

VecchiTonelli

Istituto Superiore di Studi Musicali
"O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena

Sede Legale Via C. Goldoni 2 - 41121 Modena

Tel. 0592032925 fax. 0592032928

Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 – 41012

Carpi (Mo) Tel. 059649916

c.f. 94144790360

Protocollo n.2095

Modena, 16/11//2020

All'Albo dell'Istituzione

Ai proff: Tarcisio Balbo, Alessandra Corbelli, Andrea Orsi, Andrea Tofanelli.

Ai rappresentanti della Consulta degli Studenti: Luca Tassi, Eleonora Venuti

Oggetto: **Verbale Consiglio Accademico**

Il giorno 10 novembre 2020, alle ore 14,30, in modalità telematica con collegamento Skype, a seguito di regolare convocazione (Prot. n. 1995 del 5 novembre 2020), si è riunito il Consiglio Accademico, con il seguente O.d.G.:

1. approvazione verbale del precedente CA
2. ratifica Progetto d'Istituto
3. ratifica incarichi come da Progetto d'Istituto
4. verifica contratto consulenza Erasmus
5. verifica e approvazione regolamento Classe musica da camera
6. bozza accordo con Scuole De Paoli
7. bozza accordo Mcdbc
8. approvazione 7 nuovi dipartimenti e modifica regolamento esistente - Il Direttore propone la ratifica del nuovo regolamento
9. autorizzazione Master musica antica I e II ciclo
10. esame e ratifica shortlist inglese/tedesco e tecniche posturali
11. Ratifica utilizzo graduatoria Ist. Boccherini di Lucca per Docenza lettura della partitura
12. Delibera bandi AFAM per Flauto e Pedagogia
13. Delibera shortlist: Acustica e psicoacustica, Esercitazioni orchestrali,
14. varie ed eventuali

Sono presenti il Direttore, prof. Giuseppe Modugno, i proff. Tarcisio Balbo, Alessandra Corbelli, Andrea Orsi, Andrea Tofanelli, e i rappresentanti della Consulta degli Studenti, Luca Tassi ed Eleonora Venuti.

1. Approvazione verbale del precedente CA
Il verbale viene approvato all'unanimità.
2. Ratifica Progetto d'Istituto
Il Consiglio Accademico ratifica il progetto d'istituto (vedi Allegato).
3. Ratifica incarichi come da Progetto d'Istituto
Il Consiglio Accademico ratifica gli incarichi (vedi Allegato).
- 4 Verifica contratto consulenza Erasmus
Il Consiglio Accademico approva la proposta di modifiche pervenute dal Prof. Carpegna, di concerto con la Dott. Balboni, e chiede di verificare se il prossimo bando possa prevedere una validità triennale dell'incarico (vedi Allegato).
5. Verifica e approvazione regolamento Classe musica da camera
Il Consiglio Accademico approva (vedi Allegato).
6. Bozza accordo con Scuole "Paoli"
Il Consiglio Accademico ratifica il rinnovo della convenzione.
7. Bozza accordo Mcdbc
Il Consiglio Accademico approva la bozza.
8. Approvazione 7 nuovi dipartimenti e modifica regolamento esistente
Il Consiglio Accademico ratifica la modifica (vedi Allegato)
9. Autorizzazione Master musica antica I e II ciclo
Il Consiglio Accademico approva il progetto, in attesa che venga formalizzato in tutti i punti.
10. Esame e ratifica shortlist inglese/tedesco e tecniche posturali

Il Consiglio Accademico ritiene idonei:

- per Lingua Inglese: Vanessa O'Connor, Gaetano Pepe, Domenica Giannone.
 - per Tecniche di consapevolezza corporea: Kathleen Delaney e Arianna Grueff.
- Non ci sono idonei per Lingua Tedesca.

11. Ratifica utilizzo graduatoria Ist. Boccherini di Lucca per Docenza lettura della partitura
Il Consiglio Accademico approva.

12. Delibera bandi AFAM per Flauto e Pedagogia

In seguito a comunicazione della prof. Iuvara, che intende prendere un anno di aspettativa per svolgere l'anno di prova in un Conservatorio Statale, il Consiglio Accademico delibera di bandire un concorso per formulare una graduatoria d'Istituto per Pedagogia musicale. Si ribadisce la necessità di pubblicare con urgenza anche un bando per Flauto, come già approvato.

13. Delibera shortlist: Acustica e psicoacustica, Esercitazioni orchestrali, Informatica musicale.

Il Consiglio Accademico approva.

14. Varie ed eventuali

- Eleonora Venuti riporta alcuni problemi, segnalati dagli studenti:

Repertorio corale risulta materia obbligatoria nel piano di studi dei Bienni; si ricorda che il Consiglio Accademico l'aveva inserita fra le materie a scelta e si chiede pertanto alla segreteria di

correggere;

Alcuni studenti hanno difficoltà a seguire le lezioni di alcune materie collettive al mattino, perché lavorano; purtroppo questo problema è di difficile soluzione: non è possibile modificare i calendari di corsi già avviati e, anche ipotizzando uno spostamento delle lezioni al pomeriggio, si rischierebbe di creare disagi ad altri. Si chiede ai rappresentanti degli studenti di verificare quanti siano gli allievi che hanno difficoltà e rispetto a quali discipline.

Sul sito dell'Istituto, nella sezione dedicata, compaiono ancora gli orari di lezione dello scorso anno accademico: si chiede alla segreteria di eliminarli e di aggiornare i calendari.

Si ratificano le decisioni del Dipartimento di fiati riguardo le short list di Clarinetto:

TRIENNIO

Letteratura dello strumento

Idonei:

Nicoletta Simone

Braco Davide

Del Corpo Gianluigi

Villar Sanz Ivan

Linoci Cosimo

BIENNIO

Prassi esecutiva e Repertori

Idoneo:

Nicoletta Simone

- A correzione del verbale del CA precedente del 19 ottobre 2020, si precisa che la quota di riduzione di cui al punto 10 rimane al 20% (per un fraintendimento delle norme da parte del Direttore, si era pensato che la quota si potesse modificare) .