



# Relazione NDV19-20 sull'A.A.18-19

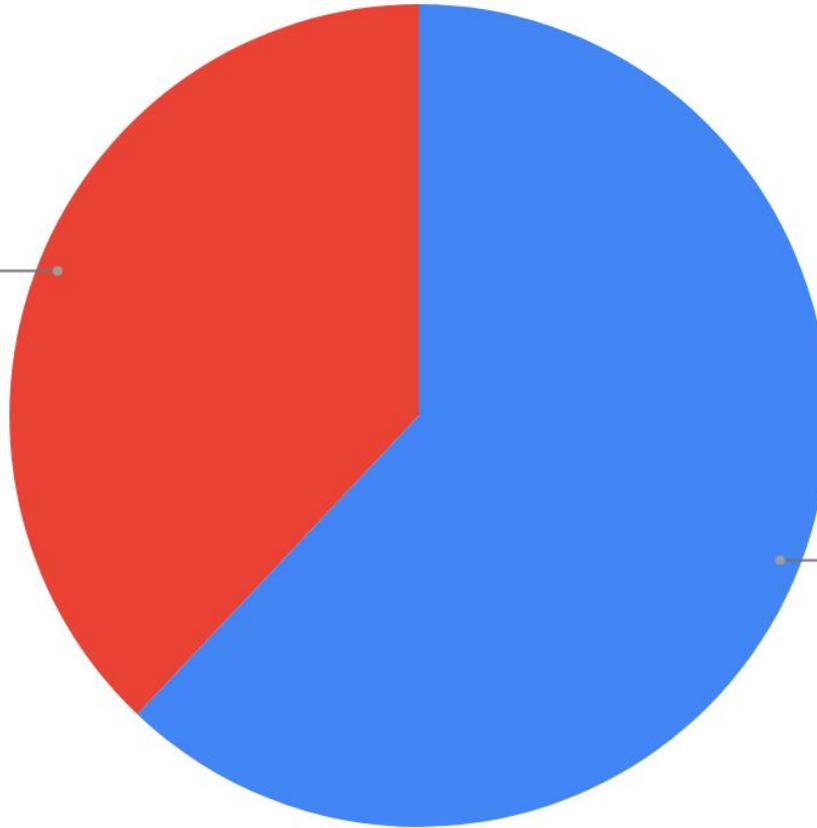
Prt. 939 del 10/6/2020

# Questionario iscritti AFAM

**Numero totale di  
intervistati**

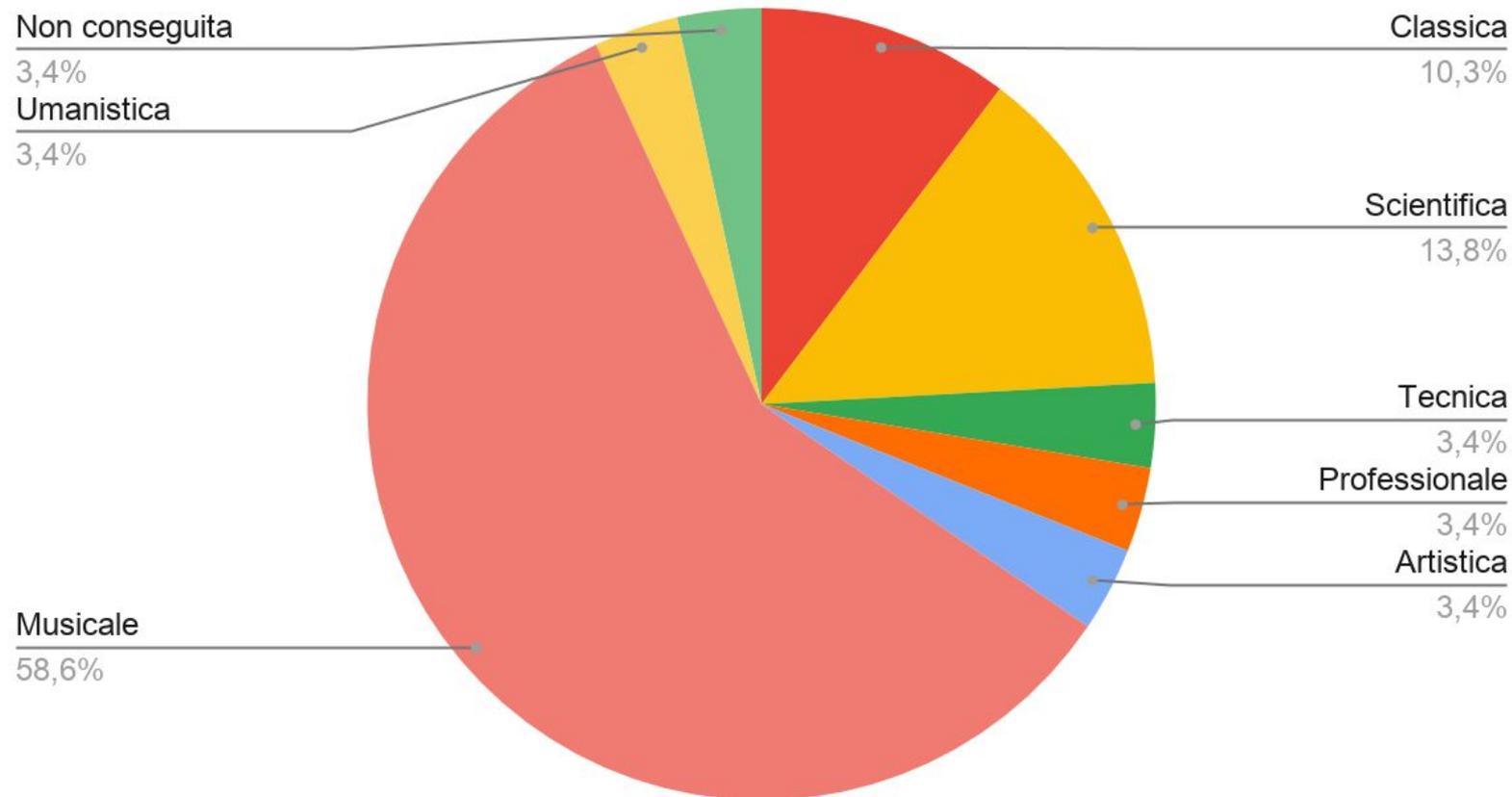
**29**

Genere femminile  
37,9%



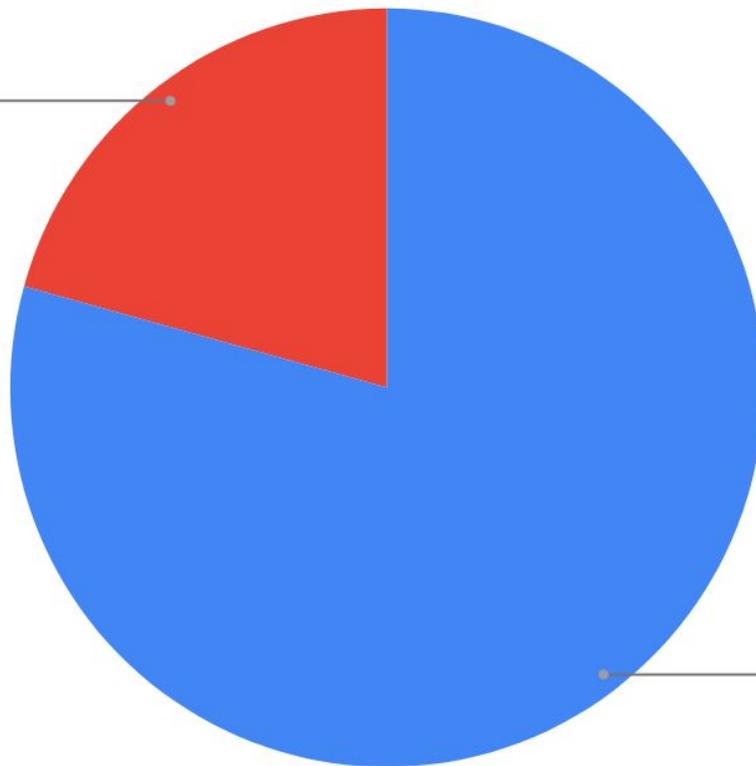
Genere maschile  
62,1%

# Maturità conseguita



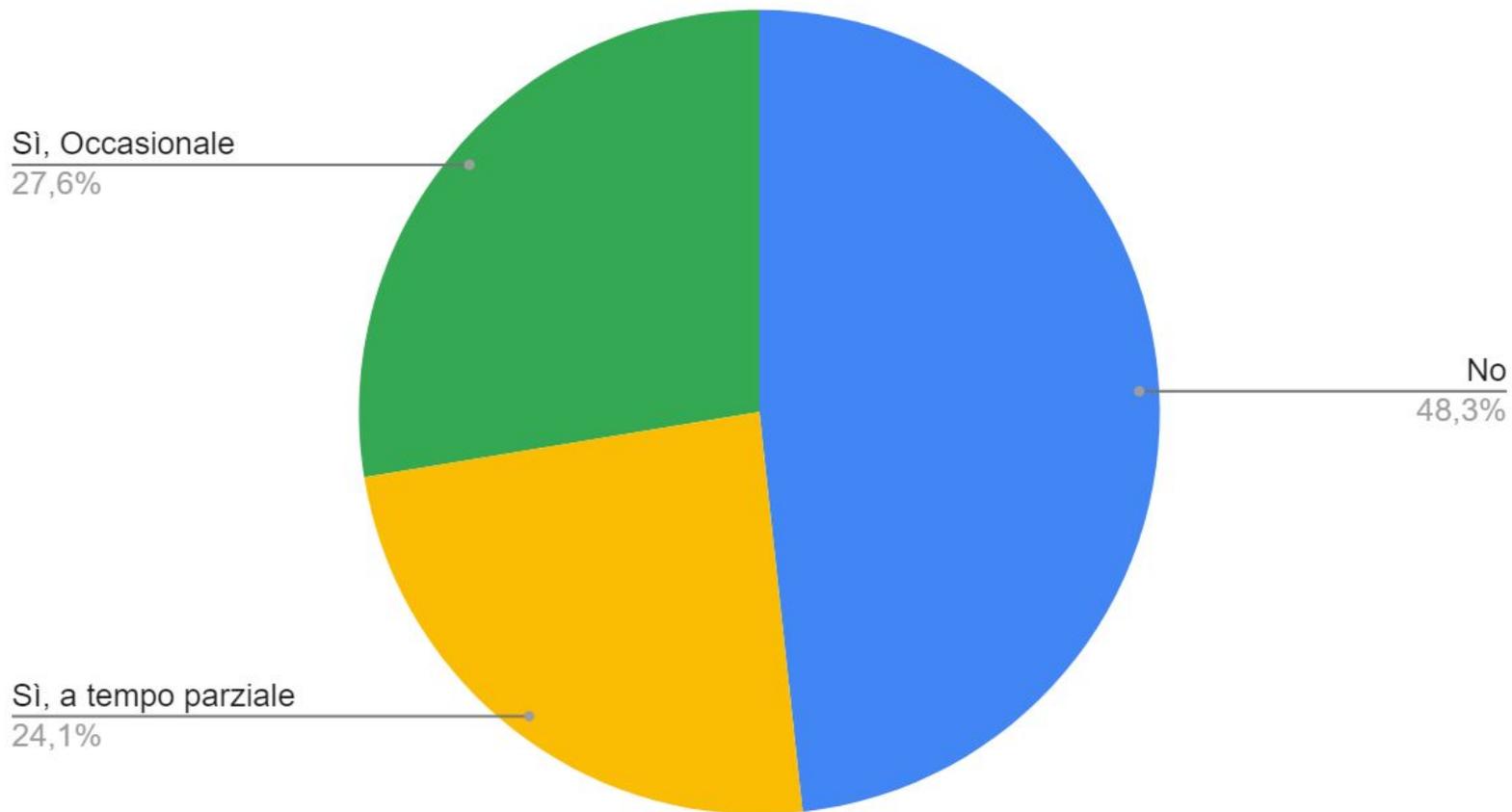
## Iscrizione al corso

Corso accademico di II livello  
20,7%

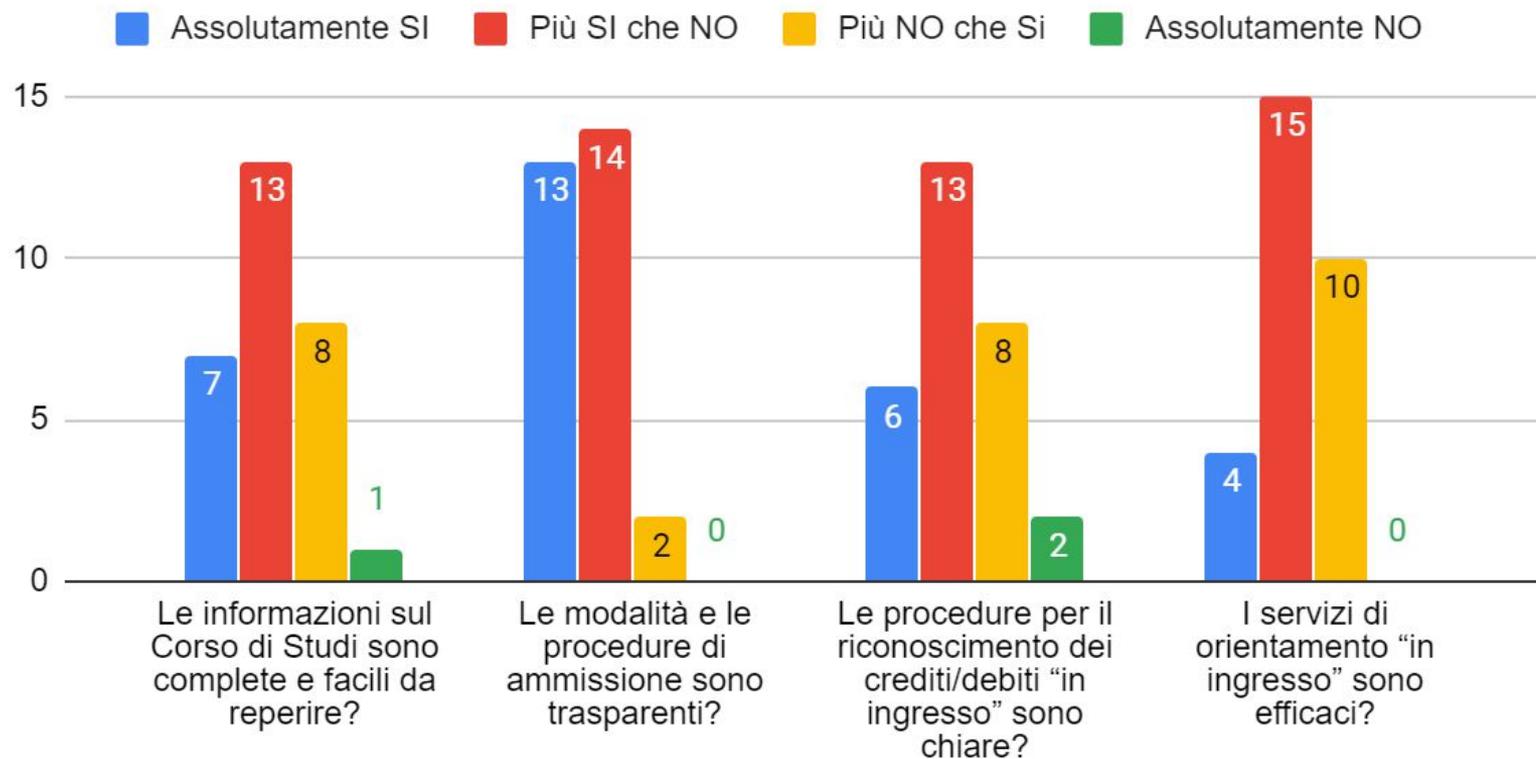


Corso accademico di I livello  
79,3%

## Svolgi parallelamente un'attività lavorativa?

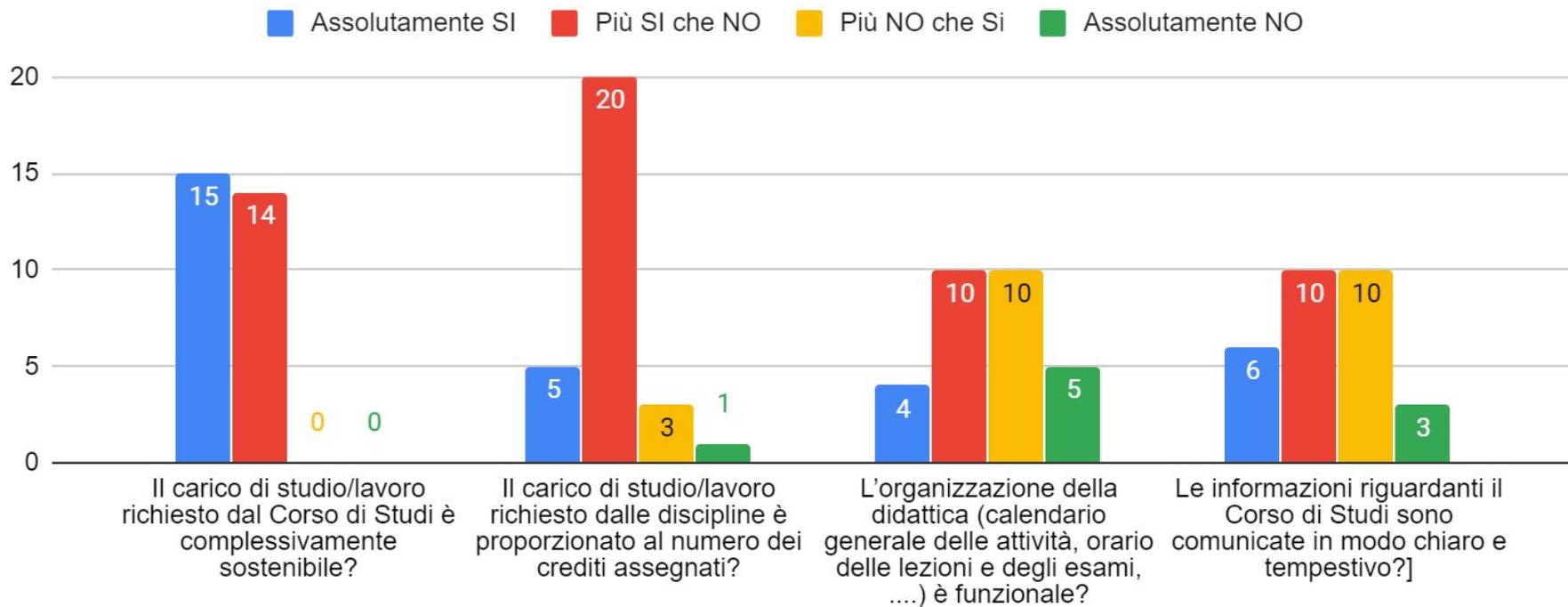


