale e altro da definire) e a Prof. Balbo 750 euro per gestione supplementare Gsuite e altri 750 se accettasse la mansione di digital officer Erasmus. Il CA e' favorevole e nel prossimo CA si entrerà nel dettaglio.

11) proposte per master classes di strumento come previste nel progetto di istituto

Il Direttore invita a considerare la possibilità di mettere in essere le master previste nel progetto d'Istituto a partire dalla seconda metà di maggio, (intende sollecitare in tal senso anche i capodipartimento) periodo nel quale il Direttore e il CA ritengono ragionevole prevedere una timida uscita dalla grave situazione attuale, con riapertura parziale degli spazi sociali e delle sale da concerto.

12) presentazione monte ore aggiornati Si rimanda al prossimo CA, con la lista completa (ne mancano due) da approvare.

13) proposte regolamenti di avviamento e corsi di base. Si rimanda l'approvazione al prossimo CA con eventuali piccole proposte di modifica

14) verifica regolamento borsa di studio Betti flauto/composizione. Il Direttore propone di elaborare un concorso di composizione dedicato alle composizioni per flauto. Presterà quanto prima un bando per l'approvazione.

15) borse di studio Lovascio e Guaitoli –

16) Borsa di studio lions – sara' proposto uno slittamento in considerazione della difficoltà degli studenti a effettuare prove cameristiche , visto che quest'anno il premio sarà dedicato alla musica da camera

17) approvazione crediti – non sono state presentate richieste

18) locandina manifestazioni dantesche – il CA approva

19) varie ed eventuali

a) il CA su proposta del Direttore si esprime favorevolmente alla ripresa delle lezioni il 7 aprile 2021 in presenza. In considerazione della lenta discesa del contagio e della tendenza su scala nazionale nel riaprire le lezioni . il CA approva la proposta del Direttore di riaprire il 7 aprile con tutte le modalità previste prima della chiusura del 5 marzo. Questo sia per i Corsi AFAM che per i non AFAM (Avviamento e Corsi di base). Si permette l'apertura dell'Istituto allo studio individuale degli allievi. Si invita sempre al rispetto scrupoloso delle norme esistenti anti covid.

b) registro isidata . Il Prof. Tofanelli invita a segnalare ai docenti

che dovrebbero segnare le ore con questo criterio:

- fino a 324: CATTEDRA

- dalla 325 a completamento del monte ore:

AGGIUNTIVO

- oltre al monte ore: ECCELENTE

In questo modo il conteggio delle ore per la segreteria diventerebbe chiaro e immediato.

Si invita la segreteria a comunicare via mail e sul

sito tali criteri di utilizzo del registro Isidata.

c) Il Direttore suggerisce di prendere spunto dal sito UNIBO per segnalare alle prossime iscrizioni alle matricole e agli studenti alcune regole base di rapporto con la segreteria e l'istituzione in generale . Il CA approva in linea di massima l'idea e si rimanda ai prossimi CA l'approfondimento di tale tematica

d) graduatoria di fagotto – Il Direttore segnala che quella di fagotto sia scaduta da un anno (tutte le altre da rinnovare sono scadute da due) e propone che come le altre (prorogate nel 2020 in era covid anche per il secondo anno) la graduatoria usufruisca della proroga per il secondo anno successivo. Il CA approva

e) proposte per rivitalizzare le classi di violino – il Direttore si rammarica che le iniziative previste dal progetto di Istituto non siano ancora partite causa Covid e spera di poterle attivare dall'autunno in poi e per il prossimo anno accademico

f) proposta di Laura Cattani del "Flauto magico" (vedi allegato) – il CA approva

Null'altro da deliberare i CA si scioglie alle 17,15

Il verbalizzante

Giuseppe Modugno