

## TRIENNIO DI I LIVELLO

Pratica pianistica, 20 ore, 5 CFA

:Programma d'Esame

Scale e arpeggi maggiori e minori nell'estensione di due ottave e cadenze (cadenza perfetta con .1  
passaggio dalla sottodominante o dalla settima del secondo grado, da svolgersi alla mente, a 4  
.voci, con corretta condotta delle parti) fino a 4 alterazioni

.”Un brano di J.S.Bach tratto dalle *Invenzioni a due voci* oppure dai “*23 Pezzi facili* .2

Una Sonata o Sonatina Classica (Clementi o brani di pari difficoltà’, almeno un movimento) .3

oppure

un brano romantico (Schumann op. 68 dal N.6 in poi, Cajkovskij op.39 o brano di simile difficoltà.)

Un brano del ‘900 (Prokofiev op.65, Bartok dal Mikrokosmos “Volume 3” in poi, Khachaturian .4  
oppure un brano contemporaneo di simile difficoltà)