## Accesso al Corso di Studi



Accesso al Corso di Studi

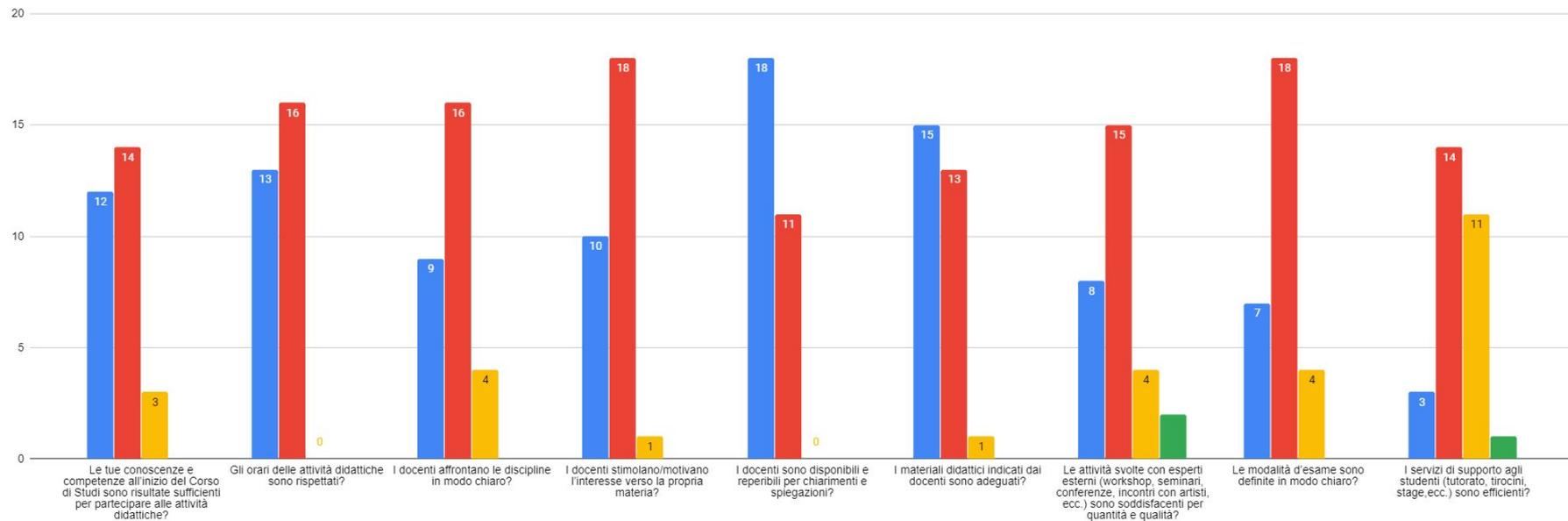
## Struttura del Corso di Studi



Struttura del Corso di Studi

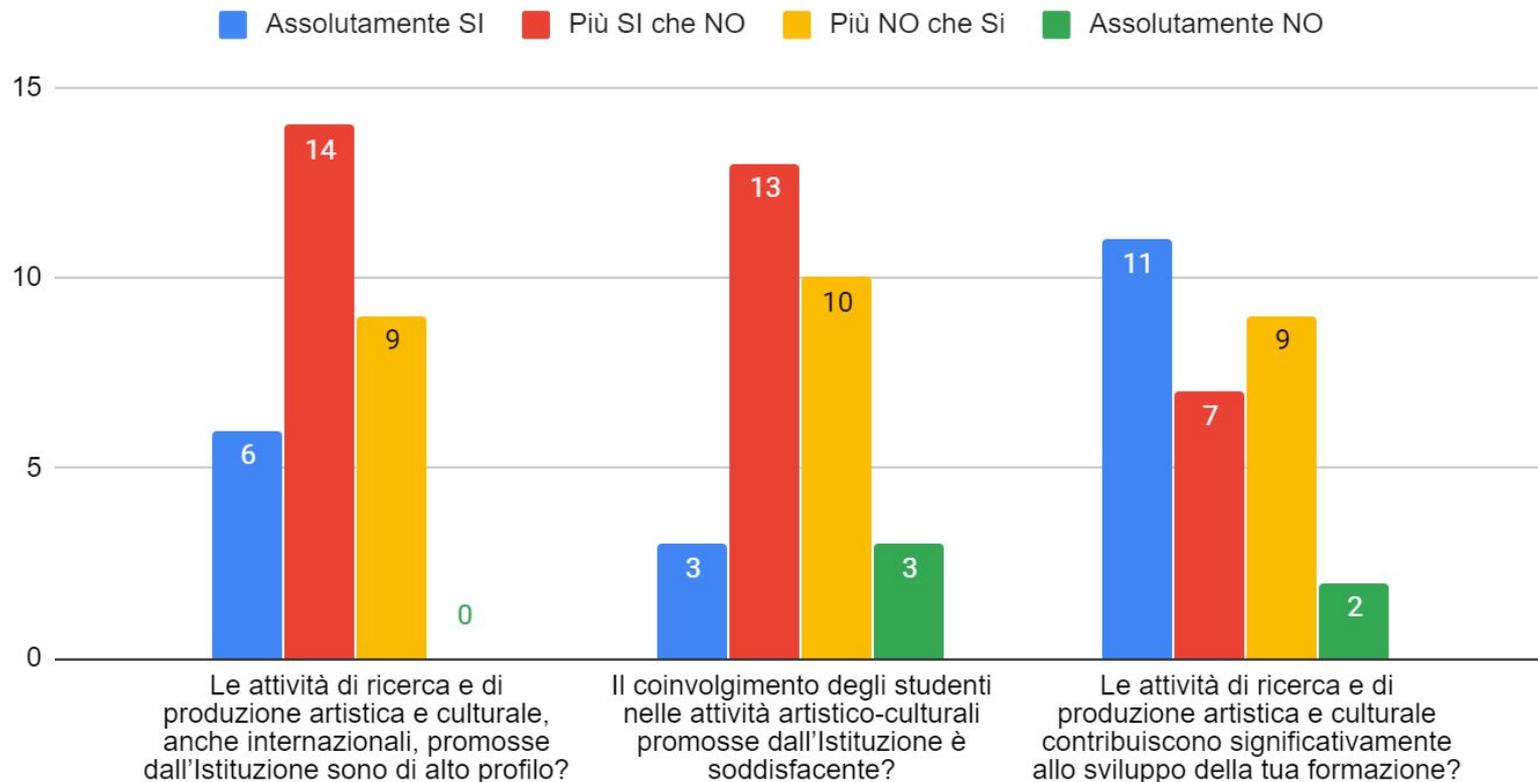
## Didattica

■ Assolutamente SI ■ Più SI che NO ■ Più NO che SI ■ Assolutamente NO



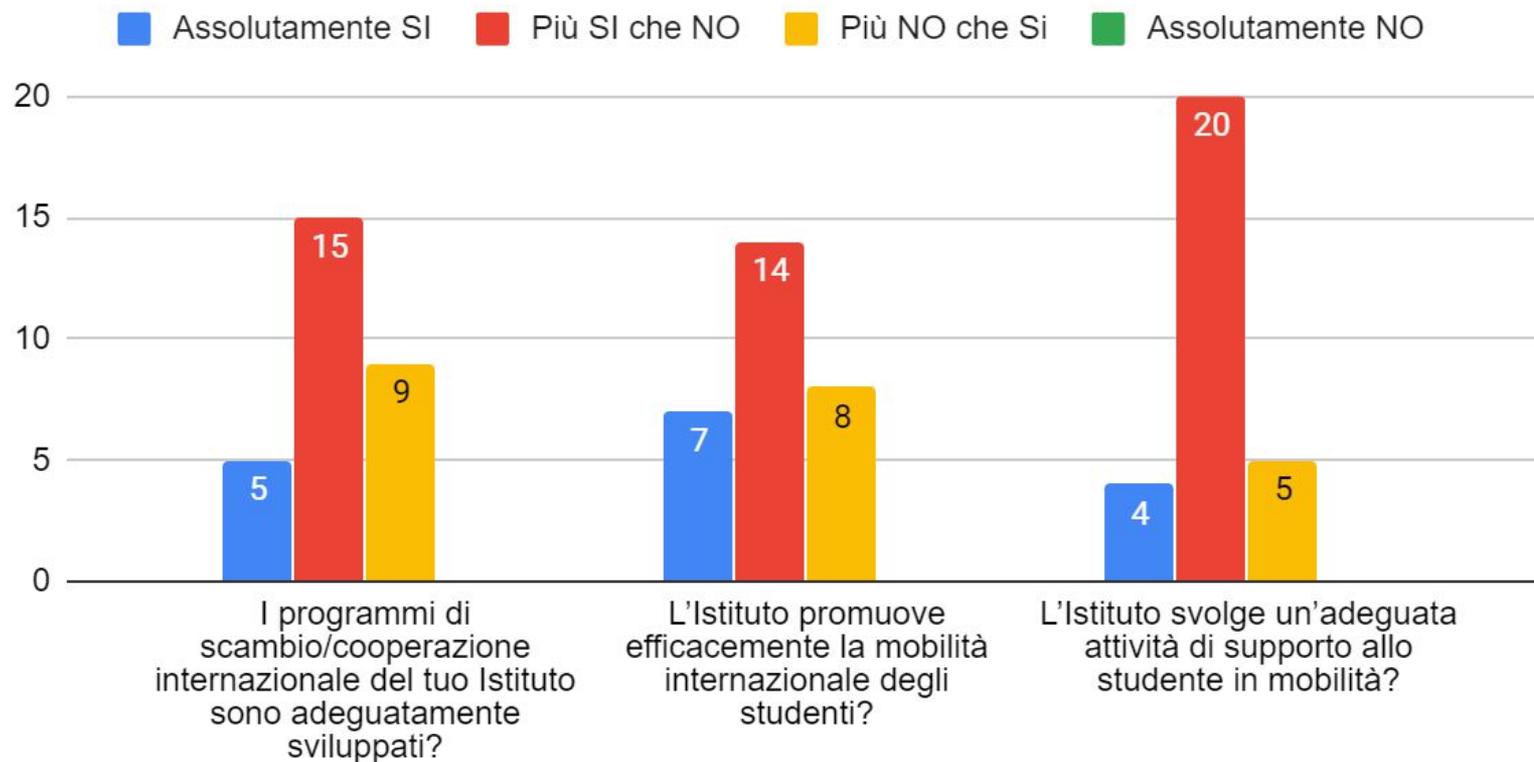
Didattica

## Ricerca e produzione artistica



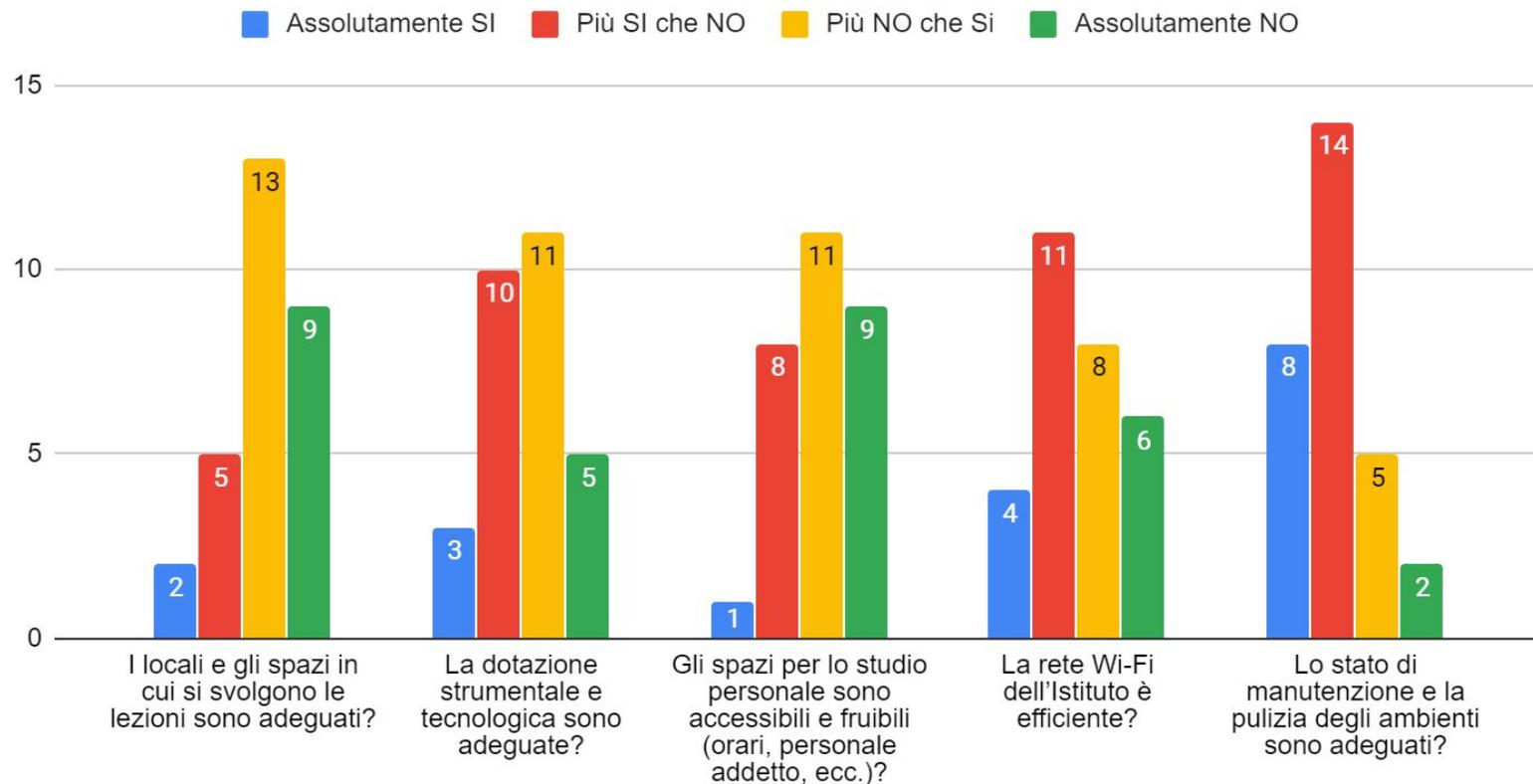
Ricerca e produzione artistica

# Internazionalizzazione e mobilità



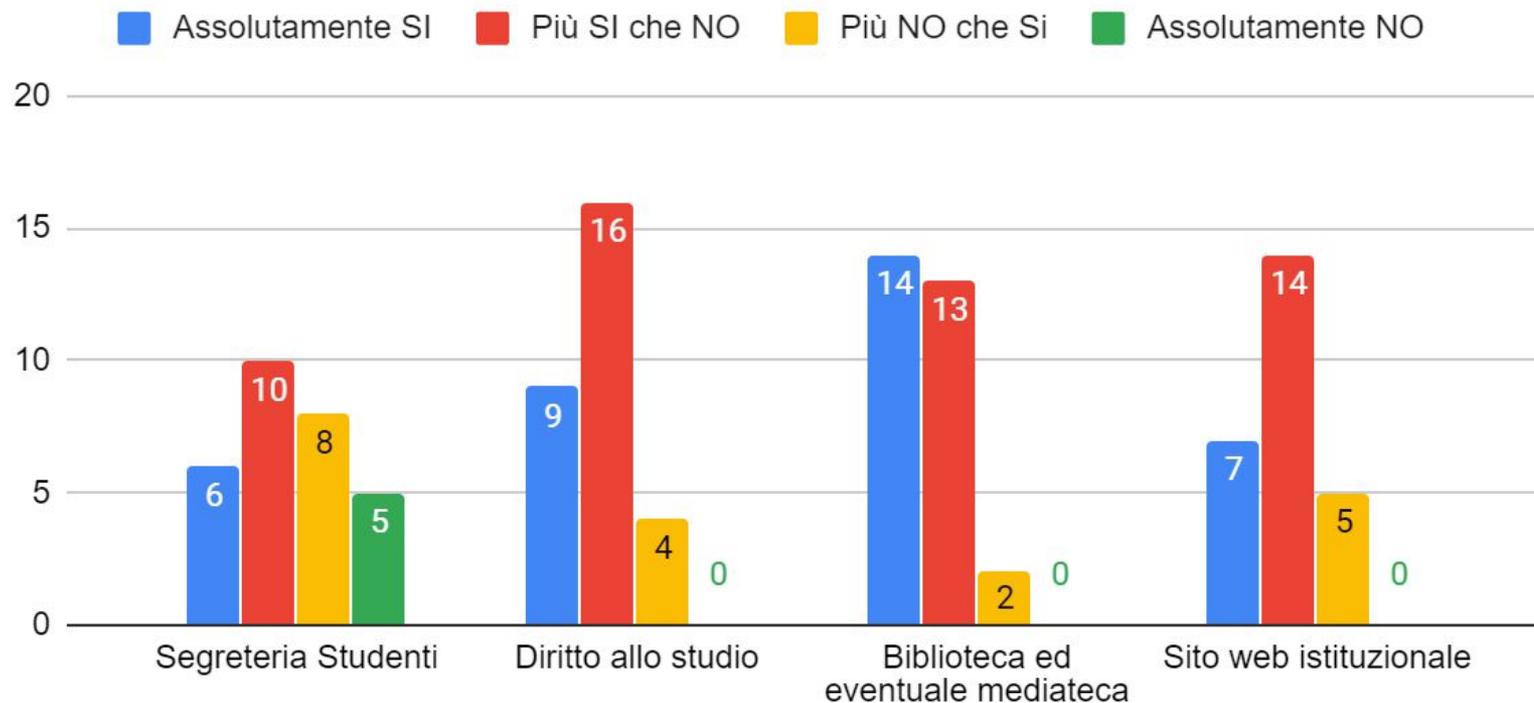
Internazionalizzazione e mobilità

## Strutture e dotazioni strumentali



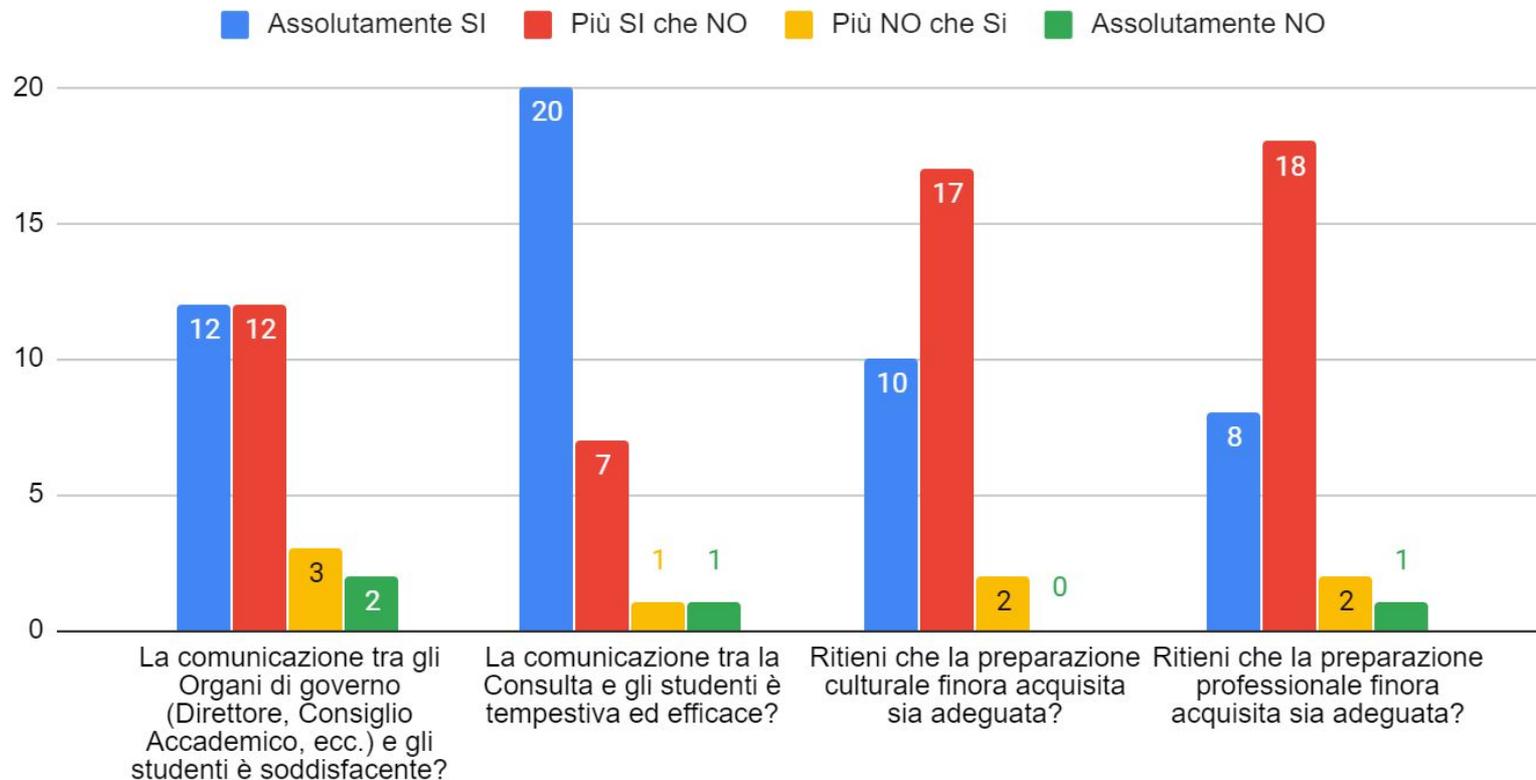
