

## OBOE

### *Programma della prova strumentale.*

Esecuzione di due studi a scelta del candidato tra i seguenti metodi (da due metodi diversi):

- A. Cassinelli (6 studi)

- G. Prestini (6 grandi Capricci)

R. Scozzi (6 Studi fantastici)

S. Singer (27 studi)

E. Gillet (24 studi)

### *Programma della prova di lettura e di formazione auditiva.*

a – lettura cantata di una semplice melodia;

b – lettura di combinazioni ritmiche di media complessità;

c – riconoscimento all'ascolto di intervalli e triadi maggiori, minori, diminuite ed eccedenti;

d – lettura a prima vista, con lo strumento, di un brano di media difficoltà.

### *Programma della verifica della conoscenza dell'armonia tradizionale.*

a – cenni di analisi armonica e formale di un breve brano o sezione di brano, proposto dalla commissione.

### *Programma della verifica delle competenze informatiche di base.*

Dar prova di saper utilizzare un programma di elaborazione testi, gestirne i relativi files, scrivere ed inviare una e-mail e collegarsi ad un sito web e usando anche in maniera elementare, un motore di ricerca fare ricerche utilizzando motori appositi.

### *Per i soli studenti di nazionalità non italiana: colloquio teso ad accertare.*

a – la conoscenza della lingua italiana;

b – la disponibilità all'eventuale perfezionamento della conoscenza, parlata e scritta, della lingua italiana.