

PIANOFORTE

Programma della prova strumentale.

Programma a scelta che comprenda almeno un brano di J.S Bach, un autore dell'800 e uno del '900, di difficoltà adeguata al Corso di studi richiesto e della durata non inferiore ai 30'

Programma della prova di lettura e di formazione auditiva.

- a – lettura cantata di una semplice melodia;
- b – lettura di combinazioni ritmiche di media complessità;
- c – riconoscimento all'ascolto di intervalli e triadi maggiori, minori, diminuite ed eccedenti;
- d – lettura a prima vista, con lo strumento, di un brano di media difficoltà.

Programma della verifica della conoscenza dell'armonia tradizionale.

a – cenni di analisi armonica e formale di un breve brano o sezione di brano, proposto dalla commissione.

Programma della verifica delle competenze informatiche di base.

Dar prova di saper utilizzare un programma di elaborazione testi, gestirne i relativi files, scrivere ed inviare una e-mail e collegarsi ad un sito web e usando anche in maniera elementare, un motore di ricerca fare ricerche utilizzando motori appositi.

Per i soli studenti di nazionalità non italiana: colloquio teso ad accertare.

- a – la conoscenza della lingua italiana;
- b – la disponibilità all'eventuale perfezionamento della conoscenza, parlata e scritta, della lingua italiana.