Strutture e dotazioni strumentali

## Servizi - Ritieni adeguate la qualità e l'organizzazione dei seguenti servizi?



Servizi - Ritieni adeguate la qualità e l'organizzazione dei seguenti servizi?

## Ulteriori considerazioni



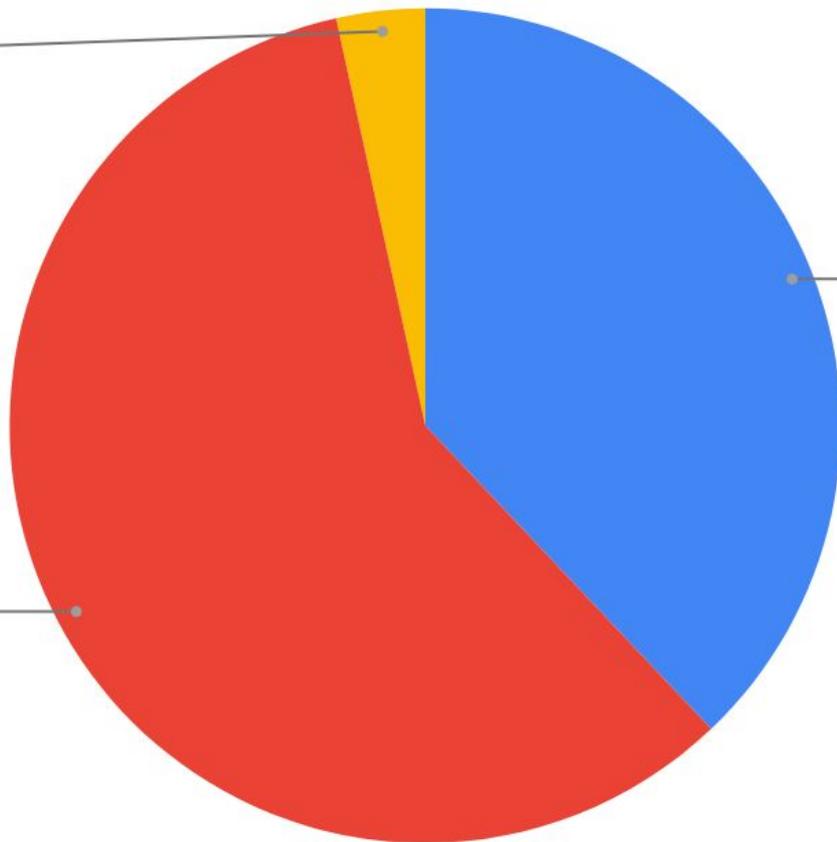
Ulteriori considerazioni

## Soddisfazione complessiva

Più NO che SI  
3,4%

Più SI che NO  
58,6%

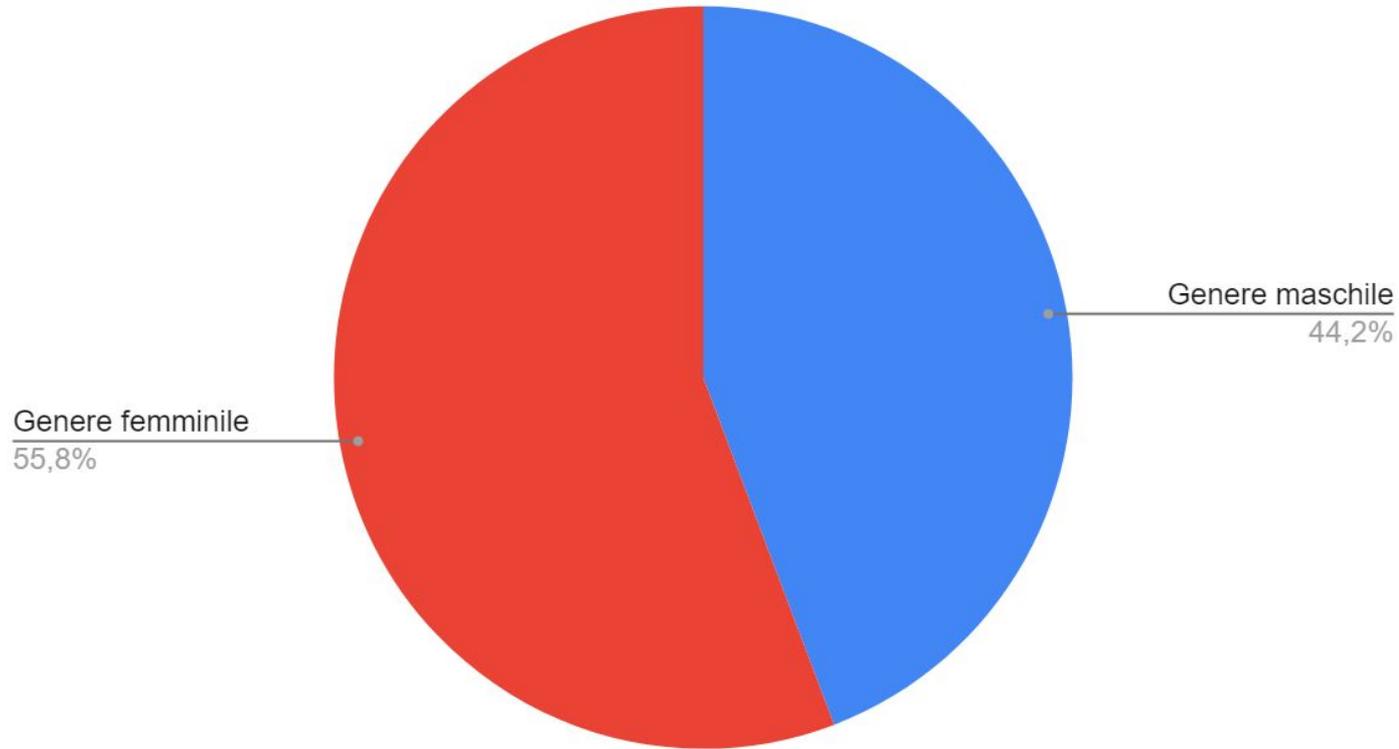
Assolutamente SI  
37,9%



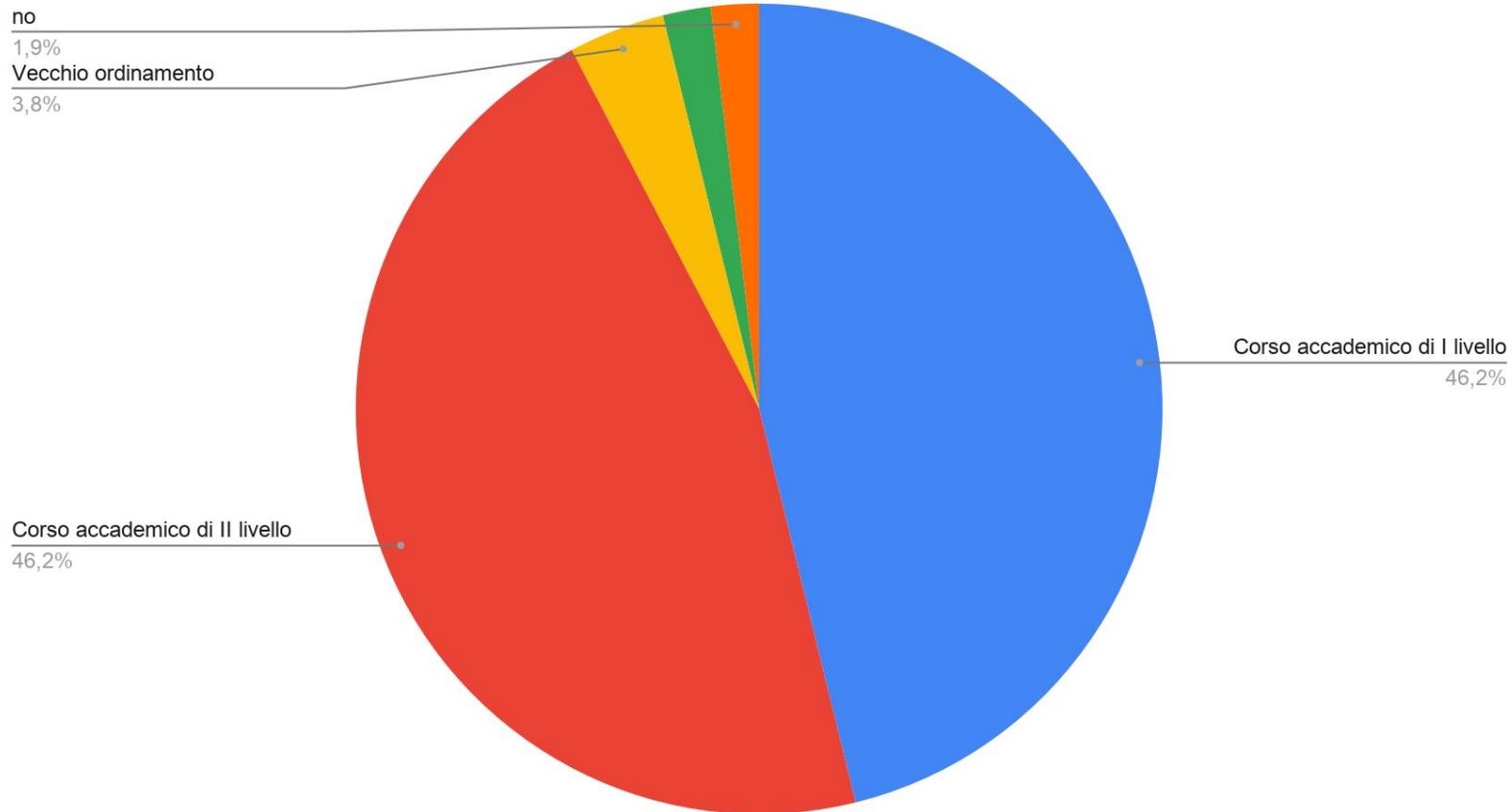
# Questionario diplomati AFAM

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Numero totale di intervistati | 52 |
|-------------------------------|----|

