

# PROGRAMMA E PROVE D'ESAME

per il corso di

## “INTRODUZIONE ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA”

- **livello pre-accademico** (2 annualità) -

I annualità:

Il corso mira a fornire, prima attraverso l'ascolto critico e poi col riscontro sul testo musicale, gli strumenti analitici e le nozioni storiche di base utili per un primo approccio alle forme, ai generi e agli stili della musica europea dal Medioevo al secolo XIX.

II annualità:

Il corso si propone di approfondire le conoscenze acquisite durante le lezioni dell'annualità precedente, applicandole alle diverse realtà musicali nell'Europa del secolo XX.

**Bibliografia** (per entrambe le annualità)

-- COSIMO CAFORIO, BENEDETTO PASSANNANTI, *L'alfabeto dell'ascolto. Elementi di grammatica musicale*, Roma, Carocci 2006 (ed edizioni successive).

-- Ulteriori materiali saranno forniti dal docente nel corso delle lezioni.