

**Vecchi & Tonelli**

Istituto Superiore di Studi Musicali  
O. Vecchi - A. Tonelli di Modena

Sede Legale Via C. Galdoni 8 - 41100 Modena

Tel. 0592032925 fax. 0592032928

Succursale di Carpi (Mo) Via San Rocco 5 - 41012

Carpi (Mo) Tel. 059649916

c.f. 94144790360

P. Iva 03239880366

ORIGINALE

**DECRETO DEL DIRETTORE**

ATTO Nr. **10**

DEL **01/08/2017**

Oggetto:

**Indizione valutazione pubblica comparativa per titoli finalizzata all'individuazione di docenti che, in possesso dei requisiti prescritti a norma delle vigenti disposizioni, siano esperti in discipline specialistiche indispensabili ai corsi di Alta Formazione di 1° livello-A..A.2017-2018/2018/2019/2019/2020**

*Il Direttore*

Prot. n° 2950  
Modena, li 01/08/2017

**Oggetto:**

Indizione valutazione pubblica comparativa per titoli finalizzata all'individuazione di docenti che, in possesso dei requisiti prescritti a norma delle vigenti disposizioni, siano esperti in discipline specialistiche indispensabili ai corsi di Alta Formazione di 1° livello-A..A.2017-2018/2018/2019/2019/2020

**IL DIRETTORE**

Premesso che:

per il funzionamento dei Trienni ordinamentali di I livello, l'ISSM "Vecchi-Tonelli" necessita di docenti per alcune discipline;

- Vista la legge n.508 del 21/12/1999;
- Visto l'Art. 7 del D. Lgs. 165/2001;
- Visto il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;
- Visto il D.P.R. n. 212 del 08/07/2005;
- Visto il D.M. n. 124 del 30/09/2009;
- Visto il Regolamento Didattico generale dell'ISSM "Vecchi - Tonelli" di Modena;
- Viste le determinazioni del Consiglio accademico del 31/03/2017 prot. n. 773/17 e 16/06/2017 prot. n. 1905/17;
- Vista l'approvazione del Miur relativa all'attivazione dei Trienni di Arpa, Fagotto e Percussioni, Decreto del Miur prot. n. 1792 del 20/07/2017;
- Viste la determinazione del Consiglio di Amministrazione del 24/07/2017;
- Preso atto delle disponibilità di bilancio;

**DISPONE**

di indire una procedura pubblica di valutazione comparativa per titoli per l'individuazione di docenti esperti incaricabili nelle seguenti discipline, relative ai corsi dell'Alta Formazione di 1° livello per gli l'A.A. 2017 /2018, 2018/2019, 2019/2020:

**- ARPA (DCPL01)**

- FAGOTTO (DCPL24)
- STRUMENTI A PERCUSSIONE (DCPL44)

### **DOMANDA DI AMMISSIONE E ALLEGATI**

Per ciascuna graduatoria va prodotta una singola domanda. In caso di presentazione di più domande è possibile fare riferimento ad un'unica documentazione inviata. La documentazione valutabile per ogni singola graduatoria è solo quella attinente all'insegnamento richiesto.

Nelle domande dovranno essere riportati con chiarezza i seguenti dati:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o cellulare), eventuale indirizzo mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) dichiarazione di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) dichiarazione di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- i) graduatoria per la quale si concorre.

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, debitamente firmata e indirizzata al Direttore dell'ISSM "Vecchi-Tonelli" di Modena e Carpi, potrà essere depositata a mano in segreteria o inviata all'indirizzo mail [direttore.vecchitonelli@comune.modena.it](mailto:direttore.vecchitonelli@comune.modena.it) a partire dal giorno 02.08.2017 e fino alle ore 13 del 11.09.2017.

