

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "VECCHI – TONELLI" di MODENA

CORSO PREACCADEMICO CANTO

ESAME DI AMMISSIONE:

- Esecuzione di un vocalizzo a scelta dal candidato
- Esecuzione di un'aria antica, da camera o di melodramma scelta dal candidato.

I ANNUALITÀ PROGRAMMA DI ESAME:

- Esecuzione di scale e arpeggi
- 2 solfeggi scelti dalla commissione tra 6 presentati
- Un'aria antica o da camera a memoria

II ANNUALITÀ FINE 1° COMPIMENTO - PROGRAMMA DI ESAME

- Esecuzione di 2 solfeggi cantati, uno a scelta del candidato e uno scelto dalla commissione tra 4 presentati
- Esecuzione a memoria di due brani; un'aria antica o da camera e un'aria del '700.

III ANNUALITÀ FINE 2° COMPIMENTO - PROGRAMMA DI ESAME:

- Esecuzione di 1 solfeggio cantato, scelto dalla commissione fra 3 presentati
- Esecuzione a memoria di un'aria antica o da camera
- Esecuzione a memoria di un brano cameristico in lingua straniera
- Esecuzione a memoria di un'aria d'opera con recitativo, se previsto, non posteriore al XIX secolo

IV ANNUALITÀ FINE 3° COMPIMENTO (DIPLOMA)

- Esecuzione di 1 solfeggio cantato, scelto dalla commissione fra 3 presentati
- Esecuzione di 3 arie antiche o da camera a memoria, senza limitazioni di periodo storico o nazionalità.
- Esecuzione di un brano cameristico, di oratorio, oppure aria d'opera in lingua straniera
- Esecuzione di un'aria d'opera italiana con recitativo, se previsto.