



## DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
<b>A1 - Denominazione corso</b>	DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	www.vecchitonelli.it
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2016 - n. 1846 del 20/09/2016
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 3468 Data del decreto: 16/07/2004
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	25

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/03	Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Letteratura vocale	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Forme della poesia per musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/24	Prassi esecutive e repertori repertori vocali da camera (CODI/24)	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CORS/01	Dizione	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
<b>Secondo anno cfa: 51 + 9 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Letteratura vocale	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/03 (2A1)	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera Repertori del'900 e contemporanei	3	12/63	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/25 (2A1)	Lettura dello spartito	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	(2A1)	Prassi esecutive della musica vocale antica	3	20/55	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		
<b>Anni a scelta cfa:</b>								
Affini	Attività affini e integrative	CODI/24	Prassi esecutive e repertori repertori vocali da camera (CODI/24)	6	20/130	Opzionale	Gruppo	Esame

## CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 9 cfa

<b>Riepilogo</b>	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Attività Opzionali	6
Attività sui Gruppi	9
<b>Totale</b>	<b>120</b>