### **REQUISITI DI ACCESSO:**

I candidati che vorranno accedere a una o più procedure selettive, finalizzate al conferimento degli incarichi in oggetto, dovranno possedere, oltre ai relativi titoli specifici, almeno uno dei seguenti titoli di studio che presenti attinenza con la richiesta di accesso alle selezioni per il conferimento di incarico oggetto del presente bando:

- 1) Un Diploma dei seguenti rilasciato da Conservatorio o da Istituto Musicale Pareggiato:
  - Diploma conseguito col previgente Ordinamento;
  - Diploma accademico di I livello;
- 2) Diploma di maturità di scuola Secondaria superiore;

Per i candidati cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, la verifica dell'equivalenza del titolo di studio posseduto avrà luogo ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.Lgs. 165/2001. Nel caso in cui il titolo di studio fosse stato acquisito all'estero e non fosse ancora stato riconosciuto in Italia con una procedura formale, sarebbe necessario per il candidato richiedere l'equivalenza dello stesso, ai sensi dell'art. 38 del D.Lgs. 165/2001, al fine dell'ammissione alla presente selezione (per l'acquisizione del Modulo di richiesta e delle relative istruzioni collegandosi al sito del Dipartimento della Funzione Pubblica:

[http://www.funzionepubblica.gov.it/media/277416/facsimile\\_equivalenza.Pdf](http://www.funzionepubblica.gov.it/media/277416/facsimile_equivalenza.Pdf)).

- 3) cittadinanza europea (se non italiani, è comunque richiesta una buona conoscenza della lingua

italiana);

4) età non inferiore a 18 anni

5) idoneità fisica e psichica all'esercizio delle funzioni di Docenza ;

6) immunità da condanne penali o da procedimenti penali in corso che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;

8) godimento dei diritti civili e politici (anche negli Stati di appartenenza o di provenienza, se cittadini degli stati membri dell'Unione Europea);

9) cessazione da pubblici impieghi o da incarichi con pubbliche amministrazioni assunti in precedenza, per motivi di scadenza dei termini o per motivazioni di carattere ordinario (non essendo incorsi nella destituzione dall'impiego, né nel licenziamento per persistente e insufficiente rendimento, ovvero per aver conseguito l'impiego o l'incarico attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile).

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI**

Per quanto riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ciascun candidato non potrà presentare più di cinquanta titoli, tra: certificati di eventuali servizi svolti nell'ambito della fascia pre Afam in Conservatori o ISSM non statali, concerti, articoli, composizioni, pubblicazioni, produzioni audio-video, etc.

Eventuali C.V. allegati non costituiscono di per sé titolo soggetto a valutazione ma possono eventualmente essere usati dai candidati al fine di riassumere la propria carriera artistico/musicale. Nel caso di presentazione di più di cinquanta titoli, la Commissione valuterà i primi cinquanta per come riportati in elenco.

Le Commissioni giudicatrici hanno facoltà, ove lo ritengano necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci giorni di tempo.

Non saranno valutati i titoli che non siano specifici per l'insegnamento oggetto della graduatoria. I titoli saranno valutati solo se posseduti alla data della presentazione della domanda.

Al fine della predisposizione delle graduatorie, per quanto non specificato nel presente bando, si farà riferimento ai criteri di valutazione della succitata Direttiva Ministeriale 3154, riportata in calce al presente Bando (Allegato A).

#### **A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max. 20 punti)**

##### **Titoli di studio**

- 1) Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello di Conservatorio, di Istituto Musicale Pareggiato, di Accademia di Belle Arti statale o legalmente riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.

.....p.3

(Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di I livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 3)

- 2) Diploma accademico di II livello di Conservatorio, Istituto Musicale Pareggiato, di Accademia di Belle Arti Statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea

.....p.2

**NOTA**

*Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di II livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 3)*

- per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e II livello di Conservatorio, di Istituto musicale pareggiato, di Accademia di Belle Arti Statale o legalmente riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea

.....p.1,5

**NOTA**

*Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero*

- 1) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato solo il servizio prestato con contratti AFAM, stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore

.....p. 3,60

b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore

.....p. 0,60 (fino a un max. di p. 3,60)

- 2) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato solo il servizio prestato con contratti AFAM, stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.

