



## DCSL11- SCUOLA DI CLARINETTO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI CLARINETTO
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in CLARINETTO
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto 1846 Data del decreto: 20/09/2016
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)</b>	30
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="https://www.vecchitonelli.it/offerta-formativa/fascia-accademica/biennio-ordinamento-di-ii-livello/">https://www.vecchitonelli.it/offerta-formativa/fascia-accademica/biennio-ordinamento-di-ii-livello/</a>

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 51 + 9 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Letteratura dello strumento Passi d'orchestra	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03 (1A1)	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	20/55	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea tecniche posturali per strumentisti	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/05 (1A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	20/55	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/07 (1A1)	Trattati e metodi Prassi esecutive della musica antica	6	20/130	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori Strumenti della famiglia	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Repertori del '900 e contemporanei	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
<b>Secondo anno cfa: 48 + 3 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Letteratura dello strumento Passi d'orchestra	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/03 (2A1)	MARKETING CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	20/55	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea tecniche posturali per strumentisti	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	COME/05 (2A1)	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	3	20/55	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03 (2A1)	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Repertori del'900 e contemporanei	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori Strumenti della famiglia	3	10/65	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
<b>Anni a scelta cfa: 9</b>								
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 9 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	9
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>