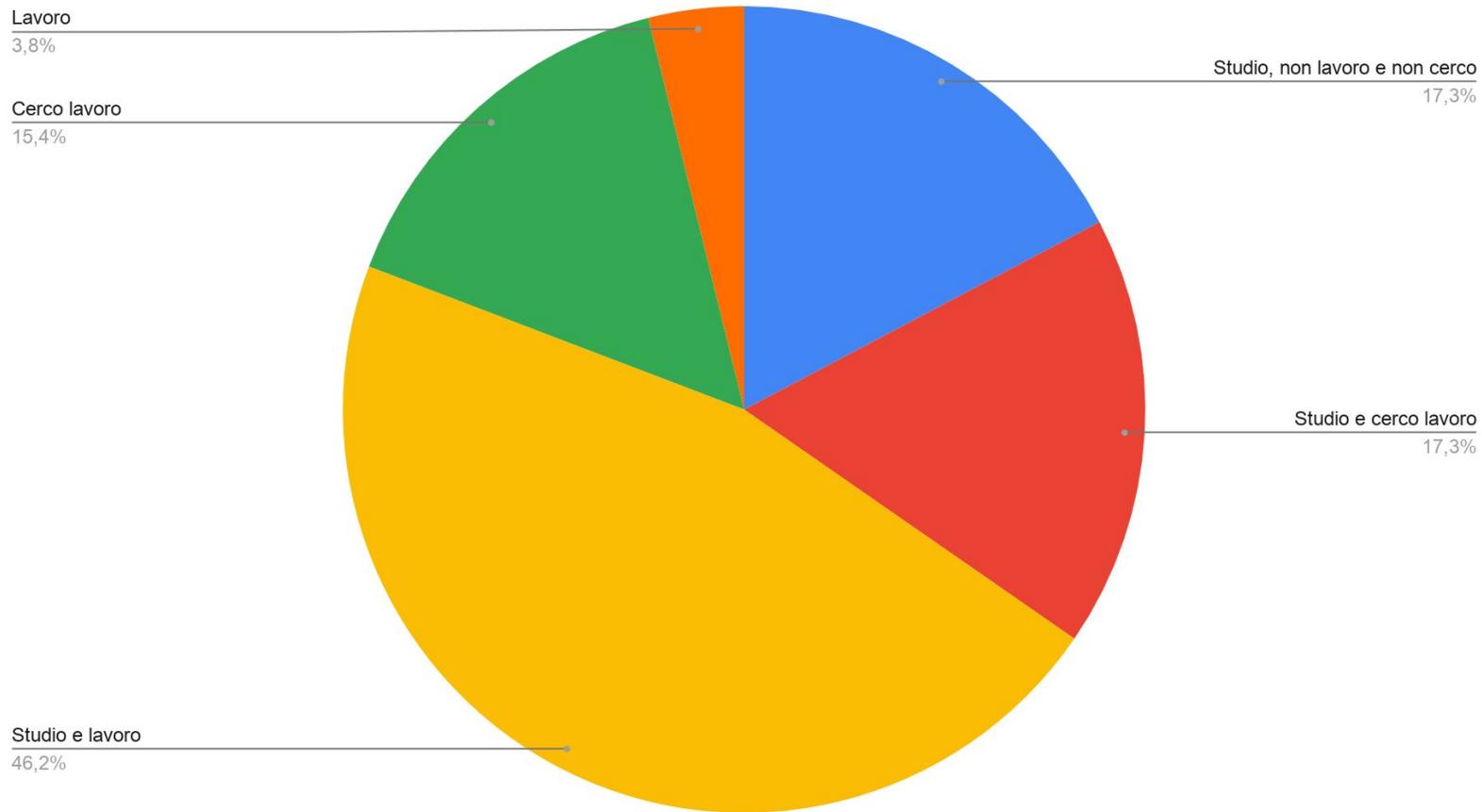
## Genere degli intervistati



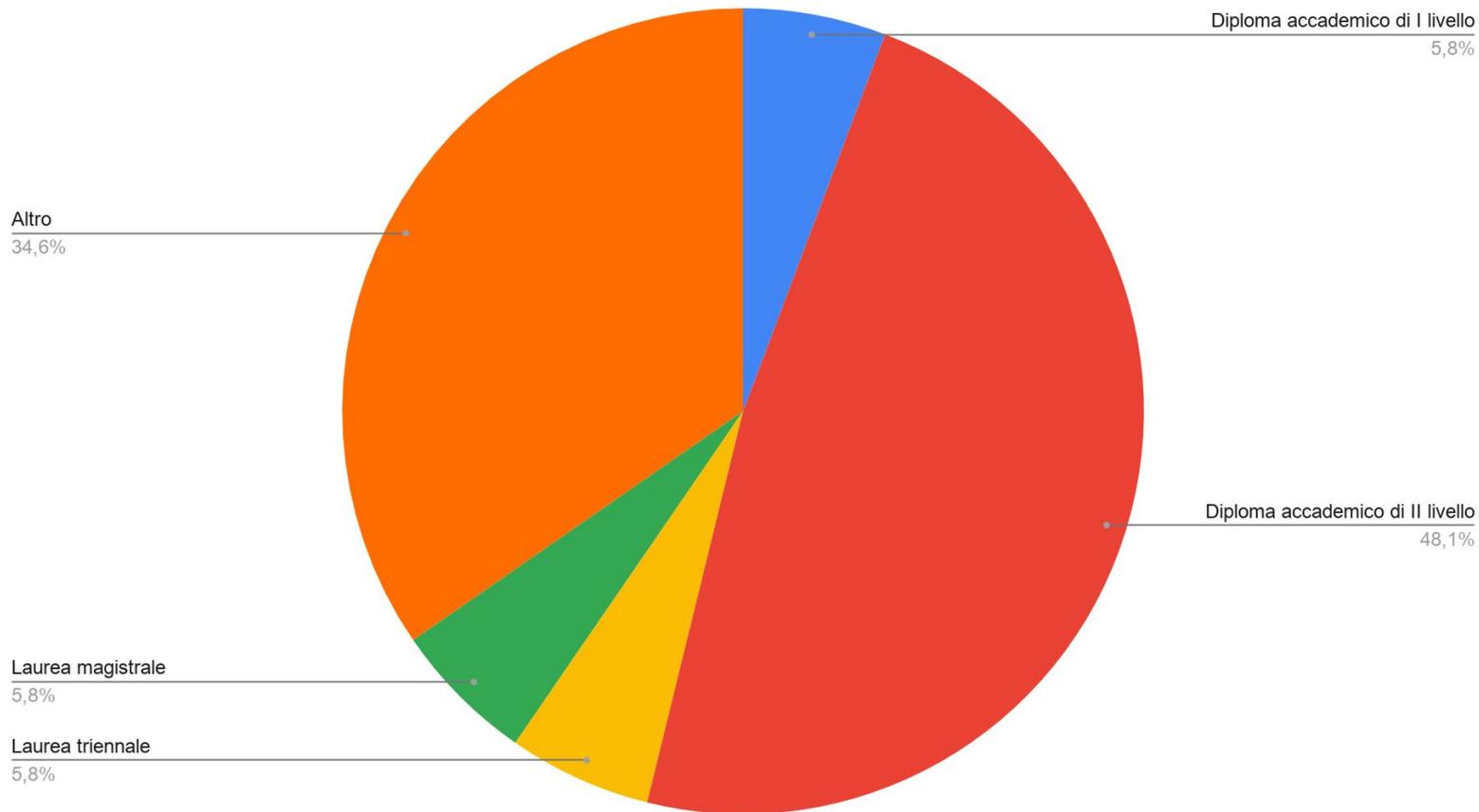
## Diploma conseguito



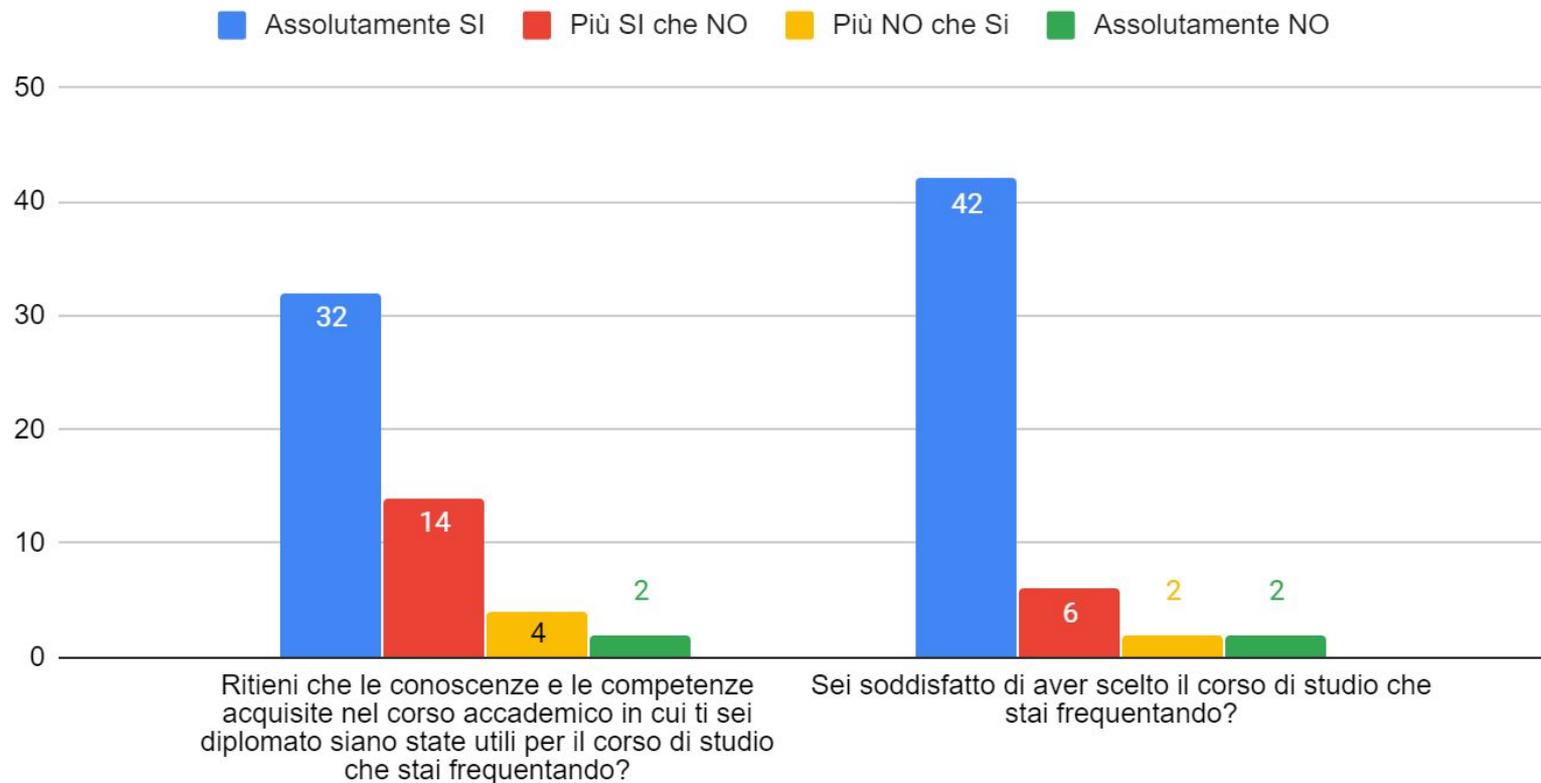
Attualmente in quale delle seguenti condizioni ti trovi:



Se stai continuando gli studi, a quale corso sei attualmente iscritto?

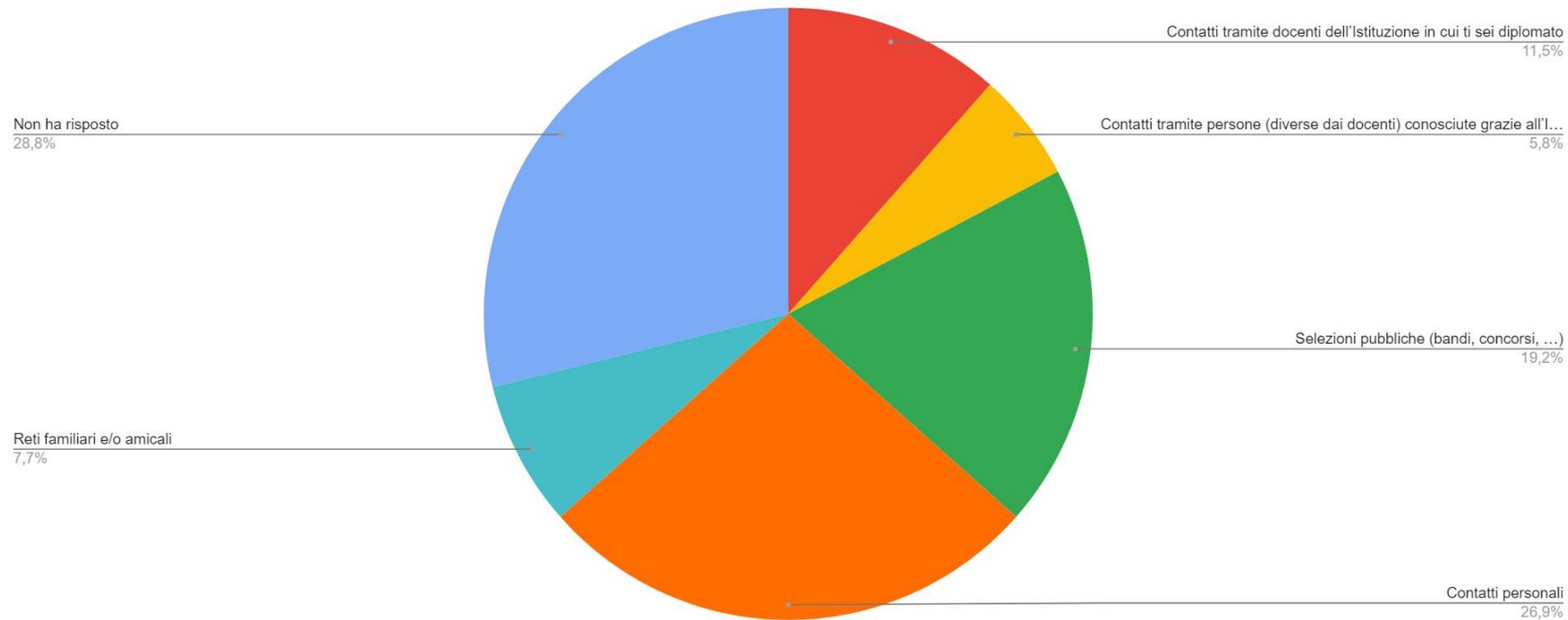


## Se stai continuando gli studi

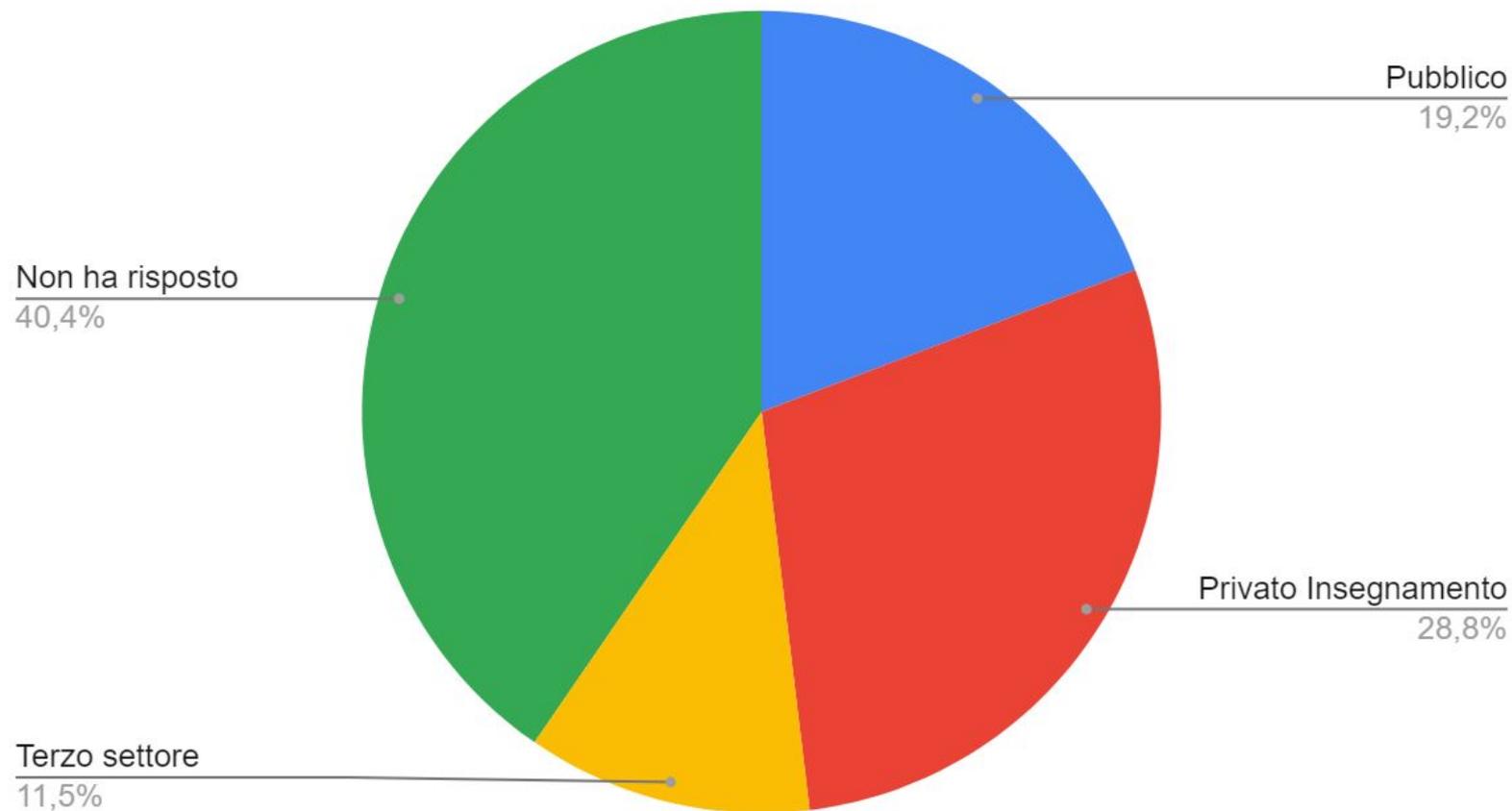


Se stai continuando gli studi

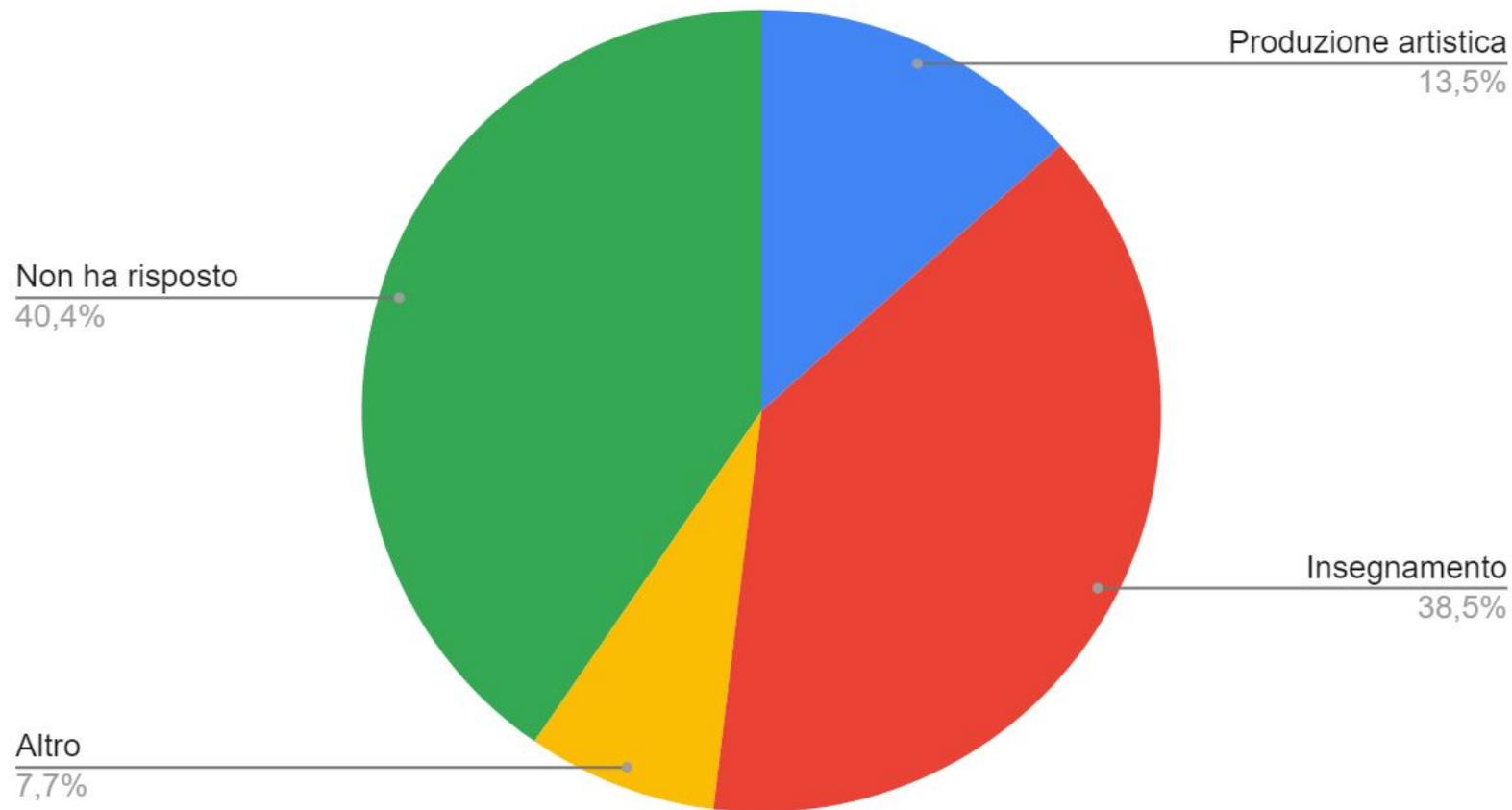
Nella ricerca di lavoro quali canali ritieni/hai ritenuto più utili per l'ingresso nel mercato del lavoro?