- a) per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore  
 .....p. 1,80
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore  
 .....p. 0,30 (fino a un max. di p. 1,80)

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:

- - La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici.
- - Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata , in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.
- - Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a " Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.
- - Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

**B) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Max. punti 30, di cui max. 5 riservati al servizio prestato nell'ambito della fascia pre Afam in Conservatori o ISSM non statali, che verrà valutato in base alla tabella qui sotto riportata)**

- a) per insegnamenti uguali o affini, per ciascuna annualità  
 .....p. 1
- b) per insegnamenti non affini, per ciascuna annualità  
 .....p. 0,5

## **COMMISSIONE ESAMINATRICE**

La Commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore ed è composta da due docenti di ruolo della materia, o da un esperto in servizio presso altra Istituzione, nel caso l'Istituto non abbia il docente titolare della disciplina, oltre al Direttore dell'Istituzione che la presiede.

## **APPROVAZIONE DEGLI ATTI**

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione degli stessi. Il provvedimento è affisso all'Albo dell'Istituto e disponibile anche sul sito web: <http://www.vecchi-tonelli.it>

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative. L'ISSM Vecchi-Tonelli dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria.

Successivamente al termine di cinque giorni, la graduatoria approvata in via definitiva viene affissa all'Albo del Conservatorio, disponibile anche sul sito web: <http://www.vecchi-tonelli.it>, ha efficacia immediata e valenza triennale.

Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 07.08.1990 n. 241 e successive modifiche, sulla trasparenza amministrativa e l'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici adopereranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino

la posizione degli interessati.

### **INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E CONTRATTO DI LAVORO**

Il destinatario di ciascun incarico verrà individuato sulla base della graduatoria degli idonei, utilizzata nell'ordine. Comunque, in ogni momento, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli e al conferimento ed espletamento dell'incarico, potrà essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per accertato difetto dei requisiti prescritti ovvero nel caso in cui l'incarico risulti essere stato conseguito per effetto di dichiarazioni mendaci.

In successiva applicazione del derivato incarico e in conformità alla L. n. 92 del 28 giugno 2012, le parti potranno recedere prima della scadenza del termine per giusta causa. Il committente potrà recedere prima del termine qualora siano emersi oggettivi profili di inidoneità professionale del collaboratore tali da rendere impossibile o gravemente problematica la conduzione dell'incarico. In particolare, si attiverà recesso in tutti i casi di interruzione dell'incarico d'insegnamento per altra attività lavorativa che dovesse risultare concomitante e pregiudicasse lo svolgimento del predetto, nell'impossibilità del professionista di rendere la prestazione negli orari di apertura dei servizi raccordandola alla organizzazione delle attività ivi programmate (ogni rapporto di lavoro diverso già in essere o intrapreso dopo la stipula del contratto, sarà comunque da comunicare preventivamente all'Istituto, per consentire a chi agisce per conto di quest'ultimo di valutare eventuali incompatibilità o anche conflitti di interesse, ovvero di attivare le prescritte procedure per richiedere le autorizzazioni a norma di legge).

Il compenso è determinato in Euro 35 ,00 lordi per ciascuna ora di Docenza.

Il contratto verrà stipulato secondo la normativa vigente al momento della sottoscrizione.

### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CUSTODIA DEI TITOLI INVIATI**

L'ISSM Vecchi-Tonelli si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Decorsi novanta giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti l'ISSM Vecchi-Tonelli non assume alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

### **IMPUGNATIVE**

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, l'esclusione della stessa e la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di notifica e/o pubblicazione.

I candidati che hanno ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto a tempo determinato soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nel corso dell'anno accademico 2017/2018.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo, al sito web dell'Istituto "Vecchi - Tonelli" di Modena: <http://www.vecchi-tonelli.it>

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e

dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Il presente bando è affisso all'Albo e pubblicato sul sito dell'Istituto "Vecchi – Tonelli", all'indirizzo [www.vecchitonelli.it](http://www.vecchitonelli.it)

Responsabile del procedimento è il Direttore dell'ISSM "Vecchi – Tonelli", M° Antonio Giacometti.

**Il solo fatto di partecipare al presente Bando implica l'accettazione incondizionata di tutte le regole in esso contenute.**

**IL DIRETTORE**

M° Antonio Giacometti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Antonio Giacometti', is written over the printed name. The signature is stylized and includes a large flourish at the end.