



DCSL57- Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLONCELLO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLONCELLO
A1 - Denominazione corso	DCSL57- Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLONCELLO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	www.vecchitonelli.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 1846 del 20/09/2016
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 3468 Data del decreto: 16/07/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	20

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/07	Letteratura dello strumento	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	6	40/110	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/07	Tecniche di lettura estemporanea	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/07	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Repertori del '900 e contemporanei	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/07	Letteratura dello strumento	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	6	40/110	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (2A1)	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	3	20/55	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/07 (2A1)	Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	12/63	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		
Anni a scelta cfa: 3								
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/07	Improvvisazione allo strumento	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	9
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9

Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Attività sui Gruppi	6
Totale	120