

A.A. 2020-21 – prof. Alessandro MUGNOZ

ORARIO (provvisorio)/CALENDARIO 2^ SEMESTRE

Dal 24/25 febbraio al 12/13 maggio

MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ
Ore 10:00 – 12:00 Ear Training III D	Ore 09:15 – 11:15 Ritmica Musica Contemporanea
	Ore 11:30 – 13:00 Ear Training III E
Ore 14:00 – 15:30 Ear Training I A	Ore 14:00 – 15:30 Ear Training I C
Ore 15:45 – 17:15 Ear Training preAFAM I	Ore 15:45 – 17:15 Ear Training preAFAM II
Ore 17:30 – 19:00 Ear Training I B	Ore 17:15 – 18:45 Ear Training I D

- **Ear Training I (TO AFAM) – 4 gruppi:** 10 Lezioni da 2 ore (20 ore)

- **Ear Training III (TO AFAM) – 2 gruppi (su 5):** 10 Lezioni da 1,5 ore

+ 1^ lezione da 2 ore + 1^ lez. da 3 ore (totale 20 ore)

- **Ritmica Musica Contemporanea (TO AFAM) – 1 gruppo:** 10 Lezioni da 2 ore (20 ore)

- Ear Training I (preAFAM) – 1 gruppo: 10 Lezioni da 1,5 ore (15 ore)

- Ear Training II (preAFAM) – 1 gruppo: 10 Lezioni da 1,5 ore (15 ore)

CALENDARIO

Febbraio: 24/25

Marzo: 3/4 – 10/11 – 17/18 – 24/25

Aprile: 14/15 – 21/22 – 28/29

Maggio: 5/6 - 12/13 maggio - Solo per Ear Training I: 19/20 (2 ore) – 26/27 (3 ore): orario da definire

ESAMI: prima quindicina di giugno (date da definire)