



"I CORTILI
DI AGO"

Con la collaborazione artistica



CLARINETTI ROMANTICI

Federico Scarso, Giovanna Melis, clarinetti
Mari Fujino, pianoforte

16 luglio, h 21.30

Ex ospedale Sant'Agostino
I martedì della classica

A cura di

Vecchi & Tonelli

PROGRAMMA

C. BAERMANN	Duo Concertant op. 33
F. B. MENDELSSOHN	Konzertstück n. 1 op. 113
F. B. MENDELSSOHN	Konzertstück n. 2 op. 114

Federico Scarso, nato a Modica nel 1994, inizia a studiare clarinetto all'età di 11 anni. Si è esibito sia come solista che in formazioni cameristiche in diverse rassegne musicali ("Festival Musicale Estense", "Grandezze e Meraviglie", "Oltre il fronte", "Suoni entro le Mura" nella Rocca di Vignola, "Onde di suono", "L'altro suono", "Nessun dorma" e "Musimondi"), dal 2016 collabora con l'Associazione Amici della Musica di Modena. Ha partecipato a numerosi corsi di perfezionamento tenuti dai Maestri Corrado Giuffredi, Annamaria Giaquinta, Simone Nicoletta, Fabrizio Meloni, Calogero Palermo, Denis Zanchetta, Valeria Serangeli, Daniel Gilbert e Ricardo Morales.

Giovanna Melis, nata a Muravera nel 1998, inizia a studiare clarinetto all'età di 10 anni. Ha partecipato a Masterclass tenute da Maestri come Calogero Palermo, Alessandro Travaglini, Pasquale Iriu e Francesco Spendolini. Dopo aver frequentato i corsi preaccademici al Conservatorio "Pierluigi da Palestrina" di Cagliari con il Maestro Angelo Vargiu, attualmente frequenta il Triennio di I livello all'Istituto Vecchi-Tonelli di Modena studiando con i Maestri Corrado Giuffredi, Annamaria Giaquinta e Simone Nicoletta.

Mari Fujin è nata a Ishikawa in Giappone, dove a tre anni inizia lo studio del pianoforte con R. Kinukawa e J. Yachie. Nel 1998 si diploma a Tokyo presso l'Università della Musica "TO-HO" e si trasferisce in Italia dove, nel 2002 si diploma presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore sotto la guida di Carlo Mazzoli e nel 2003 al corso triennale di Musica da camera dell'Accademia Pianistica Internazionale di Imola sotto la guida di Pier Narciso Masi. Premiata in diversi concorsi nazionali ed internazionali sia nella categoria solisti che in quella di musica da camera, ha collaborato quale pianista accompagnatrice in masterclass e corsi musicali, in Italia, negli Stati Uniti e in Spagna.

L'evento fa parte della manifestazione 'I Cortili di Ago', promossa da AGO Modena Fabbriche Culturali in collaborazione Arci.

AGO Modena Fabbriche Culturali è un progetto culturale e architettonico condiviso da Gallerie Estensi, UNIMORE, Comune di Modena e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, che mette a sistema le istituzioni culturali che si affacciano su Largo Porta Sant'Agostino a Modena: il Palazzo dei Musei, l'Ospedale Estense, la Chiesa di Sant'Agostino e l'ex Ospedale Sant'Agostino.

Info: www.agomodena.it | reception@agomodena.it | t. 059 6138098