

# CONCERTO degli allievi CLASSE DI CHITARRA

Prof. Andrea Dieci

Martedì 11 febbraio 2020, ore 17  
Auditorium Verti  
dell'ISSM Vecchi-Tonelli • MODENA

Vecchi  Tonelli



J. S. Bach	<b>Preludio (dalla Suite BWV 996)</b>	Gianmarco Varotto
S. L. Weiss	<b>Passacaille</b>	Fabio Pedroli
F. Sor	<b>Les Folies d'Espagne variées et un Menuet, op. 15/a</b>	Marcello Allegro
M. Llobet	<b>El Mestre (Canzone popolare catalana)</b>	Luca Pedretti
F. Tárrega M. Llobet	<b>Adelita – Pavana – Marieta</b> <b>El Testament d'Amelia (Canzone popolare catalana)</b>	Luca Esposito
C. Scott	<b>Sonatina</b> <i>I. Adagio quasi introduzione – Molto moderato</i> <i>II. Allegretto pensoso</i> <i>III. Finale – Allegro</i>	Lorenzo Pampaloni
M. Castelnuovo-Tedesco	<b>1° Concerto in Re, op. 99 (riduzione per chitarra e pianoforte)</b> <i>I. Allegretto</i> <i>II. Andantino – alla romanza</i> <i>III. Ritmico e cavalleresco</i>	Karol Mach, chitarra Eufemia Manfredi, pianoforte
M. Rózsa	<b>Moderato</b> (I movimento della <b>Sonata op. 42</b> )	
E. Krenek	<b>Suite</b> <i>I. Allegro moderato</i> <i>II. Andante sostenuto</i> <i>III. Allegretto</i> <i>IV. Larghetto</i> <i>V. Allegro</i>	Niccolò Chiaramonti
L. Serrao	<b>Notturmo</b>	Luca Serrao
M. Castelnuovo-Tedesco	<b>Vivo ed energico</b> (IV movimento della <b>Sonata Omaggio a Boccherini op. 77</b> )	Davide Moneta
V. Asencio	<b>Suite Valenciana</b> <i>I. Preludi</i> <i>II. Cançoneta</i> <i>III. Dansa</i>	Giulio Cecchi
R. R. Bennett	<b>5 Impromptus</b>	Ivana Nikolin