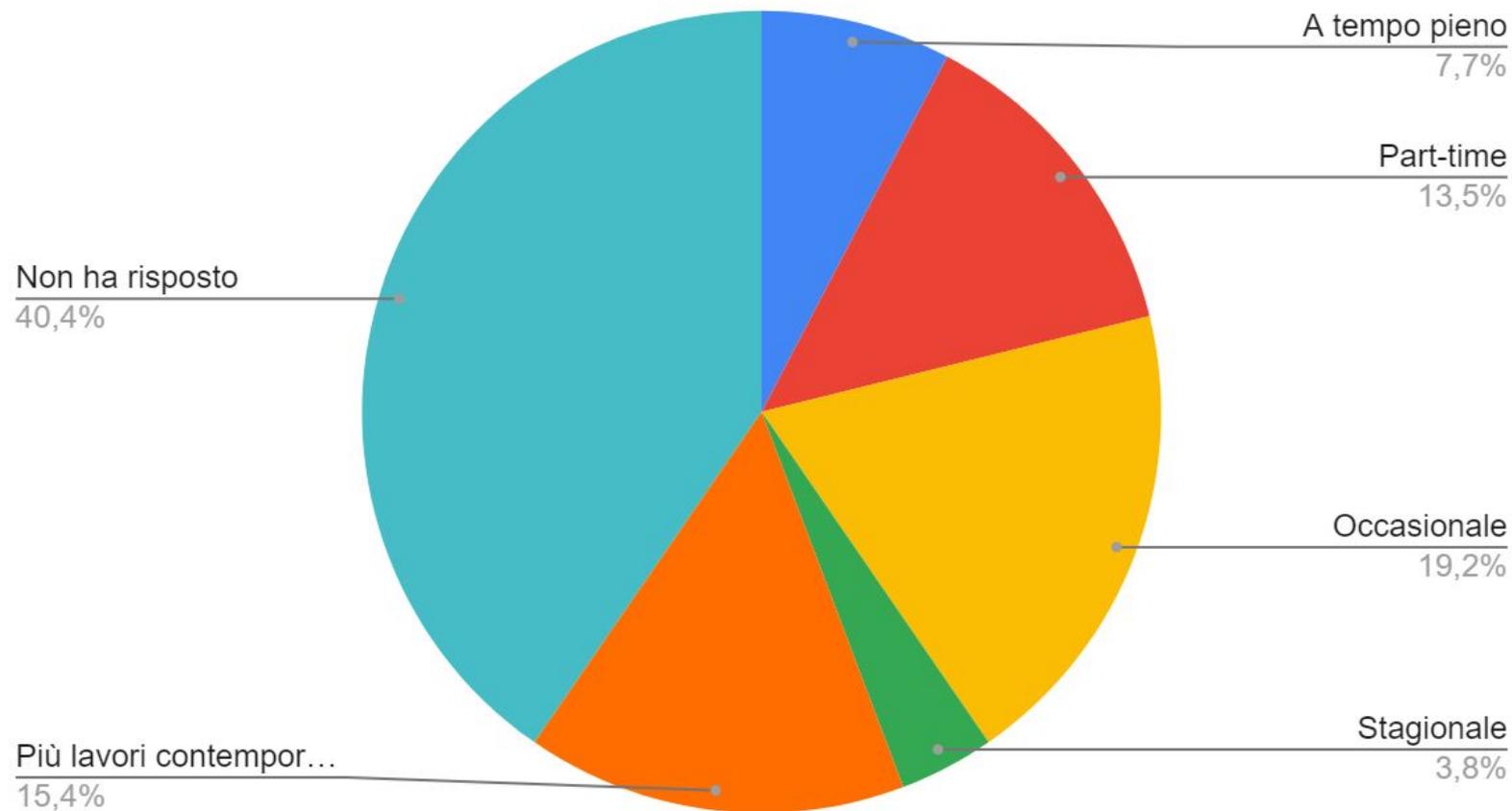
## Quale lavoro svolgi attualmente?



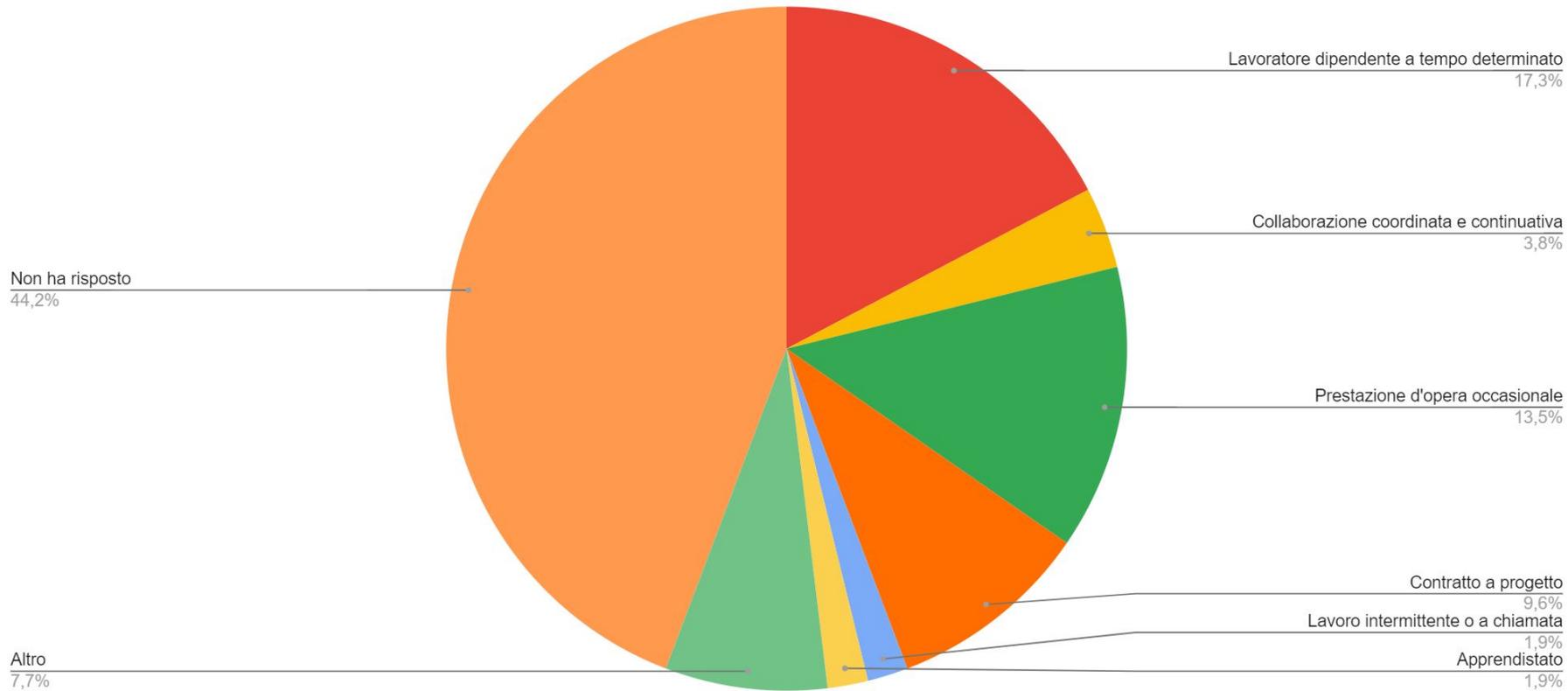
## Tipologia attività



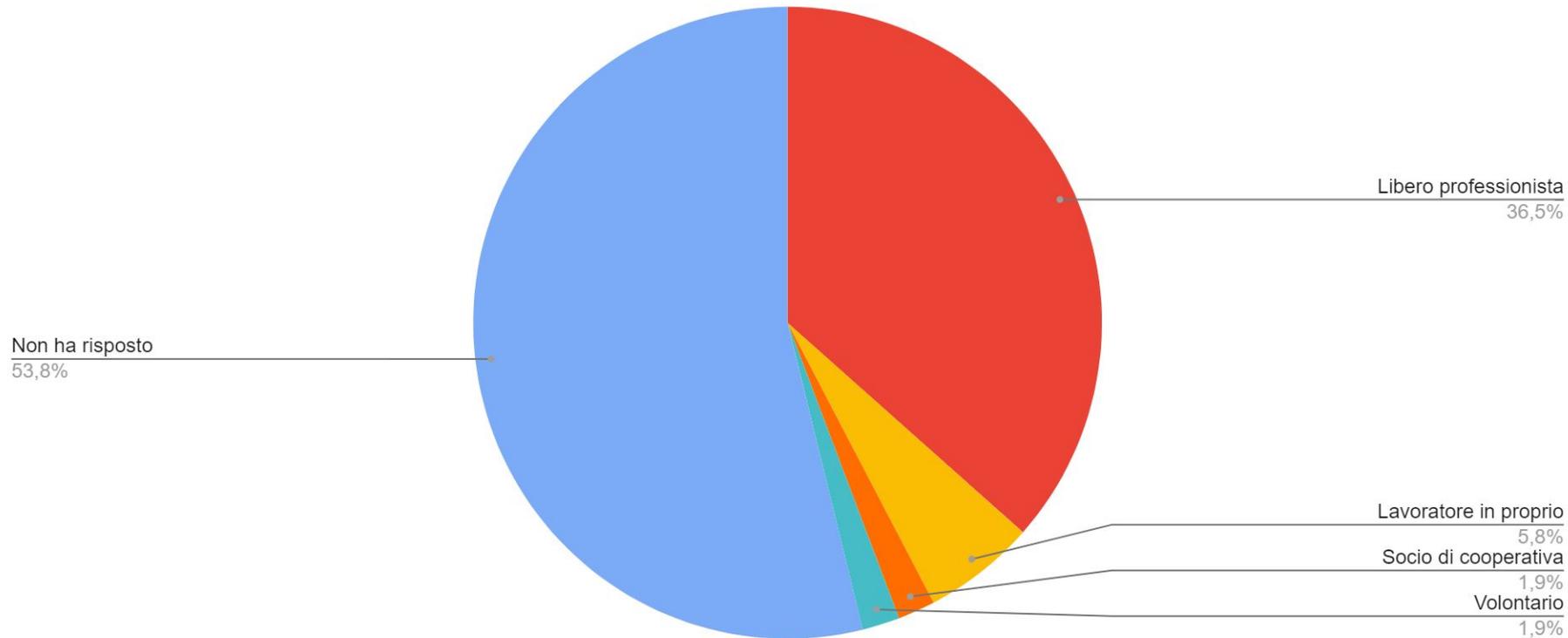
## Si tratta di un'occupazione:



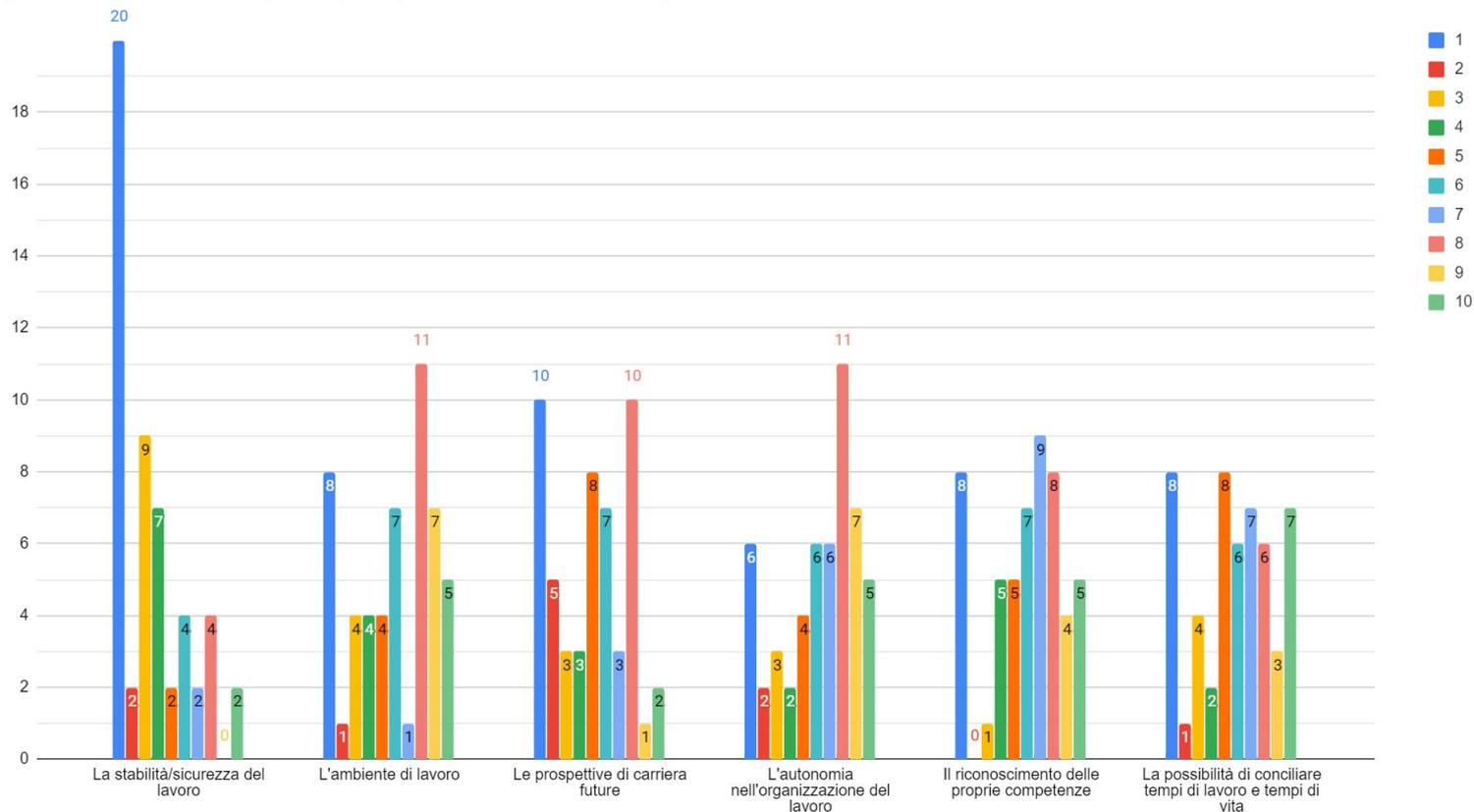
## Qual è la tipologia di contratto di lavoro? (Lavoratore dipendente)



## Qual è la tipologia di contratto di lavoro? (Lavoratore autonomo)

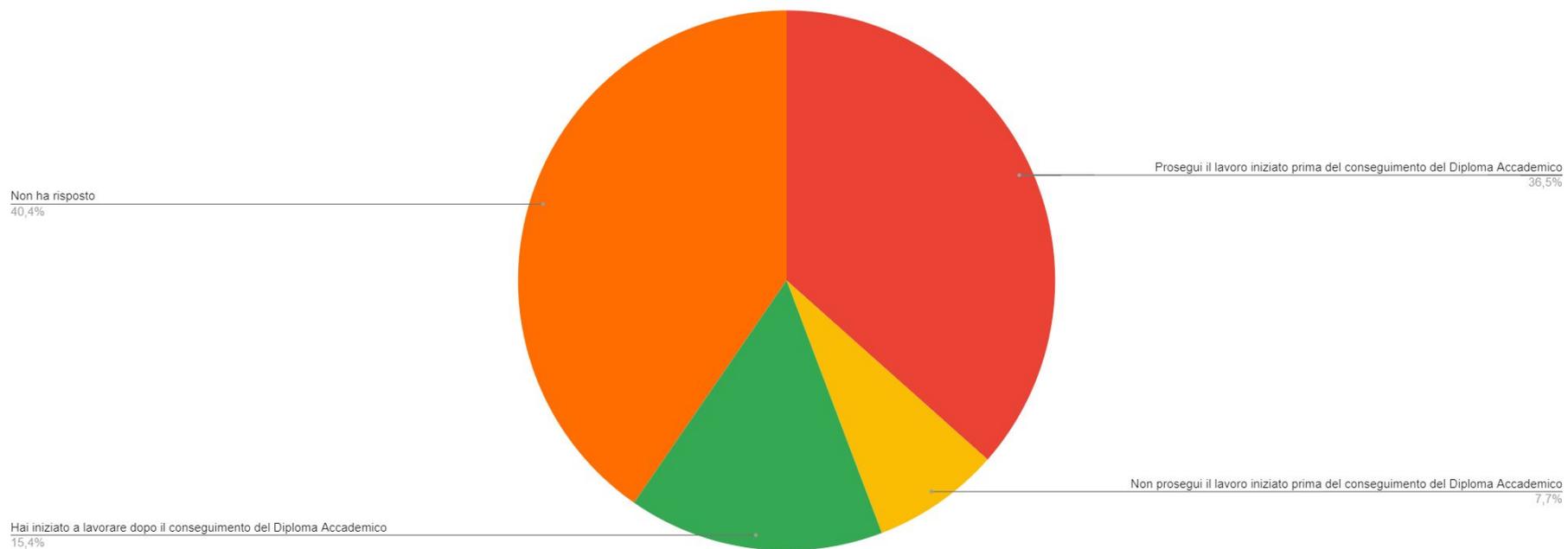


Facendo riferimento alla tua attuale attività lavorativa indica il tuo grado di soddisfazione per ciascuno dei seguenti aspetti: da 1 (per niente soddisfatto) a 10 (completamente soddisfatto) ?

