

Sassofono

- 1) Esecuzione di un concerto, o sonata, o altro brano per sassofono e pianoforte.
- 2) Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato e scelti (massimo due per ogni volume) fra i seguenti testi: M.Mule' Etudes variées ed.Leduc W.Ferling 48 etudes pour tous les saxophones ed.Leduc R.G.Montbrun six pièces musicales d'étude ed.Leduc altro testo adottato.
- 3) Lettura a prima vista e trasporto un tono sopra e un tono e mezzo sotto di facili brani o frammenti. Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.