

**Clarinetto**

- 1) Esecuzione di un concerto, o sonata, o altro brano per clarinetto e pianoforte.
- 2) Esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei presentati dal candidato e scelti (al massimo due per ogni volume) fra i seguenti testi:
  - E. Cavallini "30 capricci"
  - H. Baermann "12 esercizi op. 30"
  - R. Stark "24 studi op. 49"
  - altro testo adottato
- 3) Lettura a prima vista e trasporto un tono sopra e un semitono sotto di facili brani o frammenti.