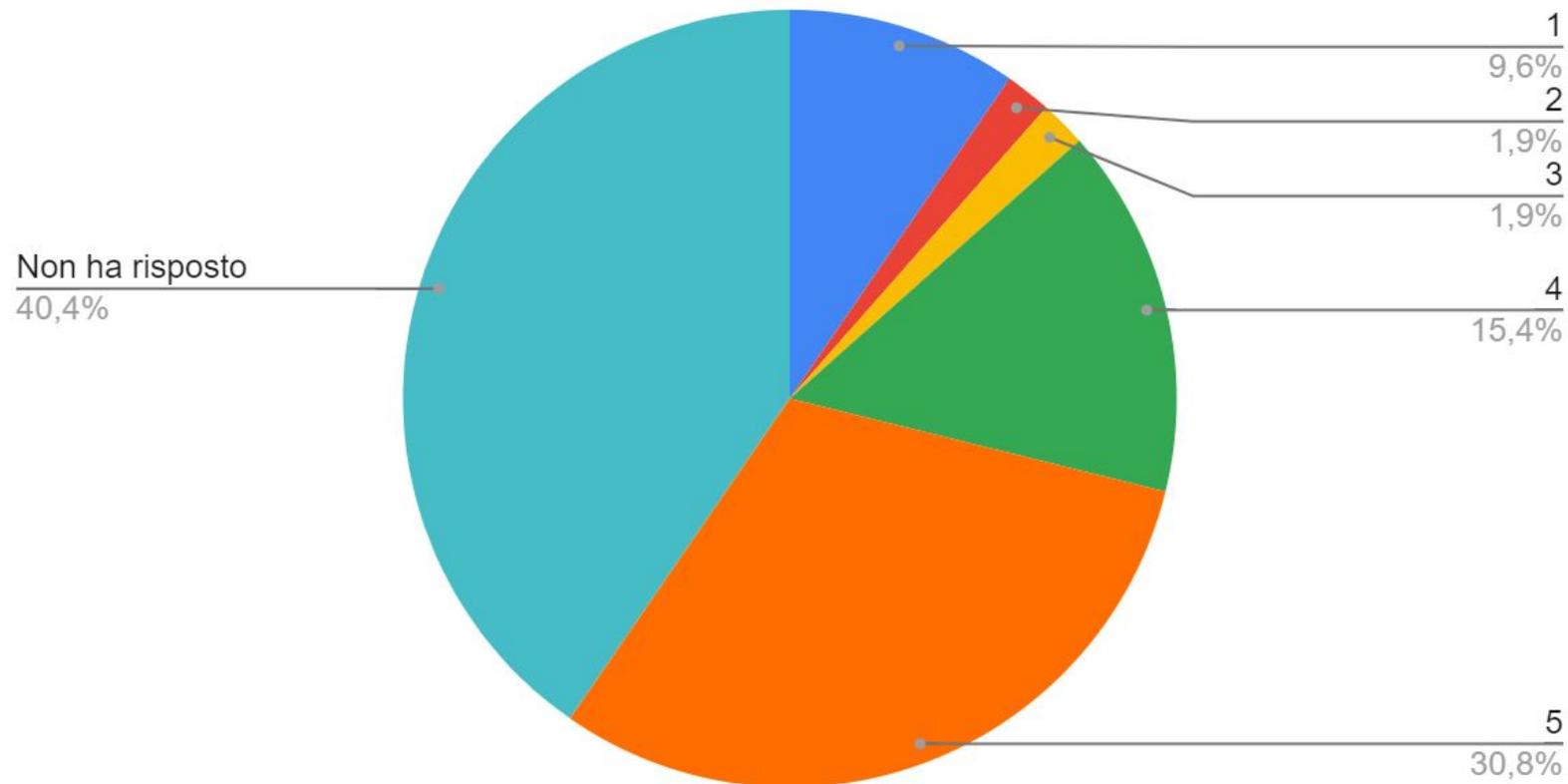


Facendo riferimento alla tua attuale attività lavorativa indica il tuo grado di soddisfazione per ciascuno dei seguenti aspetti: da 1 (per niente soddisfatto) a 10 (completamente soddisfatto) ?

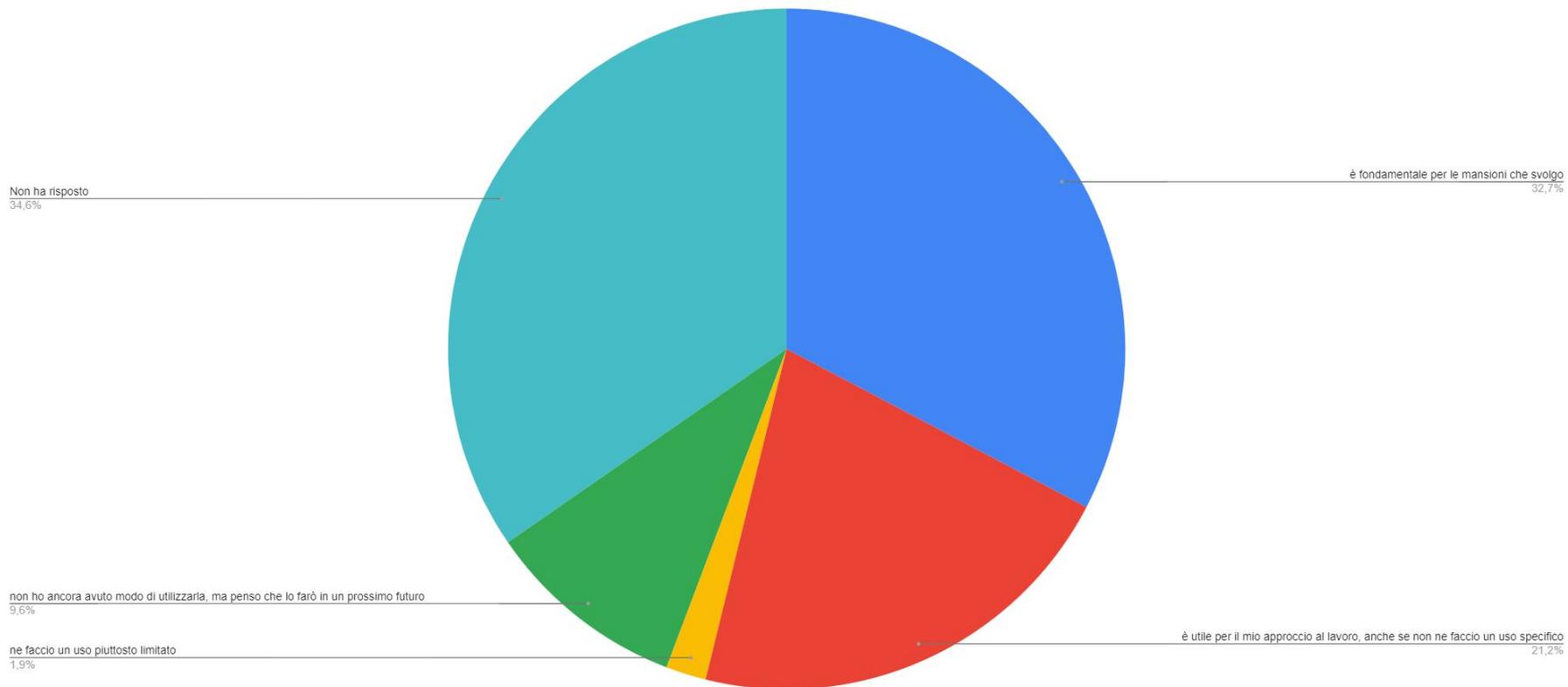
## Rispetto al periodo in cui studiavi presso l'Istituzione AFAM



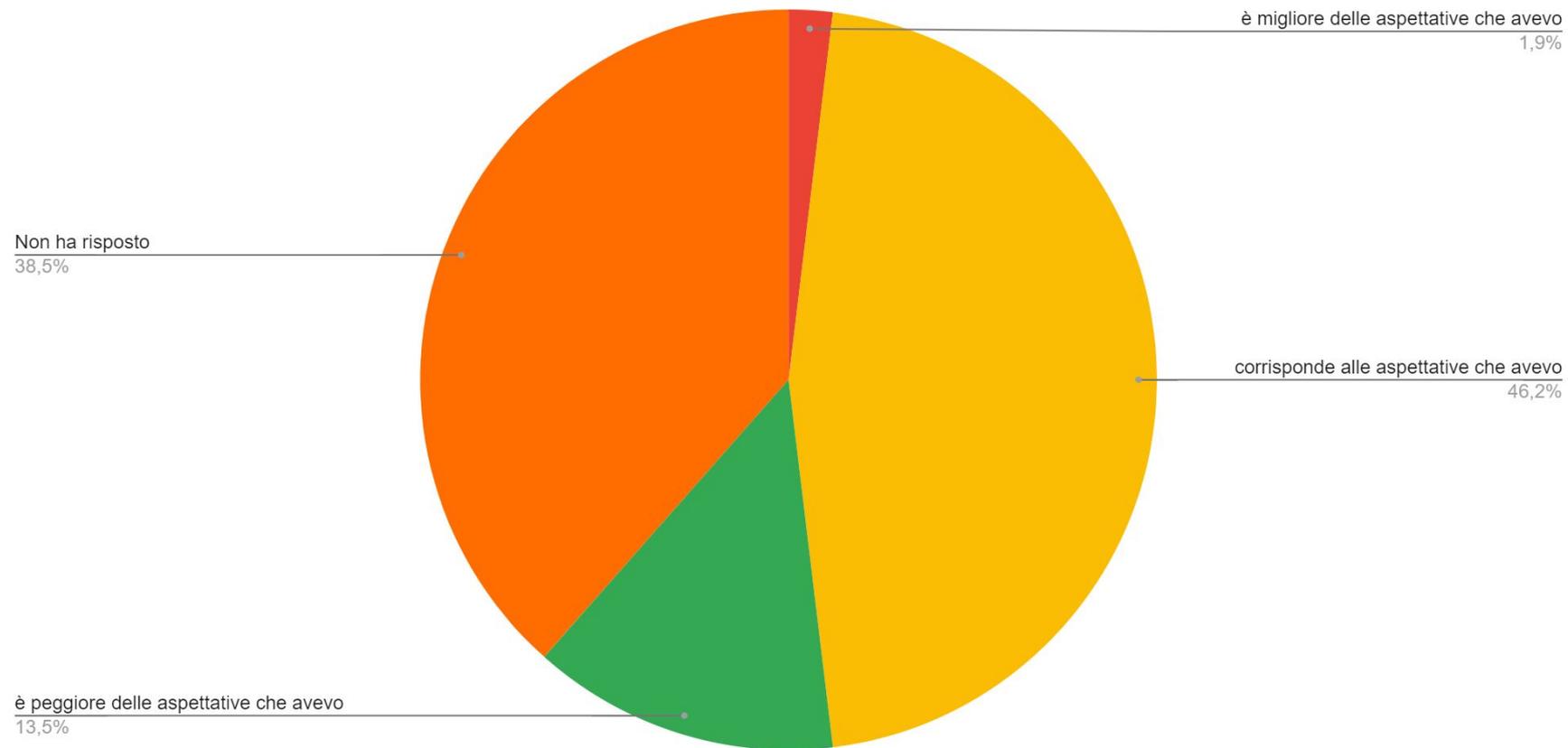
Indica il grado di congruenza esistente tra la tua professione e gli studi compiuti nell'Istituzione AFAM:



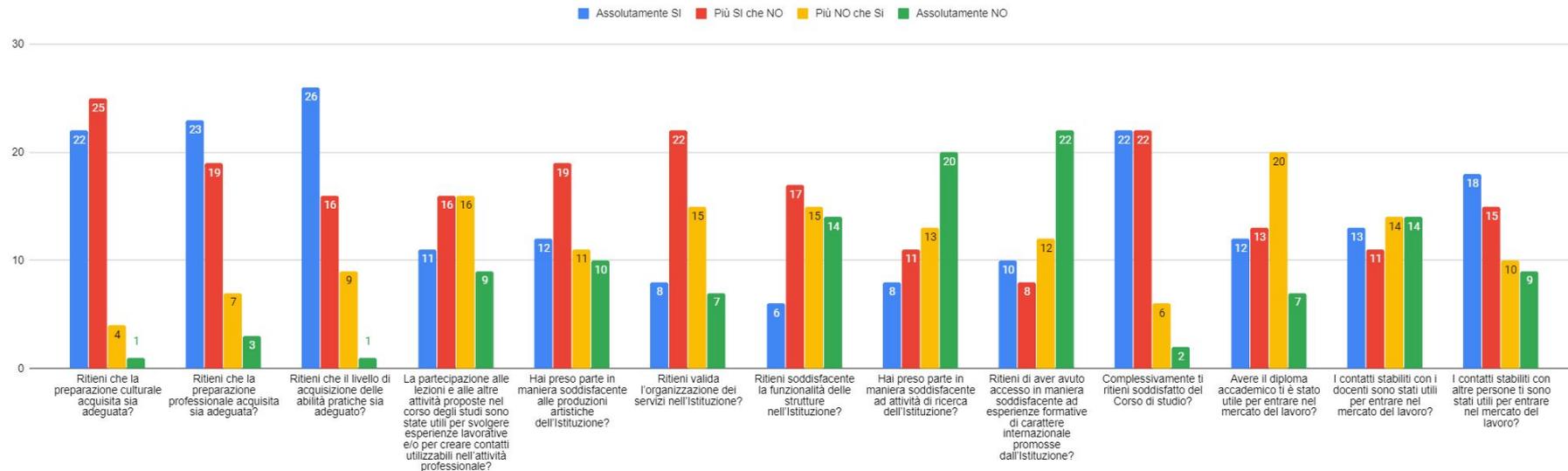
Quanto ti è utile sul lavoro la formazione ricevuta durante i tuoi studi in questa Istituzione?



Se ripensi a come immaginavi il tuo futuro lavorativo al momento del conseguimento del DiplomaAccademico in questa Istituzione, il tuo lavoro attuale...



Indica la tua opinione relativamente ai seguenti aspetti



Indica la tua opinione relativamente ai seguenti aspetti

## Ti iscriveresti di nuovo ad un corso di diploma accademico?

Non ha risposto

5,8%

No, non mi iscriverei più ad un corso di diplom...

11,5%

Sì, ma a un altro corso e in un'altra Istituzione

15,4%

Sì, allo stesso corso ma in un'altra Istituzione

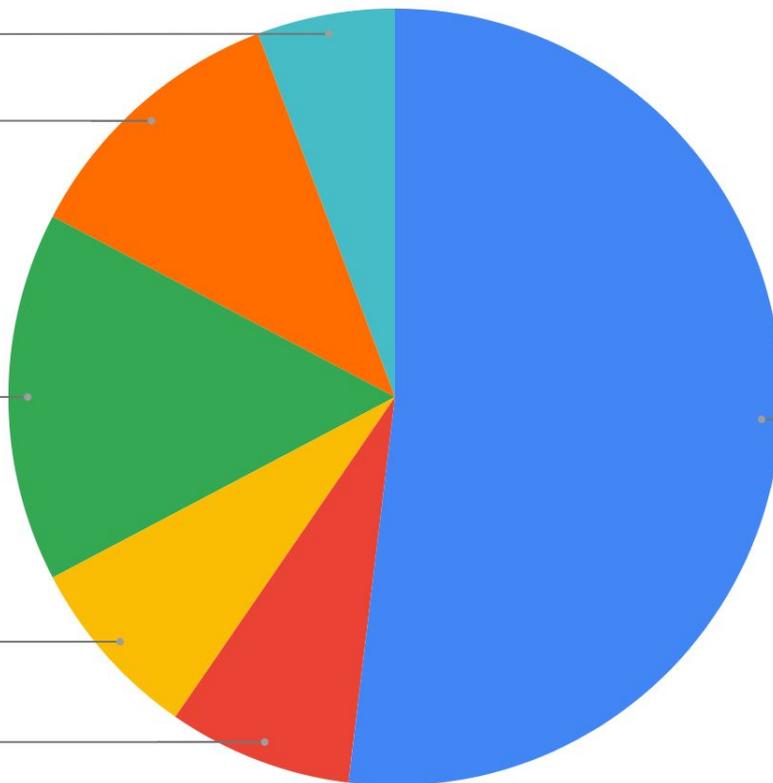
7,7%

Sì, ma a un altro corso dell'Istituzione

7,7%

Sì, allo stesso corso dell'Istituzione

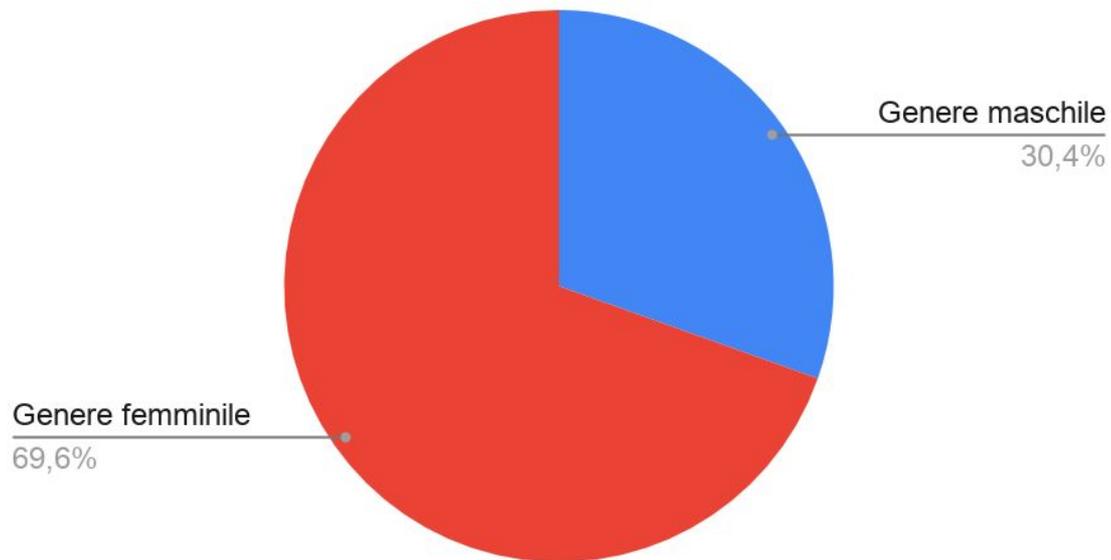
51,9%



# **Questionario diplomandi AFAM**

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Numero totale di intervistati | 23 |
|-------------------------------|----|

## Genere degli intervistati



# Maturità conseguita

Musicale

13,0%

Artistica

4,3%

Linguistica

21,7%

Tecnica

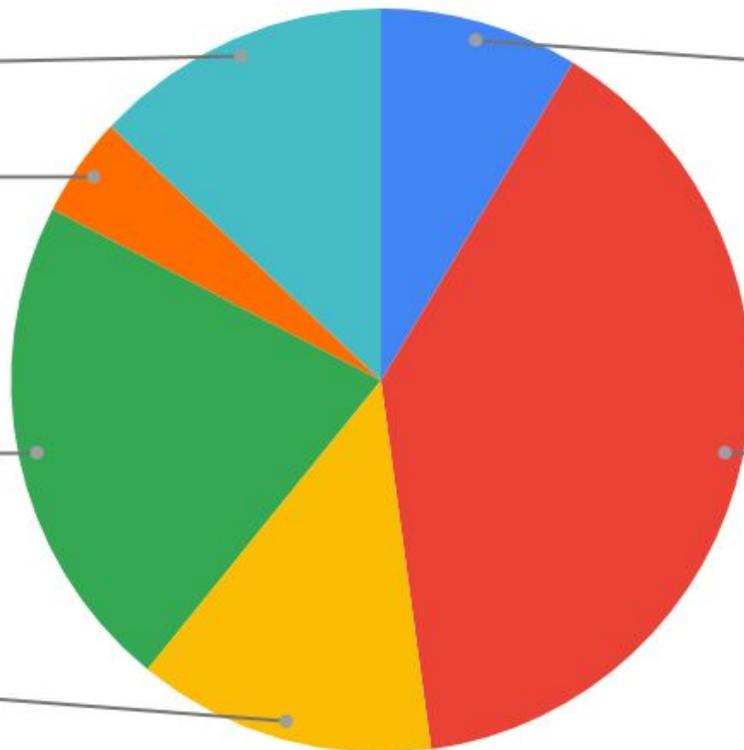
13,0%

Classica

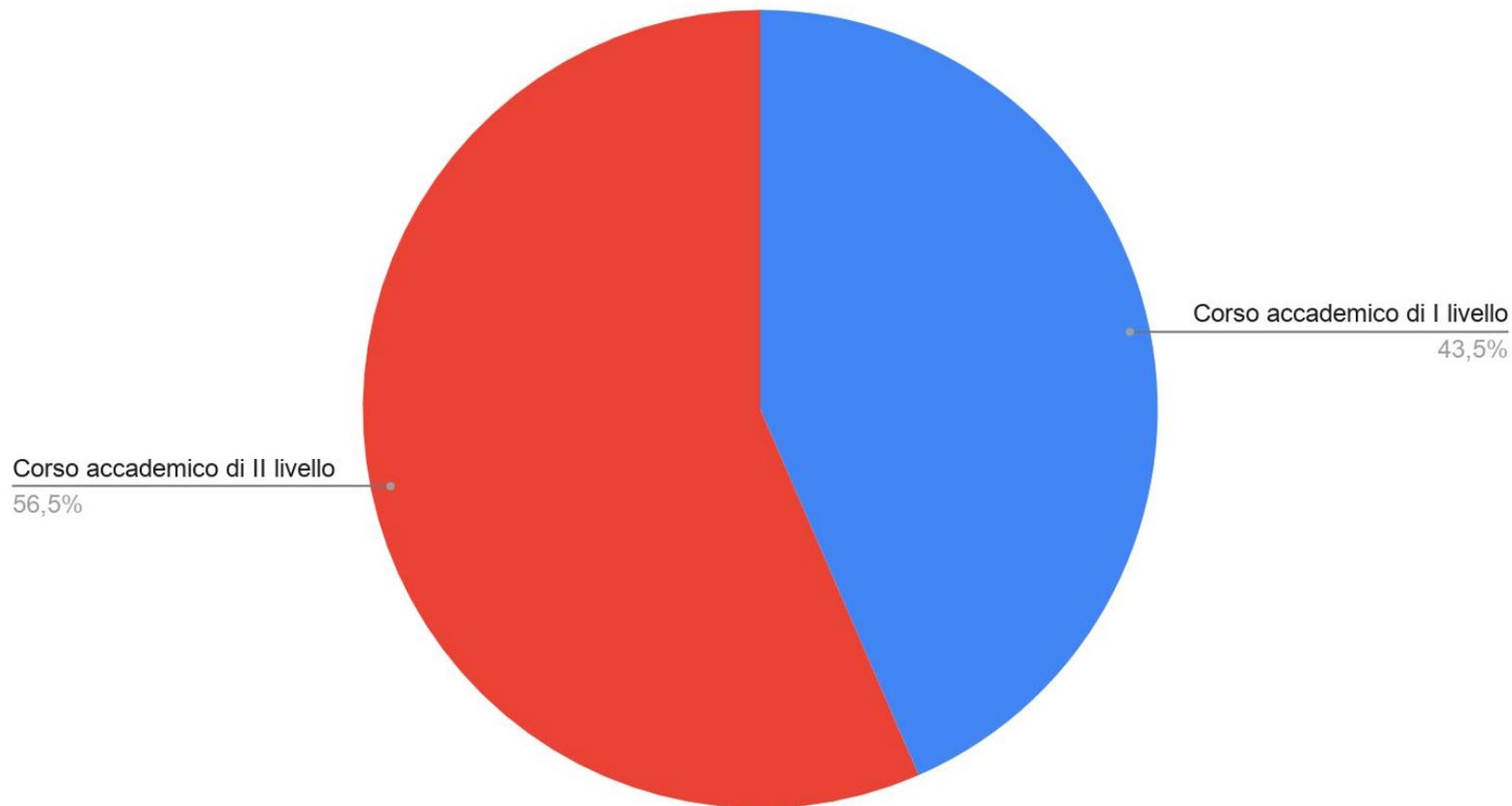
8,7%

Scientifica

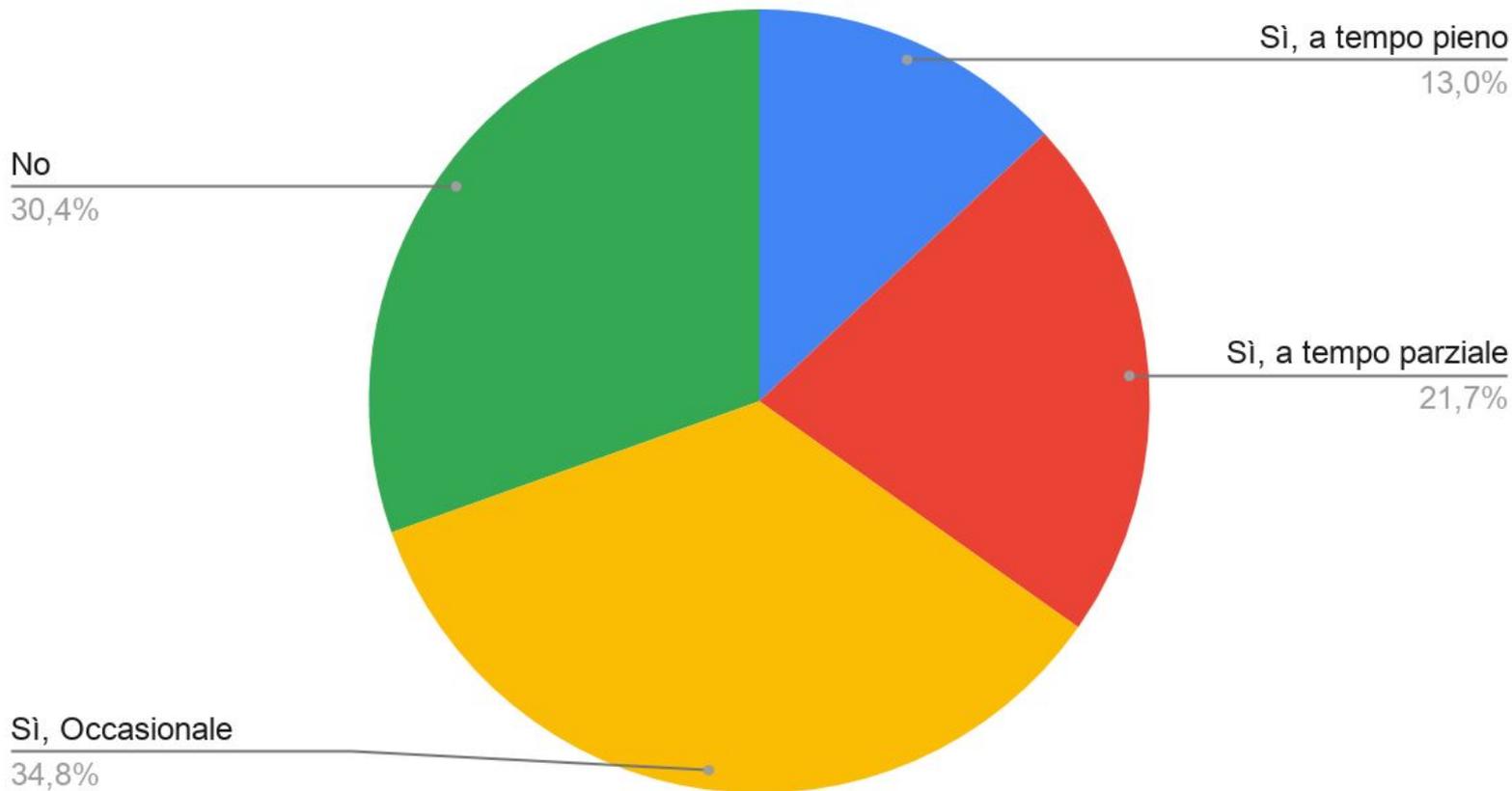
39,1%



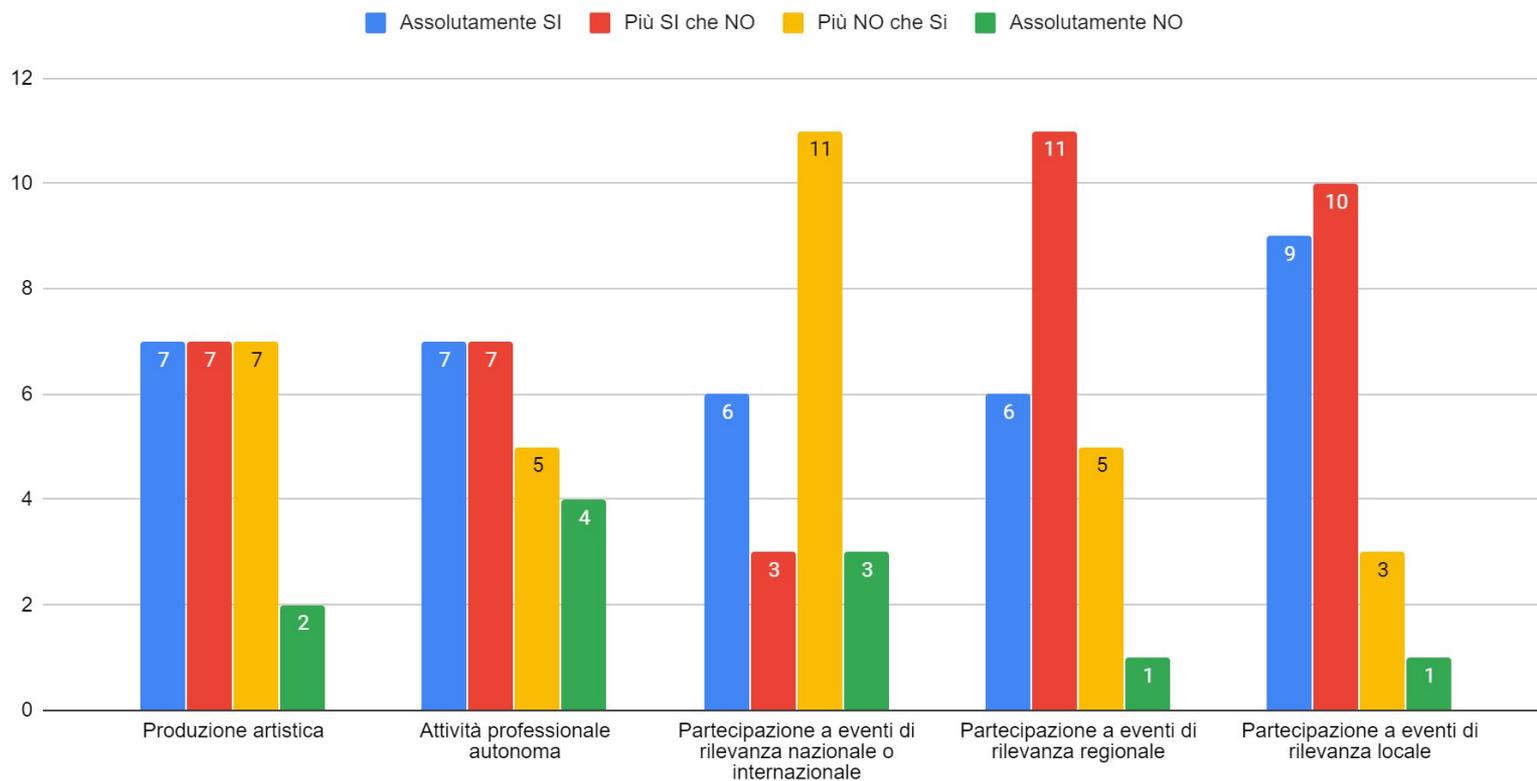
## Iscrizione al corso



# Svolgi parallelamente un'attività lavorativa?

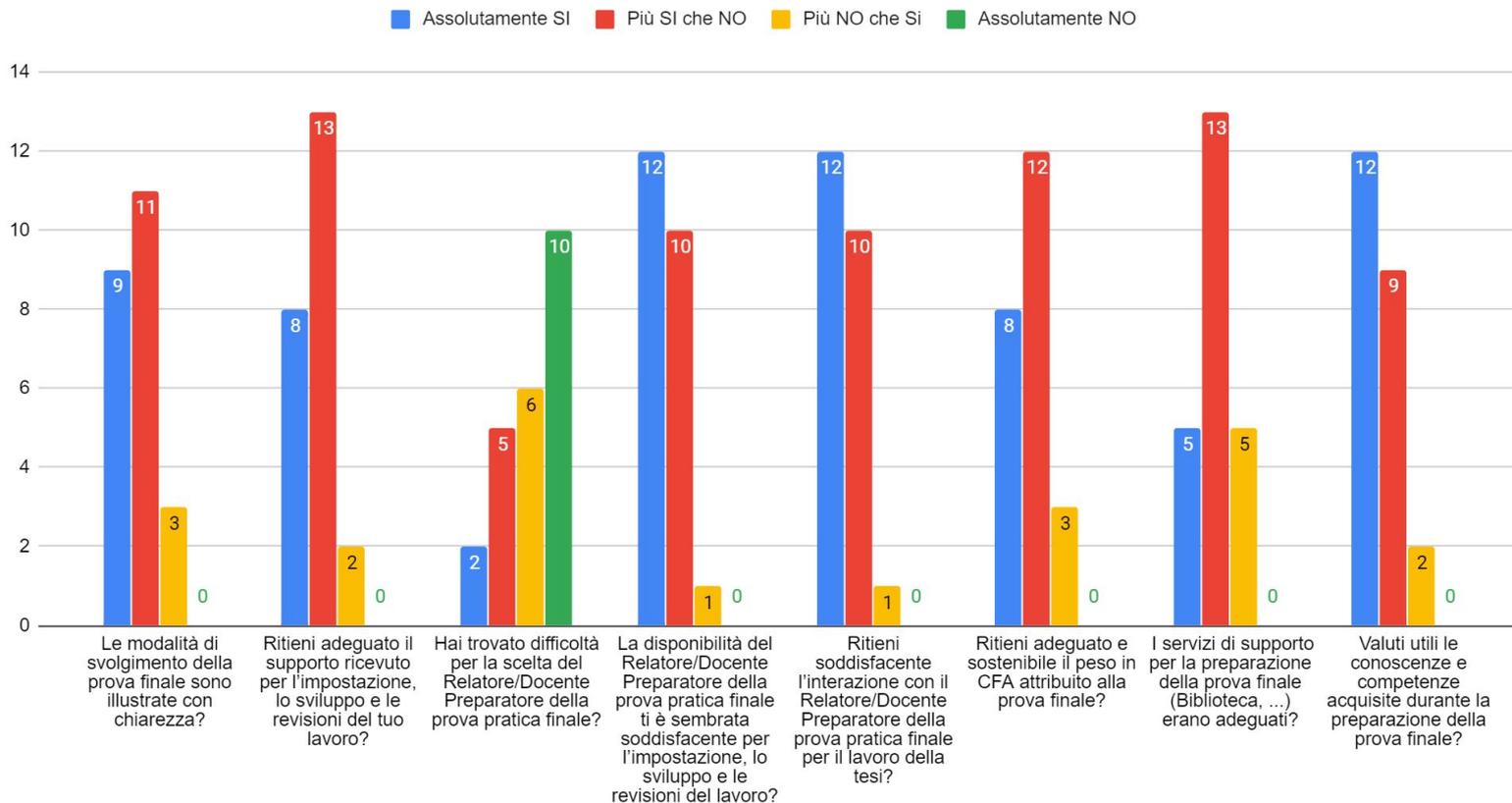


Accesso al Corso di Studi - Qualora previste, ritieni che le seguenti attività siano state formative rispetto alla tua attività professionale?



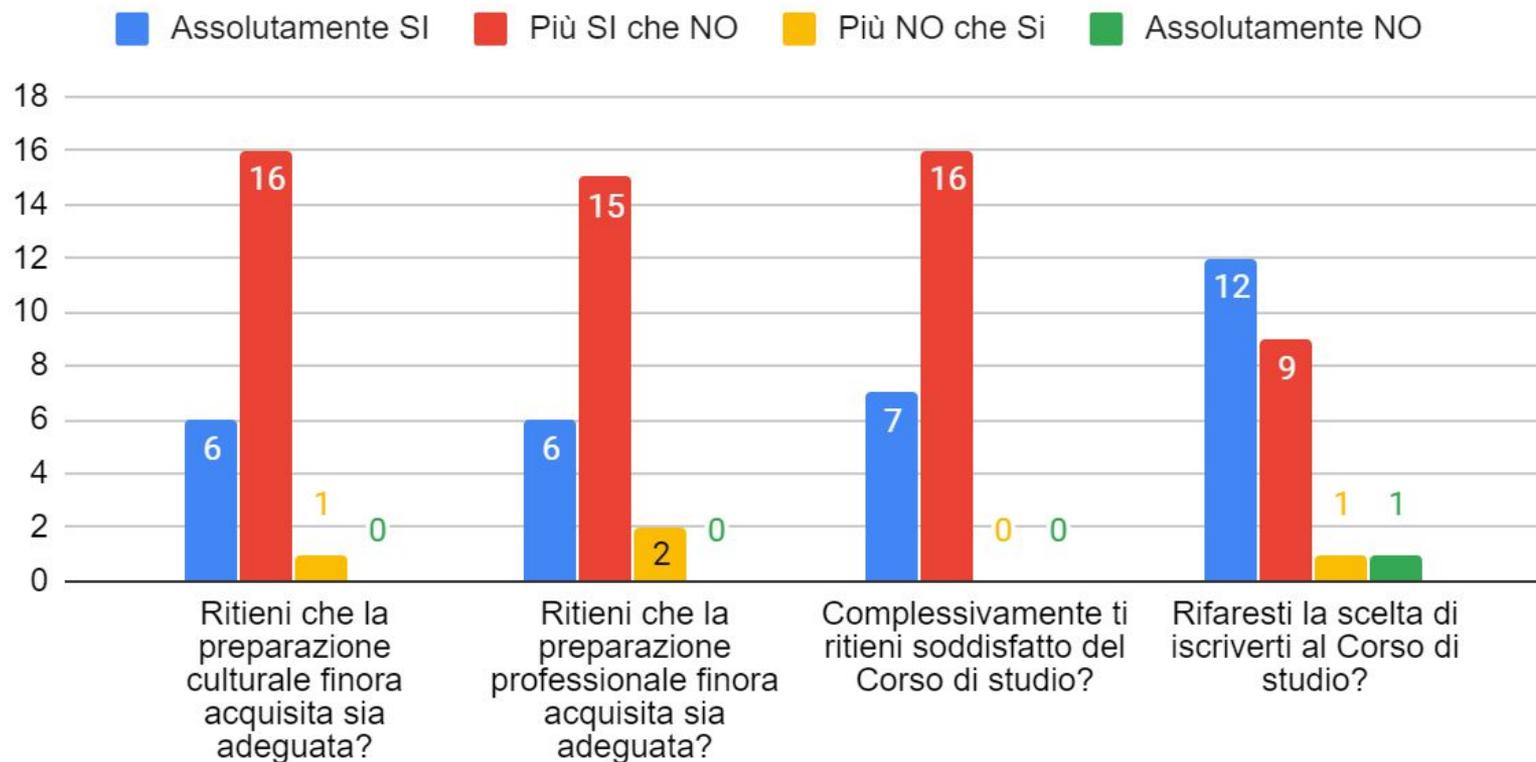
Accesso al Corso di Studi - Qualora previste, ritieni che le seguenti attività siano state formative rispetto alla tua attività professionale?

## Prova finale



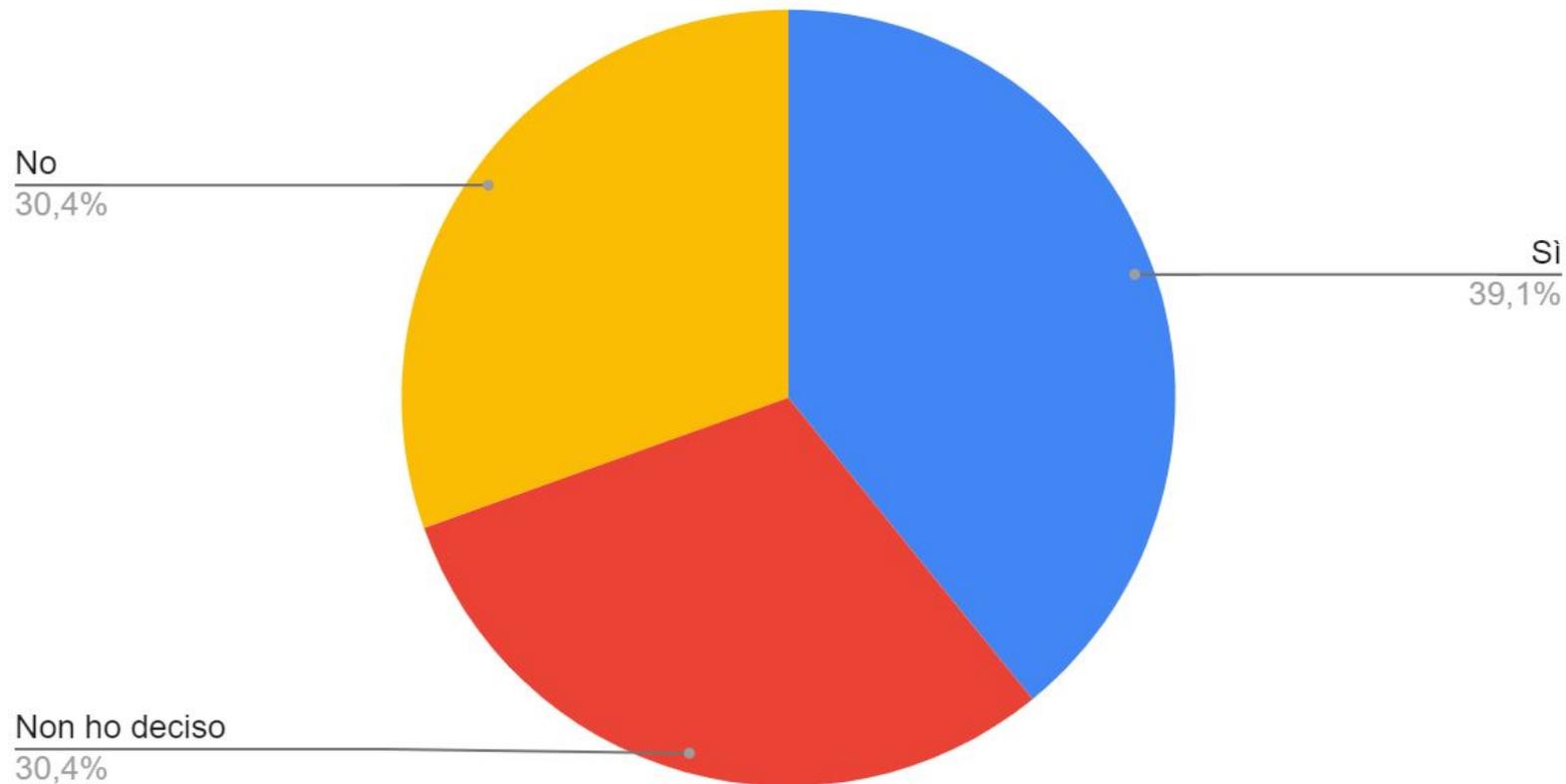
Prova finale

# Considerazioni complessive



Considerazioni complessive

# Ritieni di continuare gli studi iscrivendoti ad un nuovo corso AFAM?



## Se sì, a quale tipo di Corso?

Composizione

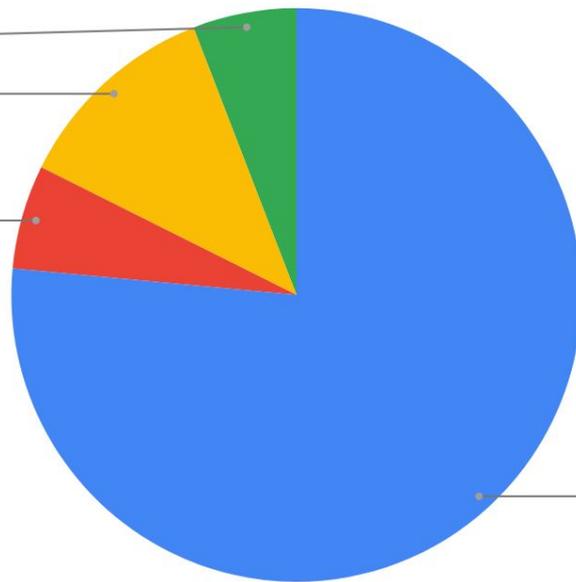
5,9%

Master

11,8%

preaccademico o altro tipo, anche al di fuori dell'istituto

5,9%



Corso accademico di II livello

76,5%

I questionari, per la prima volta, sono stati somministrati on line, causa emergenza sanitaria. Al fine di porre in essere azioni mirate sono state avviate procedure di informazione tramite sito, segreteria e consulta degli studenti che hanno, a più riprese, sensibilizzato la popolazione studentesca tramite comunicazioni mail. I destinatari dell'indagine risultano così suddivisi: 1) Diplomati (73): di cui 16 Triennio I livello (sessione invernale a.a. 2017-18); 12 Biennio II livello (sessione invernale a.a. 2017-18); 21 Triennio I livello (iscritti a.a. 2018-19); 24 Biennio II livello (iscritti a.a. 2018-2019). 2) Diplomati (48): di cui 23 Triennio I livello; 25 Biennio II livello. 3) Iscritti (48) di cui 36 Triennio I livello e 12 Biennio II livello (ex Triennio ISSM Vecchi\_Tonelli).

1) Diplomati. L'indagine ha riguardato 52 diplomati rispondenti (46,2 % con un diploma di Triennio e 46,2 con un diploma di Biennio; 3,8 con un diploma di vecchio ordinamento), su un totale di 73 diplomati di primo, secondo livello e vecchio ordinamento. 3,8 % sta lavorando; il 15,4 % cerca lavoro; 46,2 % studia e lavora; 17,3 % (ragionevolmente diplomati di triennio ora al biennio?) studia e non è alla ricerca di lavoro; il 17,3 % studia e cerca lavoro. Attualmente il 19,2% lavora nel settore pubblico, il 28,8 % nell'insegnamento privato e 11,5 % nel terzo settore. Il 13,5 % è impegnato nella produzione artistica, mentre 38,5 % nell'insegnamento. Il 7,7 % lavora a tempo pieno; 13,5 % a part-time; 19,2 % svolge lavori occasionali e 3,8% dice di avere un lavoro stagionale. Il 15,4 % dice di svolgere più lavori contemporaneamente. Il 15,4 % dichiara di aver iniziato a lavorare dopo il conseguimento del diploma; 36,5 % prosegue invece il lavoro precedente al conseguimento del diploma. Sul grado di congruenza tra professione e percorso AFAM il 30,8 % esprime il massimo grado. Oltre il 40% non ha però risposto. Il 32,7 % considera la formazione ricevuta fondamentale per il lavoro che svolge; il 21,7 % la considera utile. Per questo item il 34,6 % non ha risposto. Sulla situazione lavorativa solo l'1,9 % dice che è migliore delle aspettative; il 46,2 % che esse corrispondono alle aspettative; 13,5 % la giudica peggiore. Va considerato che il 38,5 non ha risposto. Con ampia percentuale gli allievi accordano che preparazione culturale, professionale e abilità pratiche siano adeguate; sono valutati positivamente i servizi dell'istituzione, mentre qualche carenza si registra sulla funzionalità delle strutture. La quasi totalità del campione si ritiene complessivamente soddisfatta del corso di studio, mentre indica che il diploma accademico non si è dimostrato particolarmente utile per entrare nel mondo del lavoro (solo in parte hanno fruito dei contatti stabiliti con i docenti). Da ultimo si rileva che il 51,9 % sarebbe disposto a riscrivere allo stesso corso nella stessa istituzione.

2) Diplomatici. L'indagine ha riguardato 23 questionari compilati (su un totale di 48, di cui 25 iscritti al Biennio di II livello), con una netta prevalenza di gender femminile (69,6%). Hanno risposto quasi in ugual misura Biennio e Triennio (56,5%). Solo il 13 % proviene da un liceo musicale. Il 13 % da segnato di svolgere attività lavorativa a tempo pieno e il 21,7 % a tempo parziale; il 34,8 % invece lavora solo occasionalmente. Per ciò che riguarda l'attività artistico-professionale svolta durante i corsi, non c'è stata una prevalenza di risposta in riferimento all'importanza della produzione artistica per l'attività professionale; decisamente positiva invece per quanto riguarda l'importanza dell'attività professionale autonoma. Positiva anche per quanto riguarda l'importanza della partecipazione ad eventi di rilievo regionale o locale. Al contrario, si osserva una prevalenza della modalità "più no che sì" per quanto riguarda l'importanza della partecipazione ad eventi di rilievo internazionale. In riferimento alla prova finale valutazioni positive emergono per la disponibilità del relatore e l'interazione con quest'ultimo, l'adeguatezza del peso della prova finale, l'utilità delle competenze acquisite, l'adeguatezza del supporto ricevuto. Positive sono pure le valutazioni sulla chiarezza delle modalità di svolgimento. Le opinioni sull'utilità delle competenze acquisite durante la preparazione della prova vedono un «assolutamente sì» prevalente. Dalle considerazioni complessive si deducono adeguatezza della preparazione culturale e professionale acquisita, e una buona propensione ad una ipotetica re-iscrizione (39,1 %), correlata del resto a una buona soddisfazione complessiva.

3) Iscritti. I questionari raccolti sono stati 29, con una prevalenza (79,3%) di allievi di triennio di I livello e di gender maschile (62,1 %), su un totale di 48 studenti potenzialmente rispondenti. Il 58,6 % di loro ha conseguito la maturità di liceo musicale. Quasi la metà di loro non lavora; la proporzione restante è divisa tra un 27,6% che lo fa solo occasionalmente e un 24,1 % che lo fa a tempo parziale. In riferimento all'accesso al corso di studio, le risposte sono positive per la trasparenza delle procedure, sufficientemente positive per la facilità di reperimento delle informazioni, per i servizi di orientamento all'ingresso; sono più eterogenee a proposito della chiarezza delle procedure di riconoscimento dei crediti. Relativamente alla struttura del corso di studio, a fronte di risposte positive su sostenibilità del carico studio/lavoro e sulla proporzionalità tra carico di studio e crediti, si osserva una eterogeneità di valutazioni per ciò che concerne l'organizzazione della didattica. Appare più critico il giudizio sulla chiarezza e tempestività delle informazioni sui corsi di studio. Prendendo in considerazione l'area della didattica, riscontri assolutamente positivi si ottengono per buona parte dei fattori (in primo luogo chiarezza e disponibilità dei docenti, materiali didattici, chiarezza delle modalità di esame; poi, competenze di base sufficienti, attività svolte con docenti esterni, rispetto degli orari, stimoli trasmessi). Eterogenee sono le opinioni relativamente ai servizi di supporto agli studi. Passando all'area della produzione artistica, si nota una convivenza di risposte positive e negative sul contributo di queste attività alla formazione personale; si rilevano giudizi maggiormente positivi sul profilo elevato di queste attività e sul coinvolgimento degli studenti. Quanto all'internazionalizzazione e alla mobilità, moderatamente positive sono le valutazioni su gli items della categoria che riguardano i programmi di scambio/cooperazione e sulla mobilità internazionale degli studenti. "Più sì che no" sono stati espressi sull'attività di supporto alla mobilità. Alcune criticità si riscontrano nell'ambito della categoria "struttura e dotazioni strumentali", in particolare per ciò che riguarda gli spazi dei locali per le lezioni e per lo studio, le dotazioni strumentali e tecnologiche e l'accessibilità di spazi per lo studio personale. Buona la soddisfazione sulla manutenzione e pulizia. Abbastanza buono il giudizio sulla rete wifi. Nell'ambito dei servizi, indubbiamente buone sono le opinioni sulla biblioteca, sul sito web e sull'adeguatezza del diritto allo studio, abbastanza buone quelle sulla segreteria studenti. Ulteriori considerazioni si riferiscono ad altre variabili, con valutazione positiva sulla comunicazione tra consulta e studenti, buona quella tra organi di governo e studenti. Decisamente positiva l'adeguatezza della preparazione culturale e professionale acquisita. Dalle risposte degli studenti si evince una valutazione pienamente positiva sulla qualità della didattica, considerata il punto di forza dell'Istituzione. Su altri ambiti, quali l'organizzazione della didattica e l'efficienza della struttura, si evidenziano ampi margini di miglioramento. I risultati della rilevazione sono disponibili alla pagina <https://www.vecchitonelli.it/amministrazione-trasparente>